A ESCASSEZ DE CAMBIAIS
(PAGINA 3)

MANIFESTAÇÃO CONTRA FRANCO

NATAL COM PARCIMÔNIA
(PAGINA 12)

PRIMEIRA TRATADORA DIPLOMADA NO MUNDO
Suplemento esportivo

24 PAGINAS

Diario Carioca

50 CENTAVOS

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

ANO XXII — DOMINGO, 25 DE DEZEMBRO DE 1949 • Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO — N.º 6.593

BIBLIOTHECA NACIONAL DO RIO DE JANEIRO

Volta o Enviado do PSD Contando Com Apoio de Vargas; Nome: Jobim

TRÉGUA DE DEUS

Danton JOBIM



Impregnado de uma profunda poesia religiosa, o Natal nem por isso é uma data confissional. O mistério divino que êle envolve fez com que a comemoração do sublime advento se convertesse numa festa de fraternidade. Homens de todos os credos, respirando uma atmosfera de otimismo e boa-vontade, evocam sem o querer o maior mandamento de Cristo, o mandamento novo, que êle veio enxertar no velho tronco mosáico, com a singeleza do principio — "amai-vos uns aos outros".

Não aprenderam os homens a lição do Mestre e seus Discipulos. Em vão os Apóstolos se ofereceram em holocausto ao mandamento da caridade, cuja fôrça e beleza S. Paulo descreveu com tão prodigiosa eloquência na Epistola ao Corintios.

Entretanto, num dia ao menos do ano os homens esquecem suas dissenções e seus ódios para elevarem o pensamento acima das misérias que os cercam, contagiando-se os espiritos de um vago, indefinido sentimento de tolerância e simpatia para com o seu próximo.

"Ama o teu próximo como a ti mesmo". Poucos são os eleitos da graça divina para embeberem a alma nessa linfa purissima. Mas já não será, porventura, um consôlo saber que, no dia de hoje, vemos com maior benevolência nossos semelhantes, mostramo-nos generosos ou menos egoistas com os que nos servem, enviamos uma boa palavra aos nossos amigos ausentes?

Por outro lado, não podemos deixar de recordar com tristeza que a bela tradição de Natal se vai perdendo em numerosos paises cristãos caidos sob o dominio feroz de minorias fanaticamente materialistas. A palavra de ordem, nesses paises, é a destruição da fé, o exterminio das práticas piedosas que propiciavam esperança e confôrto moral a centenas de milhões de seres humanos. Não é de admirar que nessas terras o homem se rebaixe tanto que tenha de se prosternar diante de idolos sanguinários, adorando seus próprios algozes.

Pois não vimos, outro dia, o marechal Stalin endeusado em tôdas as linguas da terra, por motivo da passagem de seu 70º aniversário?

Destroem-se altares do verdadeiro Deus para se erigirem outros onde se entronizam os icones vermelhos. Uma propaganda tenaz e onimoda procura instalar nas consciências uma paradoxal religião materialista, posta a serviço de uma opressão cada vez maior do Individuo, reduzido a zero ante as necessidades do Regime. No fundo um retrocesso a tempos que foram ultrapassados, há muito, na sociedade ocidental.

A adjetivação ditirâmbica que ainda chove sôbre Josef Stalin, cultuado como um Deus pelo mundo comunista, não encontra simile na história das grandes tiranias modernas. Hitler ou Mussolini jamais toleraram que seus escribas e propagandistas despejassem sôbre êles tôdas essas toneladas de ridiculos epinicios, que envergonham, não apenas quem os profere e quem os suporta sem náuseas, mas a espécie.

Ao mesmo tempo, cobre-se de baldões o clero, sobretudo a hierarquia eclesiástica, levada ao banco dos réus em ignóbeis farsas judiciárias, cujo desenrolar e cujo desfecho todos já conhecem, mesmo antes de iniciadas.

Estamos certos, no entanto, de que, mesmo nesses paises de onde se procura extirpar a religião como erva daninha, haverá no dia de hoje uma trégua. No refugio dos lares haverá sem duvida um minuto de paz: mãos que se juntam numa prece, corações que se elevam acima das tribulações de cada dia, almas torturadas que se banham nos efluvios repousantes de F... na pura evocação do mais doce dos mistérios divinos.

E a pa... do Cristo confortará, na verdade essas almas desamparadas de seus pastores, baldando-se o esfôrço sacrilego dos que tentam substituir o Filho do Homem por falsos profetas. Porque em S. Mateus está escrito: — "onde se acham dois ou três em meu nome, ai estou eu no meio deles".



Na manhã chuvosa da véspera de Natal, a garotinha achou melhor ir com os pais escolher seus brinquedos do que esperá-los de Papai Noel... Entretanto, apesar do grande movimento no comércio, o vulto das vendas não foi grande, pois comprou-se muito porém com economia — é o que informa a reportagem — balanço que publicamos na última página desta seção. (Fotos Contursi-D.C.)

ESPERA O SR. AMARAL PEIXOTO QUE TUDO SE DECIDA PELA FORMULA JOBIM

O Sr. Cirilo Jr. Diz Que Não Ha Propriamente Uma "Formula Paulista" e Ainda Crê Num Entendimento Com a UDN

De volta de uma conferência de 6 horas com o sr. Getulio Vargas, em S. Borja, o genro Amaral Peixoto, emissário pessedista, mostra-se otimista quanto a um acôrdo PSD-PTB, partidos de "muita afinidade e uma origem muito próxima", para a sucessão presidencial, na base da "fórmula Jobim", provavelmente com o próprio Jobim como candidato".



Jobim

REGRESSOU O GENRO-EMISSARIO

De volta de sua missão ao Sul, chegou a esta capital o sr. Amaral Peixoto.

Embora evitando a imprensa sabe-se que o genro do ex-ditador regressou muito otimista ou pelo menos tem procurado assim mostrar-se animado com os resultados que teria colhido do seu longo "tete-a-tete" com o sogro Getulio Vargas.

Em Santos Reis, o emissario pessedista manteve com este uma conversa de mais de seis horas.

JOBIM, O CANDIDATO

De positivo não se ficou conhecendo nenhuma declaração do sr. Getulio Vargas. Falando no "Diario de Noticias" de Porto Alegre, acentuou o sr. Amaral Peixoto:

— "Tenho a impressão de que o PSD acolheria com viva simpatia a candidatura Valter Jobim á presidencia da Republica se ela surgisse em resultado de entendimentos entre o meu partido e o PTB".

(Conclui na 2ª pág)

cordas cruzadas Dupla repetição
PIANOS SCHWARTZMANN
AV. RIO BRANCO, 257-A
TEL. 32-7522

COM 3 PANCADAS NA PORTA DE SÃO PEDRO

O PAPA ABRIU ONTEM O ANO SANTO — Meios Para Se Obterem as Indulgencias

CIDADE DO VATICANO, 24 (INS) — O Papa Pio XII, pai espiritual de 400 milhões de católicos, golpeou três vezes com seu martelo de ouro a Santa Porta da Basilica de São Pedro inaugurando assim o Ano Santo de 1950, consagrado por Sua Santidade à paz e à fé cristã.

COMO HA 650 ANOS

O papa executou o antigo rito iniciado há 650 anos com o acompanhamento de uma verdadeira sinfonia de sinos que tocavam em todas as igrejas da Cidade Eterna.

QUASE MEIO MILHAO

CIDADE DO VATICANO, 14 (INS) — Quase meio milhão de pessoas entre as quais representantes de 45 nações, assistiram hoje á inauguração do Ano Santo nas basilicas de Roma.

CONDIÇOES PARA AS INDULGENCIAS

CIDADE DO VATICANO, 24 (UP) — O cardeal Francesco Marchetti Selgaggiani, deão do Sacro Colegio dos Cardeais e vigario de Roma, especificou as seguintes condições para a aquisição das indulgencias no Ano Santo de 1950: confissão sacramental, comunhão sagrada e visitas em separado ás basilicas de São João, de Ladrão, São Pedro, São Paulo, e Santa Maria Maggiore. Em cada um desses templos o peregrino que pretenda obter as indulgencias no Ano Santo deverá rezar três vezes o "Padre Nosso", a "Ave Maria" e o "Gloria". Depois, deverão rezar uma vez mais aquelas orações. Isto corresponde aos desejos expressos pelo Papa no sentido de que os peregrinos rezem especialmente para 1.º) — voltar a Cristo; 2.º) — fidelidade á Igreja e defesa de seus Direitos; 3.º) — conversão dos infiéis; 4.º) — paz para o mundo; 5.º) — salvaguarda dos lugares sagrados na Palestina; 6.º) — contribuição comum para solução dos problemas sociais. O cardeal explicou que o catolico poderá obter as indulgencias do jubileu, isto é, o completo perdão pelas punições temporais em virtude de pecados, para si mesmos e para os mortos, tantas vezes quantas desejem cumprir as condições prescritas para as indulgencias. Todavia, se o confessor considerar que a razão é justa poderá dispensar ou modificar as condições estabelecidas.

COMENTARIO COMUNISTA

ROMA, 24 (INS) — O jornal "Unità", orgão do partido comunista italiano fez, hoje, caso omisso da inauguração do Ano Santo em suas colunas

O jornal comentou, num editorial, que a mensagem do Papa, pronunciada ontem, no Colegio dos Cardeais, sobre "o estado da Igreja", representa o reconhecimento que faz o Papa da enorme divisão entre as diversas igrejas e prova as ligações da Santa Sé com os grupos imperialistas, provocadores de guerra.

GRANDES FACILIDADES
PIANOS SCHWARTZMANN
AV. RIO BRANCO, 257-A
TEL. 32-7522

Cai a Última Capital Dos Nacionalistas

Volta-se Para as Ilhas a Ofensiva Comunista

HONG KONG — Segundo despachos recebidos de fontes nacionalistas de Hainan, a capital Chengtu, a penultima dos nacionalistas, foi ocupada pelas forças comunistas.

Os despachos, contudo, não foram ainda confirmados.

PARA AS ILHAS

HONG KONG, 24 (INS) — Os nacionalistas chineses proclamaram área de guerra as aguas vizinhas ás ilhas Formosa e Hainen depois de recebidas informações de que os comunistas se preparam para invadir estas duas ilhas com 400.000 soldados vermelhos

CONSEGUIU BIDAULT VOTO DE CONFIANÇA

POR 303 A 297 VOTOS — FORTE O GOVERNO, APESAR DA PEQUENA MARGEM

PARIS, 24 (INS) — O primeiro ministro Georges Bidault obteve o voto de confiança que pediu por 303 contra 297 votos.

O ORCAMENTO SEGUNDA-FEIRA



PARIS, 24 (INS) — Na próxima segunda-feira, depois do voto de confiança, a Assembléia Nacional francesa começará o estudo, artigo por artigo, do orçamento geral da República, esperando-se que sejam aumentados os impostos.

Na votação do voto de confiança, Bidault foi apoiado pelo MEP, seu partido, pelos socialistas e pela maioria dos radicais socialistas (conservadores). Contra, foram os comunistas, os degaullistas e uma minoria radical socialista.

FORTE A POSIÇAO DO GOVERNO

PARIS, 24 (INS) — A opinião publica francesa comenta com grande interesse o voto de confiança dado ontem á noite pela Assembléia Nacional ao premier Georges Bidault, indicando que o mesmo se encontra bastante forte, apesar da pequena margem na votação final que foi de 303 contra 297 votos.

Expande-se o Comércio Com a Grã-Bretanha

40 % Maior do Que No Ano Passado

LONDRES, 24 (U. P.) — Cifras oficiais revelam que o comercio anglo-brasileiro está em expansão, se bem que não há medida prevista pelo recente acordo comercial entre os dois paises. As importações britanicas no Brasil estão 40 por cento acima das do ano passado e as exportações para esse pais aumentaram substancialmente.

INTENSIFICARA'

Os meios oficiais e comerciais se mostram esperançados

(Conclui na 2ª pag.)

10 anos de garantia
PIANOS SCHWARTZMANN
AV. RIO BRANCO, 257-A
TEL. 32-7522

teclado completo
88 notas
PIANOS SCHWARTZMANN
AV. RIO BRANCO, 257-A
TEL. 32-7522

3 pedais cepo de metal
PIANOS SCHWARTZMANN
AV. RIO BRANCO, 257-A
TEL. 32-7522



NOVA YORK — A artista de radio June Conroy escorregou na neve. E ficou em tal situação, que não pôde deixar de despertar um interêsse caloroso até no boneco de neve. (Foto UP-ACME-D.C., via aérea).

DA BANCADA DE IMPRENSA — Precisa-se de um Candidato

PELO CRONISTA PARLAMENTAR DO D. C.

Haveria uma "enquête" a fazer em tôrno da seguinte questão: "Se a procura e a escolha de um candidato à presidencia se fizesse por anúncio, como a de um senhor distinto, educado e instruido, que uma senhora nas mesmas condições procura, para conversação, passeios, divertimentos, etc., incluida no etc. uma tênue, remota, esperança matrimonial — se êste fôsse o processo da escolha, como redigiria você o respectivo anúncio?"

HISTÓRIA DE GATOS

"Precisa-se de um candidato mineiro e ladino..." Um momento: o anúncio não deve conter palavras supérfluas; risquemos o "ladino". Adiante: "...mineiro e acordista, (melhor do que cordato, que seria outra redundância) de toda confiança interpartidária, de alto forno (para a siderurgia) e fogões, (para o carvão nacional) perito em massas (é a base) e equitativo na distribuição dos doces, parcimonioso nos gastos, (fiado, só amanhã, diz o armazem) morigerado, (pois nós somos familia) para todo o serviço de uma República que já esteve em estado novo (um estado nada interessante) mas, arrependida dos seus 15 anos de pecado, regenerada, empenha-se em assegurar a estabilidade de uma situação condigna."

Por estranho que pareça, êste anúncio não serviu. Faltava um requisito essencial, segundo abalisadas opiniões: o da estatura. Os candidatos recrutam-se, parece, como as praças de certas corporações militares: pela altura. Nada abaixo de 1,80. Donde, as esperanças do sr. Valter Jobim, que dá um palmo de lambugem e ainda ganha o concurso. Eis o resumo da ópera cantada pelos sopranos dramáticos da fórmula mineira e os sopranos liricos da fórmula alta e desconhecida, que tão longamente vocalizaram à procura de uma "fermata" que não veio.

Da falta do que, em futebol, se chama o senso do arremate, da conclusão da jogada, ou, ainda, a visão do "goal", tentam aproveitar-se, agora, os mestres-cantores que não tinham participado dos duetos, propriamente, mas faziam parte do côro, de onde já se destacaram, rápidos alguns sopranos mais ligeiros. Não é, pois, de estranhar que o conjunto de vozes resulte na desafinação que está irritando o país, ávido de harmonia que saiba como resolver numa linha francamente melódica.

A causa principal da desafinação é que, em verdade, ninguem está pensando na beleza do espetáculo. Cada um dos personagens tem, a êsse respeito, idéias bem definidas. Tôdas obedecem ao mesmo princípio, que é êste: "Belo espetáculo, por definição, é aquêle em que o papel principal me caiba a mim e a mais ninguem. O mundo divide-se em duas grandes classes: eu e os outros. Êstes últimos, aliás, são uns palhaços."

E' sabido que, se uma sala tem quatro cantos e em cada canto há um gato, cada gato vê três gatos. Mas, ao armar o problema infantil, de mera intenção aritmética, é costume desprezar-se o aspecto psicológico da hipótese, que é bem mais interessante, embora, efetivamente, impróprio para crianças. Acrescentemos, pois, à visão dos gatos, a interpretação do seu conteúdo subjetivo.

Cada gato vê três gatos. Certo, mas incompleto. Completando, temos: cada gato vê três gatos pingados, ao mesmo tempo que não se enxerga, mas se pensa, percebe e sente como um indiscutivel super-gato, incomparavel no pulo tradicional, magnético e dominador no miado, o único, em verdade, capaz de superar a condição bichana dos míseros sete fôlegos, simples princípio de conversa para um verdadeiro Gato, com maiúscula. Assim, cada Gato vê três gatos. Quantos gatos são?

REQUSITOS DE UM CANDIDATO

O problema felino-aritmético porém, da sugestão de uma "enquete" ... re-digir o nosso "precisa-se". Tendo falhado até agora a ação dos chamados líderes, talvez pudéssemos suprir as falhas reveladas pelo processo dos entendimentos, apelando para êste outro, que levariamos ao frequentadissimo balcão de nossos confrades do "Jornal do Brasil". Esclareceriamos, devidamente, que é inutil apresentar-se quem não estiver em condições. Exigiriamos referências e folha corrida, pois há por aí alguns afoitos pretendentes que já foram até processados e vivem da prática de contravenções, profissionais do bicho e de mais graves delitos, como a contumácia no subôrno, ativo e passivo, e no rufiar. O "out law" está sumariamente eliminado.

Trata-se, pois, de saber que requisitos especiais exigir, uma vez transposta a eliminatória da prova de idoneidade. Requereremos um grande pianista, como Paderewsky? Um amador da pintura de cavalete, como o sr. Churchill? Um notavel romancista, como o sr. Romulo Gallegos? Ou será de bom aviso deixar pra lá os artistas, considerando que a pintura do sr. Churchill é um sadio passatempo britânico, derivativo para as mordeduras do ostracismo, e que, fora isso, talvez façam mal as musas aos homens de Estado, e vice-versa?

Um técnico, tal como aconselhava, em 45, o saudoso sr. Luiz Carlos Prestes, antes de parir seu camundongo? Êsse amigo U.R.S.S. confundia tudo, como de costume: govêrno e divisão de obras. Então, quê? Um gênio? Uma vestal? Um santo? Quer o leitor saber de uma coisa? Deixemos o gênio às suas locubrações, a vestal ao zelo de sua intangibilidade, o santo aos seus milagres.

Govêrno é tarefa humana e politica, de homens iguais a nós. Os que se sentem superiores tendem inevitavelmente à autocracia, de que Deus nos guarde e preserve. Dêem-nos um candidato probo e digno, afeito ao trato dos negócios públicos e imbuido do espirito republicano e democrático. Um homem sereno e não um energúmeno. Discreto e responsavel — não um demagogo, pelo amor de Deus! Esclarecido, sem dúvida do esclarecimento normal de homem do seu tempo. A grande fôrça de que precisa é a consciência de suas responsabilidades, que é uma fôrça moral.

Desta é que sempre se fizeram, em toda parte, os melhores governos.

Vendida em S. Paulo a Grande Loteria de Natal

DEZENOVE GANHADORES JÁ [illegible] — O SEGUNDO PREMIO FOI VENDIDO NO RIO

A extração da Loteria de Natal constitui uma das tradições mais sensacionais do fim do ano. Com grande antecedencia esgotam-se os bilhetes da emissão. Todos querem concorrer à grande distribuição de prêmios, cujo total atinge a 28 milhões de cruzeiros. Por isso mesmo, enorme é a afluência de torcedores à sala de extrações, à rua Senador Dantas. E por toda a cidade, o grande público, que não pode comparecer, aguarda com a maior ansiedade os resultados do sorteio.

Ontem, às 14 horas, com a presença dos representantes da imprensa e do Tesouro Nacional, diretores da emprêsa concessionária, e do público que superlotava o recinto, teve lugar a extração da tradicional Loteria. Todos os lances dos trabalhos foram acompanhados com viva emoção pelos presentes. Verificou-se então o seguinte resultado:

1.º prêmio — bilhete n. 36.900 com 5 milhões de cruzeiros vendido em São Paulo, pela Casa Fasanelo;

2.º prêmio — bilhete n. 7.974 com 4 milhões de cruzeiros, vendido no Rio, pela Casa Fasanelo;

3.º prêmio — bilhete n. 39.040 com 3 milhões de cruzeiros, vendido em Nova Iguaçu, pelo agente sr. Mannarino Luigi;

4.º prêmio — bilhete n. 2.333 com 2 milhões de cruzeiros, vendido no Rio, pela Casa Esquina da Sorte;

5.º prêmio — bilhete n. 8.500 com 1 milhão de cruzeiros, vendido no Rio, pela Casa Esquina da Sorte.

Por comunicação dos agentes Antunes de Abreu & Cia., de São Paulo, soube a Loteria Federal, que o bilhete de número 39.900 contemplado com 5 milhões de cruzeiros, foi vendido em conjunto às seguintes pessoas:

Dr. Mario Santiago, médico; dr. Valdemar Maricondi, advogado; dr. Otavio Viana, engenheiro; sr. Luiz Acacio, comerciante; sr. Leonidas Couto, comerciante; Felipe Isquiavone, comerciante; sr. Francisco Maricondi, comerciante; sr. Francisco Xavier, comerciante; sr. Henrique Kequer, comerciante; sr. Salvador Dias Couto, comerciante; sr. Vicente Gagliardi, comerciante; sr. Francisco Pursinelli, comerciante; sra. Diva Kuell, comerciante; sr. Joaquim Bueno, comerciante; Fernando Velani, comerciante; Irmãos Talarico, comerciante; sr. Juvenal Serrinha, comerciante; sr. Arsenico Junqueira, comerciante; sr. Dermeval Maricondi, comerciante.

CASA DE MIL ARTIGOS

Verdadeiro mercado de tecidos em geral

Metros Cr$ 5,00 6,00, 8,00, 10,00 e 12,00

Em seda Rayon, metros Cr$ 12,00, 15,00, 20,00 28,00 e 40,00.

Grande sortimento de brocado, lavrado, listrado, preço de Cr$ 100,00 e 120,00, por Cr$ 40,00, 50,00 e 60,00.

LINHO - LINHO - LINHO

Largura 2m20 belga, irlandês e francês, preço Cr$ 145,00 e 135,00.

CAMBRAIA, BRIM E LINHO PARA VESTIDO PREÇO DE DEZEMBRO

Grande partida de jogos de toalhas, irlandês e Ilha da Madeira.

CASA DE MIL ARTIGOS

NHME J. AINA

Aproveitando o ensejo, deseja aos seus amigos e fregueses FELIZ NATAL e Próspero ANO NOVO.

Avenida Presidente Vargas, 1.209

TELEFONE: 43-6707

Esquina de Av. Tomé de Souza

Vice Governador No Rio Grande do Sul

PORTO ALEGRE 24 (A.N.) — Na sessão noturna de ontem da Assembleia Legislativa, foi proposta a emenda á constituição do Estado, criando o cargo de vice-governador. A proposição foi assinada pelos lideres de todas as bancadas exceto a do Partido Libertador.

PARTIDÁRIO, SEM FACCIOSISMO, O GOVERNO DO ESTADO DO RIO

Encerrada Em Cordeiro a Excursão do Governador Macedo Soares Pelo Interior Fluminense — Lutar Por Programas, Vendo Antes de Tudo o Interesse do Povo

A localidade de Cordeiro foi o ponto de encerramento da recente excursão que o governador Macedo Soares realizou pelo interior fluminense, inaugurando inumeras obras públicas.

Homenageado pelo povo e pelas autoridades de Cordeiro, o governador declarou que seu governo possuia a consciencia nítida de que, apesar das múltiplas dificuldades, cumpria o seu dever, construindo através de todo o território estadual elementos de grandeza para o povo fluminense. Citou, entre esses elementos de grandeza estadual, as escolas onde as crianças do Estado do Rio aprendem e aprenderão o indispensável para uma formação inicial que as poderá conduzir no futuro a maiores horizontes.

Elogiando, em seguida, os bons amigos que possui em Cordeiro, para apontar, em seguida, a orientação que vem mantendo à frente do Executivo fluminense. Sendo, disse, chefe de um governo eleito por todos os partidos com representacao na Assembléia, não tinha idéia alguma de que não se devia ser partidário, mas Partidário sem facciosismo.

Classificam ainda o PSD como um grande partido, relembrando que já lutara em suas fileiras quando da campanha do eminente general Eurico Gaspar Dutra. Diz ter pelos partidos o maior respeito e admiração, acentuando ser favorável aos partidos de caráter nacional. Sabia, no entanto, da existencia de grupos cujos interesses dominam os programas desses mesmos partidos. Daí a dificuldade que tinha em se filiar a um deles, uma vez que o seu desejo é lutar por programas, pensando antes de tudo no interesse geral do homem brasileiro.

Volta o Enviado do PSD Contando Com

(Conclusão da 1.ª pág.)

DE JOBIM, A FORMULA

E mais adiante:

— Conversei durante quase seis horas com o dr. Getulio. Falamos como dois amigos. Acredito, agora, que tudo vai correr bem.

E finalizando:

— O PTB e o PSD têm muita afinidade e uma origem muito proxima, mas esse fato não exclui os entendimentos com os outros partidos, dentro da Formula Jobim.

O PERIGO DA DESINCOMPATIBILIZAÇÃO

Tão logo tornou-se conhecida esta insinuação do sr. Amaral Peixoto em torno da candidatura Valter Jobim, dirigentes maximos do PSD ponderaram que a referida candidatura importaria em pesado onus para o partido: o governo do Rio Grande do Sul.

De fato, comentaram a circunstância de que, para candidatar se o sr. Valter Jobim teria que se desincompatibilizar, e, nesse caso, o govêrno iria ter às mãos do representante trabalhista, presidente da Assembléia Legislativa. E com um elemento trabalhista à frente do govêrno, seria muito dificil ao PSD recuperá-lo durante as eleições de outubro...

— Ora, o govêrno do Rio Grande do Sul é um problema nacional do partido, declarou-nos uma das figuras mais destacadas da direção pessedista. Ele está para o PSD, assim como o governo de Minas Gerais está para a UDN.

CIRILO AINDA CRÊ NO ENTENDIMENTO COM A UDN

Em São Paulo, o sr. Cirilo Junior declarou à imprensa:

— Prosseguem normalmente as conversações. Confio numa solução pacifica, assim como na candidatura unica.

Estas declarações do presidente do PSD referiam-se aos entendimentos que vêm sendo mantidos com o sr. Prado Kelly, presidente nacional da UDN.

Sem embargo dessas palavras concernentes à manutenção do Acordo com a UDN, o sr. Cirilo Junior logo em seguida acentuaria que "do programa não constava qualquer visita ao governador paulista, mas que, como presidente de um partido, estava devidamente credenciado e deveria ouvir todos os presidentes e dirigentes das outras organizações partidarias:

E frisou:

"Aliás, não é com outro objetivo que o deputado Amaral Peixoto viajou para o Sul".

NAO HA "FORMULA PAULISTA"

O deputado Cirilo Junior, presidente da Camara Federal e do PSD Nacional, chegou, anteontem, em São Paulo.

Ao seu desembarque, compareceram varios deputados e vereadores pessedistas.

Declarou ainda o sr. Cirilo Junior, sobre a "formula paulista".

"Não ha, em absoluto, uma "formula paulista", em substituição á "formula mineira", mas apenas e simplesmente, o justo proposito de terem apontado nomes paulistas ilustres para concorrer á escolha que deverá ser feita do candidato á sucessão. Isso, sem quaisquer preocupações regionalistas, que aliás, não existem".

Acentuou que, pessoalmente, considerava certa a decisão do PSD paulista.

Clube de Xadrez do Rio de Janeiro

GAMÃO

O Clube de Xadrez do Rio de Janeiro fará realizar, na 2ª quinzena de janeiro proximo vindouro, um torneio de Gamão.

As inscrições estarão abertas até o fim de primeira quinzena de janeiro para todos os amantes da nobre arte.

O torneio será aberto e se realizará na sede do Club, sito à rua Alvaro Alvim n. 24, 1.º andar onde serão fornecidas todas as informações a respeito.

EXPANDE-SE O COMERCIO COM A

(Conclusão da 1.ª pág.)

de que essa tendencia ascendente se manterá e se intensificará á base do acordo. Este se aplica a 1949 e foi automaticamente prorrogado até 31 de março de 1950.

Nos dez primeiros meses deste ano, as importações britanicas do Brasil montaram a 21.7 milhões de libras contra 17,5 milhões no mesmo periodo do ano passado. Quanto ás exportações até 31 de outubro de 1949, montaram a 28 9 milhões de libras contra 19.8 milhões, em igual periodo do ano passado.

O acordo de 3 de agosto estipulava que as exportacoes britanicas deviam subir a 38.2 milhões e as brasileiras 33.3 milhões de libras. As exportações britanicas programadas incluíam petroleo e produtos de petroleo, carvão locomotivas navios aviões veiculos tecidos manufaturas de aço e outros. As importações deviam incluir algodão no total de 14.9 milhões, carne couros e peles e varias outras materias primas. As estatisticas oficiais mostram que o Brasil exportou para a Inglaterra algodão em rama no montante de mais de onze milhões de libras, quase equilibrando.se com o mesmo periodo de 1948 isto é cerca de metade de todas as vendas brasileiras. As importações de couros subiram de 2,3 a 2.8 milhões de libras nos onze primeiros meses deste ano. As sementes oleaginosas e amendoas cairam de 2,3 a 1.6 mas as exportações de café dobraram subindo a 2.2 milhões de esterlinos.

Os fornecimentos de carne do Brasil, subiram de 437.000 libras nos onze primeiros meses do ano passado, a 769.000, em igual periodo de 1949.

As entregas de madeira declinaram consideravelmente, de 654.000 a 231.000.

As importações (britanicas) de produtos quimicos e corantes estiveram estaveis, em pouco mais de duzentas mil libras.

Quanto ás exportações, o total do carvão fornecido ao Brasil nos onze primeiros meses foi, oficialmente, de 360.000 libras, contra 570.000 no mesmo periodo do ano passado. As exportações de produtos quimicos quase dobraram — de 1.4 a 2,4 milhões. — As de produtos de ferro e aço são, atualmente, de 1,1 milhões, contra 990.000 no ano passado. As de metais não ferrosos subiram de 1 a quase 2 milhões. As de maquinario textil subiram de 2,5 milhões a 3 milhões de libras. Registrou-se um ligeiro declinio nas exportações de veiculos e material eletrico.

Cumprimentado Pelos Auxiliares do Gabinete o Ministro da Aeronautica

DISCURSO E AGRADECIMENTO DO TITULAR — A CERIMONIA DE ONTEM

Oficiais, auxiliares e jornalistas credenciados junto ao Ministério da Aeronautica estiveram ontem com o titular daquela pasta a fim de transmitir seus votos de feliz Natal e prospero Ano Novo.

Em nome dos oficiais do gabinete e demais servidores, fez uso da palavra o coronel Henrique Fleuiss, que disse da satisfação com que os presentes desejavam a seu chefe um futuro venturoso.

Em seguida, falou o jornalista Zolachio Diniz, que em nome dos seus companheiros, da sala de imprensa exprimiu a satisfação geral.

Respondeu o ministro Armando Trompowsky agradecendo e retribuindo aquelas provas de amizade.

OUTRA HOMENAGEM

Chegou a vez das funcionarias e dos jornalistas promoverem manifestações de apreço ao chefe do gabinete, coronel Henrique Fleuiss.

Após a oração de uma auxiliar, respondeu o coronel Fleuiss, tambem bastante comovido, agradecendo a manifestação que vinha de receber.

Centro de Estudos do Hospital dos Servidores do Estado

Realiza-se na próxima terça-feira, ás 11,30 horas, no auditorio do Hospital dos Servidores do Estado, uma reunião extraordinária do Centro de Estudos daquele nosocomio, na qual o prof. OSWALDO S. LOWSLEY, diretor do Departamento de Urologia (Brady Foundation) do Hospital de Nova York e da Associação Americana de Urologia, pronunciará uma conferencia sobre o tema: "Problemas atuais da Cirurgia Urológica".

Hime - Comércio e Indústria S. A

52-Rua Teófilo Otoni-52

FONE: 23 1741 — CAIXA POSTAL: 593 — RIO

Fabricantes - Importadores - Exportadores

DEPOSITO DE FERRO E AÇO

RUA SACADURA CABRAL, 108 A 112

TELEFONES: 43-6282 E 43 0396

COMPANHIA AMÉRICA FABRIL

FIAÇÃO E TECELAGEM

ESPECIALIDADES EM TECIDOS FINOS



VERIFIQUEM NA OURELA DOS NOSSOS TECIDOS O NOME

AMÉRICA FABRIL

Fábrica de Bobinas e Radios

"COLBERT"

Tem o prazer de cumprimentar aos seus amigos e fregueses, pela passagem do NATAL, desejando-lhes um Feliz e Próspero ANO NOVO.

Rua Uruguai, 261 — Fone: 38-4682

COMERCIÁRIOS

CASAS NOVAS

Aproveitem as últimas casas novas prontas em SENADOR CAMARA, subúrbio da Central, servido por trem elétrico.

Vendemos por intermédio do Instituto ou a particulares, com facilidade de pagamento.

As casas são construidas em ruas arborizadas e dotadas de luz elétrica, água e esgôto.

Informações: Av. Rio Branco, 120, 8.º andar, s 824

FLORES NATURAIS

FAÇA DA

A ROSEIRAL

Tels. 22-0443 — 22-0618

Rua Almirante Barroso, 81

SEU AGENTE DE LIGAÇÃO SOCIAL

ECONOMIA DE SETE MILHÕES DE CRUZEIROS PARA ALIVIAR A ESCASSEZ DE CAMBIAIS

Consumo de Novo Óleo de Dendê Pela Usina de Volta Redonda

Aplicação do Produto da Bahia no Preparo de Chapas Metálicas — Novas Perspectivas da Oleoginosa Brasileira — Declarações do Ministro da Agricultura

A utilização do óleo de dendê da Bahia, pela Usina de Volta Redonda, no preparo de chapas metálicas, poderá possibilitar a economia de sete milhões de cruzeiros em cambiais, segundo declarações do ministro da Agricultura, sr. Daniel de Carvalho. Destacou ainda que o mesmo óleo pode ser utilizado no fabrico de vários tipos de sabão, graxas e diversos lubrificantes.

VOLTA REDONDA E ECONOMIA DE DIVISAS

— Lutamos — declarou o ministro — com sérias dificuldades para obter as divisas indispensaveis à importação de maquinas e produtos que são de importancia vital para o reequipamento da industria e para o incremento de nossa produção. Anualmente, Volta Redonda gasta cerca de sete milhões de cruzeiros na importação de óleos finos destinados à aplicação na sua industria de chapas metalicas. Essa importancia representa divisas equivalentes a três e meio milhões de dolares".

Prosseguindo, ressalta que o futuro da cultura e da industria organizadas dessa oleaginosa entre nós é o mais promissor, uma vez que produz óleo comestivel de apreciavel valor e óleo industrial de particular aplicação na industria de chapas metálicas.

FOMENTO DE PRODUÇÃO

A cultura do dendê está sendo desenvolvida pela Secretaria da Agricultura da Bahia, e, no orçamento do Ministério da Agricultura para 1950, está consignada uma verba de trezentos mil cruzeiros para o fomento de sua produção em Valença, naquele Estado.

— "Racionalmente estabelecida, a cultura do dendê oferece animadoras possibilidades de lucro. Calcula-se que com palmeiras plantadas num hectare de boas terras a produção sera de 15 mil quilos de frutos, dos quais resultarão 2 toneladas de azeite (óleo da polpa) e mais as respectivas amendoas que rendem 40 por cento de seu peso em óleo de segundo tipo. O azeite de dendê (derivado da polpa), alem de súas qualidades de óleo alimenticio, pode ser empregado na fabricação de sabão duro, de graxas, glicerina, lubrificantes e, na industria de ferro laminado de que temos agora larga aplicação. O oleo da amendoa (segundo tipo) serve para sabonetes e sabões duros, uma vez misturados com óleos fluidos, e seu residuo industrial (tortas) constitui boa alimentação animal, com seus 13 a 20 por cento de matéria azotada, 30 a 37 por cento de matéria não azotada, 1.20 e 1.50 de ácido fosfórico e 1 por cento de potassa. Trata-se de subproduto vantajoso para a alimentação de bovinos, suínos, equinos e lanigeros, tendo ainda a propriedade de aumentar a produção nas vacas leiteiras.

O Ministério da Agricultura por intermédio do Instituto Agronomico do Norte, importou este ano alguns milhares de sementes de dendê do Congo Belga e da Sumatra, sementes de hibridos do mais alto rendimento em óleos e que estão sendo a base do plano de trabalho daquele Instituto em torno de um plantio de mil hectares na área da antiga Concessão Ford, em Belterra", concluiu declarando o ministro Daniel de Carvalho.

Dr. Elias Mussa Cury
MEDICO
Consultório: Avenida Rio Branco, 128 — 2.º andar — Sala 202
Terças, Quintas e Sábados das 9 às 12 horas

A POLÍTICA

EMPASTELADO UM JORNAL PELA PRÓPRIA POLICIA MILITAR ALAGOANA

Munidos de Armas Automaticas e Fardados, os Soldados Invadiram e Arrasaram Redação e Oficinas — Denunciada ao Ministro da Justiça a Nova Violencia do Gov. Silvestre Pericles — Interrompida Pelo Mau Tempo a Viagem do Sr. Amaral Peixoto



O deputado federal por Alagoas, sr. Rui Palmeira, diretor do "Diário do Povo", orgão udenista de Alagoas, a propósito do empastelamento do aludido jornal, passou o seguinte telegrama ao sr. ministro da Justiça:

"Comunico vossa excelencia noite ontem elementos policia militar invadiram redação oficinas jornal "Diário do Povo" destruindo completamente tudo ali se encontrava. Desde cedo noite cidade se enchera boatos terroristas se concretizaram atentado referido. Acompanhado deputado estadual Segismundo Andrade no sair reunião Diretório UDN cerca 23.30 horas dirigi-me redação referido orgão udenista tendo sido nosso carro impedido aproximar-se por uma fôrça militar da qual fazia parte subtenente Corpo Bombeiros Manoel Vicente qual declarou estar proibida passagem aquele quarteirão inteiramente cercado força conduzia armas automáticas portateis. Pessoal oficinas e redação conduzido preso foi obrigado assinar declarações cujo teor ainda ignoramos. Edifício jornal continua interditado sob falsa alegação garantias. Situação se apresenta grave com absoluta ausencia garantias elementos oposicionistas. Como diretor jornal e representante Nação denuncio vossa excelencia atentado para que sejam asseguradas aos alagoanos as garantias constitucionais aqui abolidas".

MELHORA O ESTADO DE SAUDE DO SR NOVELLI JUNIOR

S. PAULO, 24 (Asapress) — Informa-se que o estado de saude do sr. Novelli Junior apresenta sensiveis melhoras. O sr Novelli Junior, que não presidiu a ultima reunião da Comissão Executiva do PSD, tem sido visitado por numerosos amigos e correligionarios, que com ele mantêm conferencia.

DEVIDO O MAU TEMPO NÃO CHEGOU A SANTOS REIS O SR. AMARAL PEIXOTO

PORTO ALEGRE, 24 (Asapress) — Devido o mau tempo reinante ontem nesta capital, o avião "Bonança" que conduzia o sr. Amaral Peixoto a S. Reis não pôde atingir essa cidade aterrissando em Santa Maria. Se as condições atmosfericas permitirem, o aparelho seguirá hoje pela manhã, para a fazenda do sr. Getulio Vargas

REJEITADO O VETO DE ABONO DE NATAL

PORTO ALEGRE, 24 (Asapress) — Na Assembléia Legislativa foram apreciados ontem os diversos vetos do Governador, sendo rejeitados aqueles, bem como o veto do projeto que conceda o abono de Natal ao funcionalismo publico, a reestruturação do quadro de secretaria, Tribunal de Contas, e a do da Viação Ferrea, a classificação de cargos e funções

O SR. NOVAIS FILHO PROMOVE DEMISSÕES E NOMEAÇÕES

RECIFE, 24 (Asapress) — Depois de seu discurso no Senado, em defesa do presidente Dutra, de quem é "amigo incondicional", segundo se publica aqui, o senador Novais Filho foi indicado como causador da demissão do jornalista Otavio Morais, de correspondente da agencia oficial, fato que desmentiu, alegando desconhecer que o sr Morais exercia tais funções.

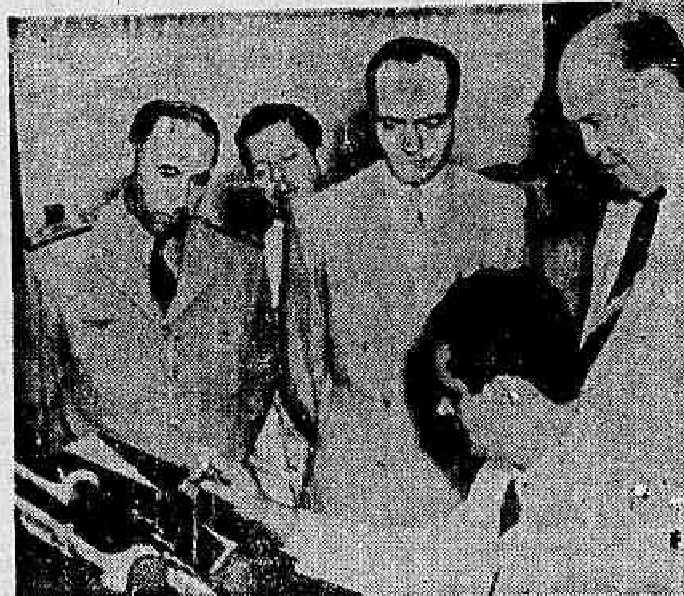
Indicou, porém, para substituto do mesmo, o sr. Silvino Lima.

Graças, entretanto, ao prestigio que desfruta junto ao Catete, em virtude da atitude de firmeza politica do governador pernambucano, o senador Novais conseguiu cinco nomeações de amigos seus para cargos federais.

Conseguiu, ainda, a demissao do sr Arthur Ruy de Carvalho, da Destilaria do Cabo, por ser o mesmo parente do sr. Barbosa Lima.

Diz-se que este, surpreendido com o fato, telegrafou ao sr Lugar Goes Monteiro, presidente do I. A. A., recebendo a se-

(Conclui na 4.ª pág.)



VISITA AO SETOR DE MOTOMECANIZAÇÃO E CONTABILIDADE DA AERONAUTICA — O ministro Armando Trompowsky visitou ontem, acompanhado de oficiais do seu gabinete, o setor de Motomecanização e Contabilidade da F.A B., tendo oportunidade de observar o funcionamento do serviço de pagamento mecanizado que se adotou na Subdiretoria de Finanças e a maquinária moderna que será introduzida nas unidades de grandes efetivos. Possui a Aeronáutica dois funcionários com curso especializado. Teve inicio, com a visita do ministro, o Curso de Operadores que será frequentado por sessenta servidores das unidades desta capital e dos Estados. Explicou o cel. Manoel Narciso Castelo Branco, subdiretor das Finanças, que a máquina moderna executa simultaneamente várias operações, como sejam a confecção das folhas de pagamento, fichas, cheques e ainda extrai conta corrente. No "cliché", um aspecto da inspeção do ministro Trompowsky.

Desenvolvimento do Intercambio Entre o Brasil e os Estados Unidos

Viagem de Estudos do Gen. Scarcela Portela

Seguirá, no próximo dia 27, por via aérea, para os Estados Unidos, o general Scarcela Portela, presidente do Banco Hipotecário Gramacho S. A.. Tem a viagem como objetivo o estabelecimento de uma ampla permuta de serviços entre o Brasil e a América do Norte e despertar o interesse do capital particular norte-americano pela nossa terra, com vistas ao aumento de nossa capacidade de produção, de uma colaboração mais intima da extraordinária riqueza daquela poderosa República com as iniciativas propulsoras do progresso nacional.

A permanencia do general Scarcela Portela naquele pais será de apenas trinta dias, pois, este periodo de fim de ano e começo de outro, é de muito trabalho para os chefes administrativos. Em declarações à nossa reportagem revelou que vários serão os assuntos de que ali tratara destacando-se entré eles, por exemplo, os que digam respeito à obtenção de equipamentos para estradas de rodagem, maquinária agricola, financiamento para construções populares, inversões em matadouros e frigorificos instalados nas zonas de produção pastoril e outros empreendimentos que correspondam aos interesses gerais do Brasil, sem prejuizo das garantias para os capitais que nos forem facilitados.

General Scarcela Portela

OPOSIÇÃO QUEREMISTA DO PSD E PTB AO GOVÊRNO FLUMINENSE

Confirmada Uma Previsão — Natureza e Finalidade do Apoio Dos Peixotistas ao Governador Macedo Soares — Preparação Eleitoral — Feio, Malhardes, Chico Bululunga e Cara de Cachorro — O Ano Eleitoral Porá Fim á Farsa — O Veto ao Abono e a Reforma da Constituição — Oposição Em Janeiro

Ao que tudo indica, e por fôrça dos próprios fatos e não da vontade pessoal de ninguem, os rumos da politica fluminense serão profundamente modificados dentro de alguns dias, tomando caminho diverso daquele que até o momento vem seguindo. A opinião de alguns observadores, de que o P.S.D. queremista do Estado do Rio, aliado natural do P. T. B., por possuirem ambos a mesma substancia politica, passaria do apoio ao governo do Estado a oposição aberta logo que fossem se aproximando as eleições de 50, mostra-se agora indiscutivelmente verdadeira. Daí a mudança inevitavel que se anuncia para breve tempo.

O APOIO QUEREMISTA

As bancadas do P. S. D. e P. T. B., na Assembléia Fluminense, deram sempre, isto é, até agora, o seu apoio, desde a fase constituinte, tanto politica como administrativamente, ao governo do Estado. Tal apoio, porem, não derivou nunca da sinceridade dos componentes daqueles partidos em relação ao governador Macedo Soares, mas teve por fim, exclusivamente, manter em suas mãos as posições politicas em todo o Estado, com a finalidade de garantir a candidatura do comte. Peixotinho ao Ingá. Em troca do apoio, nenhuma hostilidade partiu do Executivo contra os interesses politicos das duas bancadas e partidos.

PREPARAÇÃO ELEITORAL

Assim, enquanto por dentro os queremistas se remordiam de ódio à pessoa do sr. Edmundo de Macedo Soares, por fora, fingiam-lhe solidariedade em consonancia com a estrategia friamente traçada pelo Peixotinho e seu lider na Assembleia cap. Helio Silva. Alguns, mais exaltados, como o coronel de provisorios gauchos, B. Feio, os deputados Malhardes, Chico Bululunga e Cara de Cachorro, desde cedo se revoltaram contra o sorriso de Judas imposto por Peixotinho, libertando os próprios recalques oposicionistas, com dois objetivos: dizer o que sentiam por si e pelos seus cupinchas e avançar no eleitorado dos que se mantinham silenciosos.

Esta, em linhas gerais, a posição assumida pelos queremistas fluminenses, relativamente ao govêrno do Estado, nos três úl-

(Conclui na 4ª. pág.)

Execução dos Contratos Antigos Reiteram os Exportadores de Café

Telegrama do Centro de Comércio do Café ao Ministro da Fazenda

Continuam os exportadores de café envidando todos os seus esforços no sentido da revogação da portaria 298, que impossibilita a execução dos contratos de venda de café para o exterior.

Ao ministro da Fazenda o Centro de Comercio de Café do Rio de Janeiro acaba de passar um telegrama, esperando que o titular da pasta em questão veja na insistencia dos exportadores apenas "o alto objetivo de dar execução a contratos firmados em condições normais e cuja execução só poderá contribuir para a desejada intensificação do nosso intercambio comercial, em beneficio, portanto dos verdadeiros interesses nacionais".

"Acrescenta o telegrama que não podendo deixar de acentuar "que os contratos cuja execução tem sido objeto de controversia, não foram contratos novos, processados após a desvalorização das moedas dos países consumidores são os proprios contratos já anteriormente fechados, para cuja execução os compradores anuiram em integralizar o preço ajustado de sorte que o valor em cruzeiros a ser recebido pelos exportadores não sofresse qualquer redução. Em face dessa circunstancia não há como subsistir a razão que tem sido invocada como justificativa da Portaria em apreço".

TIMBAUBA DA SILVA
ADVOGADO
Criminal, civel pericias
OUVIDOR 139, 2.º Sala, 2[illegible]
TEL. 42-8968
Diariamente das [illegible] às 14 horas

CONTINUOU A ASCENSÃO NO MERCADO DO CAFÉ DURANTE A ÚLTIMA SEMANA

Exportação de Quase Quatorze Milhões de Sacas Nos Primeiros Nove Meses do Ano — Restam Apenas 450.000 Sacas do D. N. C. Para Embarque, Mas Já Estão Todas Vendidas

S. PAULO, 24 (Do correspondente) — O Brasil, até setembro ultimo, exportou ..... 13.965.267 sacas de café no valor de 7.514.185.000 cruzeiros, o que representa um acrescimento de 1.839.402 sacas e 1.321.926.000 cruzeiros em relação ao mesmo periodo do ano passado.

Ocupou o café, no mesmo periodo do ano em curso, 38,5% do volume de nossa exportação total, no que se refere a toneladas e 53,4%, em relação ao valor. O preço medio da tonelada subiu de 511 para 538 cruzeiros, ocorrendo aumento de 5,4%. Levando-se em conta este aumento, até setembro, não reflete o movimento exportador a grande alta de preços observada em Santos e Nova York.

ASCENÇÃO NA ULTIMA SEMANA

A despeito da campanha realizada nos Estados Unidos acerca de uma inexistente especulação o café continuou a subir na semana passada.

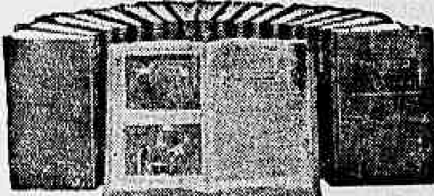
O sr. Antonio de Queiroz Teles, diretor dos Armazens Gerais do Estado, comentando essa ascenção, [illegible]

"A resenha do mercado cafeeiro que hoje se finda foi muito animadora e mesmo com grande ascensão. Notamos que mesmo nesse final de mês, consagrado às festas de Natal, e, portanto, um tanto paralisado nos despachos e exportação, que a sindicancia promovida pelo senador Gillette, não produziu efeitos negativos nas cotações tanto do disponivel como do termo de Nova York. Todas as informações que fornecemos àquele senador provaram claramente que a alta dos preços está entrosada na lei da oferta e da procura. Temos a convicção de que, passadas as festas, entraremos novamente num grande movimento de vendas e, portanto, de exportação, porque os nossos maiores consumidores estão com os seus estoques reduzidíssimos, à espera de qualquer solução para reforçarem a quantidade deixada de adquirir pelo movimento que já explicamos. Noticias que recebemos de outros paises produtores de café nos autorizam a prognosticar uma safra pequena para as necessidades do consumo mundial. Assim é que [illegible] nos uma idéia de uma safra futura de cerca de 27 milhões de sacas e um consumo de 32 milhões. Estas informações não

(Conclui na 4ª. pág.)



THESOURO DA JUVENTUDE
18 vols. - 5.914 páginas - 6.000 gravuras, 200 a côres



Grande obra de alto valor educativo organizada especialmente para os jovens. Dividido em 14 seções, o Thesouro da Juventude dá aos moços de hoje a educação necessária, para, mais tarde, vencerem na vida. O melhor presente para seus filhos.

O MUNDO PITORESCO
9 vols. - 2.334 pág - Mais de 3.000 fotografias - 200 pág em côres

Viaje pelo mundo sem sair de casa. Aspectos panorâmicos maravilhosos, usos e costumes de cada povo e informações valiosas sôbre os diversos ramos de atividade de cada país. A encadernação é uma obra-prima. Um livro que instrue útil às crianças e adultos.

EDITÔRES
W. M. JACKSON, INC.
Rua do Ouvidor, 140 - (Loja) - Fone 42-0671 - RIO

Imobiliária Esperança Ltda.
Administração - Compra e Venda de Imoveis
AVENIDA RIO BRANCO, 39—[illegible] ANDAR

Desejam aos seus inumeros amigos e clientes FELIZ NATAL e um prospero 1950

Diario Carioca

S. A. DIARIO CARIOCA
Diretor Presidente: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR
Diretor Secretario: DANTON JOBIM
Diretor Gerente: PAULO PINHEIRO CHAGAS

Telefones: Direção — 22-1785; Secretaria — 42-5571; Redação — 22-3023; Reportagem — 22-1559; Gerencia — 22-3035; Publicidade — 22-3018. Oficinas — 22-0824

NOMERO AVULSO: Cr$ 0,50; aos domingos, Cr$ 0,50
Assinaturas: anual, Cr$ 100,00; semestral, Cr$ 50,00

SUCURSAL EM S. PAULO
Rua Conselheiro Crispiniano, 40-6.° — Tel: 6-4564

ANO XXII 25—12—1949 N. 6.595

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45-A —— RIO
Descontos — Cauções — Depositos

A Nossa Opinião

As Crianças Vitimas da Guerra

A ultima guerra deixou sobre a face do mundo sinais violentos da sua furia. Cidades destruidas, campos revolvidos, homens mutilados, lares desfeitos, enfim toda uma série de desgraças, muitas delas irremediaveis. A humanidade sofreu todas essas amarguras pela incompreensão de um regime hediondo de força e de tirania, que ameaçou aniquilar as mais belas conquistas da cultura e da civilização cristã. Entretanto, a mais dolorosa, a mais impressionante de todas as consequencias da guerra foi a que atingiu as crianças da Europa. Elas que nada fizeram, que não provocaram odios, que nunca pensaram em guerra, que só tinham alegrias e esperanças, foram as maiores vitimas da catastrofe que Hitler fez cair sobre o mundo.

Um telegrama, ontem divulgado pela imprensa, informa que o rei da Suécia, o principe de Monaco, o general Marshall, a sra. Franklin Roosevelt e o dr. Karl Renner, presidente da Austria, participaram de um apelo conjunto transmitido por uma cadeia de emissoras da Europa Ocidental para a obtenção de fundos para as crianças necessitadas.

Esse apelo foi secundado pelas emissoras da França, Italia, Belgica, Suiça, Austria, Monaco Trieste, Alemanha Ocidental e zona ocidental de Berlim. Todas as emissoras de Nova York interromperam seus programas para transmitir o apelo do general Marshall e da sra. Roosevelt.

• • •

A iniciativa dessas figuras de tão alto destaque universal deve repercutir no coração de todos os homens, no sentido da mais bela e mais nobre cruzada de generosidade e de amor. O general Marshall disse, no seu apelo que "para milhões de pessoas a guerra européia terminou em 1945. Mas para milhares de crianças mutiladas e desabrigadas não terminará nunca". E adiantou: "Muitos jovens para compreenderem o que se passava com êles e com o mundo, andam pela Europa á procura de um abrigo ou sofrem, em silencio, seus pequenos corpos mutilados e aleijados".

A guerra no seu sentido material terminou. Mas ficaram as suas consequencias, os seus problemas a desafiarem soluções compativeis com a dignidade humana, a dificil recuperação economica das nações atingidas pelo cataclismo, a restauração da ordem social e juridica em certos setores da terra, e, como um dos seus aspectos mais graves, a tragedia imensa das crianças mutiladas, das crianças sem lar, das crianças que estão pagando, sem culpa, pelos erros dos mais velhos.

É a favor dessa geração infeliz que aquelas personalidades eminentes acabam de lançar um apelo angustioso que certamente achará éco por toda a parte desse nosso mundo tão sacrificado e tão castigado pela maldade e pela loucura de tantos homens.

• • •

A sra. Roosevelt disse acreditar que com esta cooperação será possivel auxiliar as crianças de todas as nações e dessa maneira será possivel, tambem, ajudar todas as nações nos seus esforços economicos. Não resta a menor duvida que esse apelo está fundamentado nos mais puros sentimentos de solidariedade humana. Estamos todos no dever de levar á campanha salvadora o maior dos nossos esforços, a nossa mais pura colaboração, para que possamos, de qualquer maneira, aliviar os sofrimentos das crianças que a guerra deixou ao desamparo e á miseria. Deixemos de lado o jacobinismo irritante e vejamos crianças infelizes como membros da grande familia humana á qual pertencemos.

O apelo daquelas personalidades coincide com as comemorações do Natal. Devem todos os homens que crêem em Cristo, que seguem a sua doutrina de amor e de caridade, levar o seu quinhão de benemerência á obra redentora, esquecidos de raças, de nacionalidades, de odios e ressentimentos. A palavra do Mestre foi dirigida á humanidade e não a um só povo. Que as palavras dos iniciadores de tão nobre movimento sejam ouvidas por todas as nações, neste Natal que anuncia o raiar do Ano Santo.

Regressou o Chefe da Divisão de Estradas da DOFE

Regressou, ontem, após haver inspecionado as rodovias do Ministério da Guerra em S. Paulo, Minas e Mato Grosso, o coronel Hugo Afonso de Carvalho, chefe da Divisão de Estradas da Diretoria de Obras e Fortificações do Exército. O antigo diretor de Ensino da Escola Tecnica do Exército, apresentar-se-á, amanhã, ás altas autoridades militares.

O QUE SE DIZ:

...QUE o jogo em Santos — roleta, bacarat, campista, etc. — explorado principalmente pelo Parque Hotel e pelo Cassino de Guarujá, funciona com a mesma normalidade que antes da lei federal que o proibiu...

●

...QUE o primeiro é explorado pelo mesmo sr. Fernandes que antes e o segundo pelo mesmissimo sr. Bianchi, tendo este ultimo como chefe de sala um francês de nome Hugo...

●

...QUE as duas casas pagam para o bolso do pessoal de Ademar a taxa de 25 contos por noite, que um cobrador do governador recebe diariamente, ás 23 horas, no Parque Hotel e ás 24 horas no Guarujá...

●

...QUE os concessionarios da contravenção queixam-se, de que estão pagando a taxa do governador com dificuldade, isso porque a freguesia de seus cassinos caiu muito...

●

...QUE Ademar se encontrava no Parque Hotel, de Santos, quando teve noticia de que a Assembléia recusava aprovar a emenda constitucional destinada a escamotear o mandato do vice-governador Novelli Jr.; e, excitado pelos aperitivos que tomara, deu murros na mesa e gargalhadas estridentes, exclamando: "Esse canalha desse Novelli me paga"...

●

...QUE tendo Ademar acrescentado que com Novelli aconteceria o que estava previsto na profecia de Erlindo Salzano, perguntaram-lhe o que previa a profecia; ao que o governador respondeu: Q"ue o Novelli há de acabar debaixo dum automovel"...

●

.. QUE, em seguida, insistindo em que o unico empecilho á sua candidatura é o dito Novelli, Ademar explicou que, depois de tentar removê-lo, pretende agora conquistá-lo, já lhe tendo oferecido: primeiro, uma senatoria; segundo, o governo do Estado; terceiro, 25 mil contos...

●

...QUE acrescenta ter Novelli recusado as ofertas, inclusive a ultima, fazendo-se de virgem, mas que esta era uma especie de atração "a que Novelli não está acostumado a fugir"...

●

.. QUE, em companhia dos srs. Pereira Lira, Carlos Roberto e ministro Luiz Gallotti o general Dutra almoçou ontem na sede do Jockey Club, em carater particular, com tanta discrição que passou quase despercebido...

A Demagogia dos Vereadores

A Camara dos Vereadores passou o ano de 1949 em agitações facciosas. Perdeu muito tempo em questões pessoais, sem haver número para eleição da mesa. Cada um queria as vantagens da Comissão Diretora, com seus luxuosos automóveis.

Depois, começaram as discussões demagógicas. Só não havia na "Gaiola de Ouro" trabalho construtivo. Finalmente, sem nada fazer, a legislatura se encerrou, entrando em férias os edis cariocas.

Agora, pensando certamente nos seus subsidios, pretenderam eles convocar a Camara. O pretexto foi o abono ao funcionalismo municipal. Mas todos estavam fartos de saber que não existia "quorum" para a reunião extraordinária, nem dinheiro na Prefeitura para atender ás despesas.

Mesmo assim compareceram á Camara, realizaram comicios ali sem apoio legal, prometeram "natal" a toda a gente e ainda criticaram aqueles que não se prestaram a essa farsa de propaganda eleitoral.

O povo, que viu como os vereadores se conduziram durante o ano, gastando muito e trabalhando pouco, fez o seu julgamento. E em outubro de 1950 ditará a sua sentença nas urnas...

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45-A —— RIO
Descontos — Cauções — Depositos

Joaquim de SALES

D. ROSALVO DA COSTA RÊGO

Exclusividade do DIARIO CARIOCA



No dia de amanhã D. Rosalvo da Costa Rego completará 25 anos de Vigario Geral da Arquidiocese de S. Sebastião do Rio de Janeiro.

Quando o Cardeal Leme, de perene e santa memoria, o chamou a ocupar o mais alto posto na administração temporal e espiritual da Igreja fluminense, D. Rosalvo não era bispo, nem mesmo monsenhor. Era apenas o zeloso cura da matriz de S. João Batista, em Botafogo e não contava ainda 30 anos de ordenação. Mas D Leme conhecia-lhe a cultura geral, o preparo em todas as ciencias eclesiasticas e sobre tudo a sua piedade de padre formado segundo o coração de Deus e que lograria, inspirando-se na origem do espirito divino, realizar grandes coisas, executando o programa integral da politica religiosa do homem de Deus, que, como chefe do catolicismo no Brasil, foi quem salvou o país da praga do ateismo teórico que até o seu advento, como arcebispo do Rio, prevalecia ainda nas camadas do oficialismo tacanho, baseando-se na exegese tendenciosa de certos textos da primeira Constituição da Republica.

A gloria, ou o êxito, de Dom Rosalvo, nestes 25 anos, ocupando o primeiro posto do governo arquidiocesano, depois do Cardeal Arcebispo, foi sua perfeita identidade com D. Sebastião Leme; e aquele inesquecivel Principe da Igreja retribuia essa dedicação de todos os dias e de todas as horas, consagrando-lhe a mais enternecida afeição paternal. Monsenhor Rosalvo era assim como o filho dileto do glorioso bispo e, entre todos, o mais querido de seu coração.

D. Rosalvo vinha de Roma, doutor em filosofia e teologia pela mais famosa das universidades católicas — a Gregoriana — titulo que servia para realçar suas virtudes sacerdotais que ainda hoje conserva e aperfeiçoa, ja agora revestido da plenitude do sacerdocio. Tanto bastava a D. Leme para o aproveitar primeiro num rapido estagio de coadjutor e depois sucessor do vigario de S. João Batista, das mais importantes da cidade, vigario que naquele tempo era D. André Arcoverde, preconizado e sagrado bispo de Valença.

Foi a esse tempo que me tornei amigo do Pe. Rosalvo, a quem fui apresentado pelo hoje D. André Arcoverde. O sobrinho do primeiro Cardeal da America Latina havia concebido a construção de um presbiterio na paroquia, com capacidade para hospedar 16 padres confortavelmente. Coube a Monsenhor Rosalvo levar a cabo essa indispensavel e util iniciativa.

• • •

O projeto e a administração do pequeno edificio foi da autoria graciosa do comte. Delamare que fiscalizou, também gratuitamente, as obras, desde a primeira pedra até o último prego.

O Pe. Rosalvo e eu satamos frequentemente pelos escritórios e casas de comércio, solicitando auxilio para "a casa dos padres" e em parte alguma sofremos decepções. Uns concorriam com telhas; outros com cimento; ês'e com tijolos; aquele com esquadrias; com tacos uns, com tetos outros; muitos com pinturas; nao poucos com as vidraças; e assim, recebendo até auxilios em dinheiro, foi possivel ao vigário Rosalvo levar a têrmo "a casa dos padres" da matriz de S. João Batista.

Logo a seguir à inauguração dessa morada tão necessária a vida do clero carioca, o Pe. Rosalvo foi nomeado, já com o título de cônego, Vigário Geral da Arquidiocese. Um campo mais vasto se abriu a seus olhos, desafiando o seu ardor apostólico. Perdi de vista meu amigo e vizinho a quem só por acaso, e raramente, encontrava ou no Palácio S. Joaquim ou na Curia arquidiocesana. Ele passou a viver exclusivamente para suas novas funções e ninguem o via, a não ser, vez ou outra, fora do Palácio ou da Catedral, onde funciona a Curia.

• • •

Com a morte do cardeal Leme, para a qual tanto terá concorrido a apostasia de um desventurado bispo brasileiro, D. Rosalvo assumiu, como vigário capitular, a direção da arquidiocese.

Para substituir "o bispo da Eucaristia" a Santa Sé designou "o bispo missionário", "o bispo das Vocações Sacerdotais", D. Jaime Câmara, o grande prelado cujo primeiro e mais acertado ato foi assegurar a colaboração de monsenhor Rosalvo no mesmo posto em que servia desde o tempo de D. Leme. E para demonstrar-lhe o seu apreço e a sua admiração, D. Jaime propôs e o Santo Padre aceitou investir D. Rosalvo da Costa Rego nas honras episcopais, continuando, contudo, no exercicio da vigararia geral.

O clero carioca em pêso, à frente do ilustre e virtuoso bispo auxiliar do cardeal Câmara, significará, no dia de amanhã, os seus sentimentos de respeito, simpatia e deferência ao prelado que cada dia mais cresce na estima e gratidão dos católicos brasileiros pelo tato e zêlo com que tem sabido impor e defender a causa sagrada da Igreja, com aquela serena bravura que está na base mesma de seu temperamento tão semelhante ao do Apóstolo das gentes.

Como S. Paulo, D. Rosalvo, aceitando as dignidades merecidas, não se vangloria delas, mas se glorifica nas tribulações, sabendo que a tribulação gera a paciência, a paciência a provação e a provação a esperança...

de Edouard BONNEFOUS

A "ONU" TEM QUATRO ANOS

(Copyright do Serviço Francês de Informação)

PARIS, (S F I.) (Via aérea) — A imprensa mundial pouco comentou a passagem do quarto aniversário da Carta das Nações Unidas, celebrada recentemente em Nova York.

No entanto, lembramo-nos bem que, depois da outra guerra, cada aniversário da Sociedade das Nações dava lugar a muitos comentários e todos se esforçavam em estabelecer o balanço da instituição e suas possibilidades futuras.

Hoje, nada disto se vê. Apesar de que a sorte de todos os países e, consequentemente, a sorte do Mundo dependem dessa Carta, que embora criticada, permanece como nossa única garantia de paz verdadeira.

Diante da importância da ONU para resolver certos problemas, os cépticos concluiram a falência da instituição. Para êles nada é eficaz se não faz perfeito.

Não devemos julgar as organizações internacionais apenas no plano da perfeição juridica ou do número dos fracassos, mas levando em conta também a evolução geral da politica mundial, considerando os êxitos relativos.

Poder-se-ia esperar, razoavelmente, eliminar de um golpe todos os riscos de conflitos, quando a humanidade desde suas primitivas origens nada mais faz que se devorar? Certamente que não. Devemos, portanto, nos contentar com os resultados obtidos e que estão longe de serem desprezados.

Em várias circunstâncias, a ONU provou sua sabedoria e sua firmeza, notadamente nos assuntos da Grécia e do Irã. Em outros, vencida pelos acontecimentos, não pôde o organismo internacional fazer senão uma sanção moral; enfim, ela permitiu, favorecendo os contatos permanentes entre os homens, a faculdade de melhor se conhecerem e estimarem.

Amanhã, terá a ONU que resolver o problema da bomba atômica. Os Estados Unidos e a URSS, possuindo cada um de seu lado o segredo, fazem com que a humanidade corra os maiores perigos. Um conflito entre essas duas grandes potências arriscaria ultrapassar em horror e em destruição todos os conflitos anteriores.

Como evitá-los? E' esta a questão angustiosa, a pergunta dilacerante. De sua parte, a ONU deve facilitar o acôrdo entre as nações possuidoras do segredo. Cabe-lhe criar o organismo de contrôle e, se necessário, estabelecer a sanção que deverá, inevitavelmente, cair sôbre o Estado que, primeiro, transgredir os compromissos assumidos. Infelizmente, o fracasso da ONU reside inicialmente no direito de veto, que nunca deixou de paralisar todas as decisões que poderiam ser tomadas para fazer avançar essa construção internacional tão lenta e ainda tão fragil. Este direito acarreta paralisia para a instituição, pois que o próprio veto pode entrar em ação para impedir a reforma de um Estatuto do qual é diferente negar-se a inanidade. Teriamos tambem o desejo de articular contra a ONU uma outra reprovação, esta tocante aos métodos de trabalho e à concepção geral dos meios para mantêr a paz A ONU, assim como a SDN, teve, desde o principio, a pretensão de resolver os conflitos partindo do geral para o particular. Ora, é uma dolorosa ilusão pensar que o que é dificil de se realizar no plano regional será facil no plano universal. Não se vê logicamente como uma justaposição de conflitos de interêsses poderia chegar a um acôrdo geral, logo que se estabelecessem alguns principios excelentes em si, mas insuficientes para convencerem a todos e a cada um, abandonando-se à causa comum uma parte por fraca que fosse de suas reivindicações. O problema básico é portanto uma reviravolta na idéia inicial. E' preciso partir do regional para o universal. Se multiplicarmos os acordos, como os que atualmente estão surgindo tanto na Europa como na América, teremos as maiores possibilidades de conseguir essa união universal que não pode ser feita senão por etapas.

E' essa uma razão para se desesperar da ONU? Por certo que não. Mas é uma razão determinante para retormar essa instituição que a obstinação e a cegueira de alguns homens arriscam conduzir ao malôgro absoluto (S.F.I).

OPOSIÇÃO QUEREMISTA DO P.S.D. E P.T.B. AO GOVERNO FLUMINENSE

(Conclusão da 3.ª pág.)

timos anos, visando apenas a preparação eleitoral em tôrno de Peixotinho.

O ANO ELEITORAL

Com a aproximação do ano eleitoral, os queremistas, sentindo-se suficientemente fortes para o pleito de 50, decidiram tirar a máscara e passar da farsa defensiva para a ofensiva declarada. Já compreenderam a impossibilidade de trazerem o governador Edmundo para o refôrço da causa queremista e resolveram explorar agora a demagogia popular contra o proprio governador. Somam-se, nesta altura, os fatos que caracterizam a decisão, determinada pelo Peixotinho, e que foi unanimemente recebida com aplausos queremistas. Entre êles destacam-se a reforma constitucional, atingindo o vice-governador e o governador, e mais recentemente, a maneira demagógica como foi inutilizado o veto governamental ao projeto que autorizava um abono aos servidores públicos. Nesta oportunidade, o lider Helio Silva, em obediencia a instruções recebidas de mais alto, proferiu violento discurso de critica à administração financeira do governador, procurando ridicularizá-lo sob muitos aspectos. A reação queremista definiu de modo claro a nova orientação que preferiram seguir.

OPOSIÇAO EM JANEIRO

Pelo que se diz nas rodas queremistas de Niteroi, no próximo dia 15 de janeiro, quando a Assembléia voltará aos seus trabalhos prosseguindo na sessão extraordinária convocada no dia 16, a oposição das duas bancadas do PSD e PTB se fará sentir logo de inicio. Enquanto a UDN se manterá firmemente, na mesma posição em que sempre se encontrou em face do govêrno, dando-lhe decidido apoio, os queremistas, numericamente superiores, se unirão em atitude contrária, passando a combater a ação do govêrno, procurando criar-lhe todas as dificuldades para prejudicar-lhe a obra administrativa.

Dai a situação nova que forçosamente terá lugar na politica fluminense, pois é sabido, que, apesar de tudo, os queremistas do Peixotinho ainda conservam sob o seu contrôle a maioria das posições politicas no interior do Estado.

Crédito Suplementar Orçamentário

O governador Macedo Soares e Silva sancionou lei segundo a qual fica aberto o crédito de dois milhões novecentos e cinquenta e seis mil quinhentos e sessenta e dois cruzeiros suplementar ás dotações do orçamento vigente.

Do Chefe do Estado Maior

O chefe do Estado Maior da Aeronautica major brigadeiro Ajalmar Vieira Mascarenhas, em mensagem aos jornalistas credenciados junto ao Gabinete do Ministro da Aeronautica formulou votos de Boas Festas e felicidades no Ano Novo.

Empastelado Um Jornal Pela Propria Policia Militar Alagoana

(Conclusão da 3.ª pág.)

guinte resposta: "A demissão foi [illegible] de ordem expressa do presidente Dutra".

Um vespertino adianta que, pondo gelo no entusiasmo alardeante dos "novaisistas" o governador Barbosa Lima vai nomear o sr. Artur Ruy para a Secretaria da Agricultura, o que "será uma tacada em regra" pois na verdade, o posto de secretario de Estado compensa qualquer demissão... E isso, para começar..."

A CANDIDATURA PRESTES MAIA

S. PAULO, 24 (Asapress) — O Departamento do Interior da UDN, em colaboração com o Diretorio Municipal do Partido em Campinas, promoverá, no proximo dia 15 de janeiro, naquela cidade, uma grande concentração de diretorios municipais udenistas, devendo comparecer o sr. Prestes Maia, candidato ao governo do Estado, parlamentares estaduais e federais, vereadores e prefeitos.

Continuou a Ascensão No Mercado do Café Durante a Ultima Semana

(Conclusão da 3.ª pág.)

estão bem claras porque não disseram eles se nesse volume estão deduzidos os consumos internos dos paises produtores. Vamos citar por exemplo o nosso país, onde se espera uma produção de 13 a 14 milhões de sacas. Sabemos perfeitamente, e já foi muito divulgado, que dentro do país não existem mais remanescentes de safras anteriores e nem tampouco o tão falado estoque do D. N. C. A esse respeito podemos informar que resta apenas cerca de 450 000 sacas para embarque, já estando todas elas vendidas para o outro lado. Para maior clareza damos abaixo um resumo das cotações do café da semana que hoje se finda, dando o contrato D e o contrato S, os que mais interessam aos cafeicultores.

CONTRATO D

Dia 19	— alta de	100	a	155
" 20	— alta de	90	a	250
" 21	— alta de	68	a	80
" 22	— alta de	3	a	45
" 23	— alta de	129	a	177

CONTRATO S

Dia 19	— alta de	85	a	154
" 20	— alta de	91	a	118
" 21	— baixa de	70	a	91
" 22	— alta de	17	a	42
" 23	— alta de	165	a	170"

Pau de Dois Bicos...

O sr. Getúlio Vargas ficou em Santos Reis e mandou dizer aos partidos que contava com um milhão de votos. Era um homem desambicioso, que apenas estava interessado no bem estar do povo. Seu desejo se resumia em dar apoio a um candidato que fosse capaz de servir bem ao Brasil...

Vamos o que aconteceu. Vários politicos cairam no alcapão de Getúlio. O sr. Nereu Ramos, o sr. Ademar de Barros, o sr. Osvaldo Aranha, o sr. José Américo, o sr. Cirilo Junior e, segundo dizem, até mesmo o sr. Gois Monteiro. Os proceres vão ou enviam emisários ao sul. Comem churrasco no terreiro de Getúlio, conversam demoradamente e voltam na mesma. Não resta dúvida que Santos Reis tem contribuido muito para essa confusão geral que anda por ai. Não fosse o dono da fazenda o rei do confusionismo...

Na verdade, porém, o sr. Getúlio Vargas não dará um milhão de votos a ninguém, porque os não possui em seu alforge, nem apoiará nenhum candidato, porque não perde a esperança de voltar êle mesmo ao Catete. Vejamos o resultado da missão do sr. Peixotinho, esse pobre malabarista que vive jogando com pau de dois bicos, pois tem sido, ao mesmo tempo, Dutra e Getúlio, Bias e Nereu...

Carne Verde Para o Reembolsavel da Aeronáutica

Encerrou-se no dia 15 de dezembro ultimo a concorrencia permanente para o fornecimento de carne verde ao Reembolsavel Central de Intendencia da Aeronautica durante o ano de 1950 sem que nenhuma firma houvesse requerido inscrição.

A Divisão dos Reembolsaveis juntamente com a direção do R. C. I. estão envidando esforços no sentido de evitar a suspensão do fornecimento desse produto a seus consumidores razão por que as inscrições só poderão ser renovadas nos primeiros dias do mês de janeiro de 1950 em data que será oportunamente fixada.

MANIFESTAÇÃO CONTRA A ESPANHA EM ROMA

RESUMO TELEGRAFICO INTERNACIONAL (U.P. E I.N.S.)

DIVERGÊNCIAS FINANCEIRAS ENTRE A GRÃ-BRETANHA E A ARGENTINA

Espera-se o Reconhecimento do Govêrno de Pequim Pelos Estados Unidos — O Café Em Concorrência Com o Chá Na Austrália

Em seu artigo de fundo de ontem, o "Financial Times", de Londres, disse que as divergências financeiras entre a Grã-Bretanha e a Argentina estão causando grande preocupação nos círculos comerciais e bancários da capital britânica. Acrescentou o jornal que a Argentina está estudando nova luta para combater a falta de divisas estrangeiras incluindo a libra esterlina.

ESPERA-SE O RECONHECIMENTO DO GOVERNO DE PEQUIM PELOS ESTADOS UNIDOS

Os congressistas norte-americanos têm como certo que os Estados Unidos acabarão reconhecendo o novo govêrno comunista de Pequim. Salientou-se em Washington que esta foi a primeira declaração sôbre a possibilidade de ser reconhecido o regime comunista pelos Estados Unidos.

O CAFE' EM CONCORRENCIA COM O CHA' NA AUSTRALIA

Informou, oniem, um despacho telegráfico de Sidney, Herald" comenta que possivelmente o primeiro embarque em grande escala para a Austrália de café do Brasil não terá qualquer influência sôbre o consumo do chá. Revela o mesmo jornal que para os australianos tomar chá é algo de tão importante que dificilmente se livrará do mesmo.

MENSAGEM DA RAINHA JULIANA AO POVO HOLANDÊS

Em sua mensagem de Natal a seu povo a Rainha Juliana, da Holanda, afirmou que "gostaria de meditar com meu povo ás vesperas do Natal" salientando que no passado havia guerra mas "agora existe a paz entre os holandezes e indonesianos" A sua mensagem pede a amizade dos holandezes para com os Estados Unidos da Indonesia.

TEMPESTADES ARTIFICIAIS

Telegramas de Moscou, recebidos em Berlim, informam que a União Sovietica inventou um modo de provocar tempestades artificiais que igualam, em seu poder destrutivo, ás explosões atomicas

MEDIDAS SEVERAS CONTRA OS MOTORISTAS BEBADOS

A policia de Madrid tomou medidas severssmas contra os motoristas bebados e descuidados. Foi decretada nova lei que dá o direito de condenar os culpados a longos anos de prisão e até a pena de morte.

COLONIA DE NUDISMO NO MEXICO

A alta sociedade da capital do México ficou espantada com a descoberta de um núcleo de nudismo que conta com alguns dos nomes mais prestigiados da sociedade mexicana. O campo de nudismo foi inaugurado pelo marquês de Tillis de Rivas, que anunciou que o grupo será limitado a pessoas ligadas com a sociedade boêmia da capital.

NOVO MINISTRO DE EL SALVADOR NA ITALIA

O dr. Cesar Virgilio Miranda, embaixador de El Salvador, foi designado ministro na Itália. Em seu lugar no cargo de ministro na Nicaragua, foi designado o coronel Angel Calderon Gonzalez, ex-chefe da Aviação Militar.



General Peron, presidente da Argentina

MORRERAM CARBONIZADOS

Em Santo Antônio, no Texas, seis membros de uma familia morreram carbonizados e outros dois ficaram gravemente feridas, nas primeiras horas de ontem, ao se consumir em chamas a pequena casa em que vivia numerosa familia. Declararam os bombeiros que uma estufa cheia de carvão foi o que provocou o terrivel incendio.

NOVO BISPO COADJUTOR DO RIO NEGRO

Informou, ontem, um telegrama vindo da Cidade do Vaticano que o padre salesiano, José Domitrovitch foi designado bispo coadjutor com direito a sucessão no episcopado do Rio Negro, Brasil.

ELETROMAR S. A.
ELETROMAR
RIO S. PAULO
Reatores PARA LUZ FLUORESCENTE
Licença WESTINGHOUSE
SATISFAZEM PLENAMENTE A TÔDAS AS PRESCRIÇÕES TÉCNICAS
WESTINGHOUSE
CONCESSIONARIOS E DISTRIBUIDORES DA WESTINGHOUSE

Viraram o Carro do Embaixador

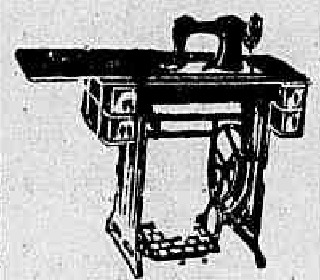
ROMA, 24 (INS) — Confirmou-se que elementos comunistas fizeram virar o carro do embaixador espanhol durante a manifestação realizada hoje diante da Embaixada da Espanha em Roma.

Os manifestantes protestavam contra a presença do ministro do Exterior da Espanha de Franco, Artajo, em Roma.

Dr. Gilvan Torres

Impotencia — Doenças do Sexo — urinarias — Pre-nupcial — Assembléia, 98, sala 72 — Telefone: 42-1071 — 9 ás 11 e 15 ás 19 horas

CONSERTAM-SE



MAQUINAS DE COSTURA USADAS
QUALQUER TIPO
Atendemos chamados a domicilio. Tels. 32 3900 e — 32-7987 —
R ESTACIO DE SA, 37

COMPANHIAS EXPORTADORAS FORÇAM A ALTA DOS PREÇOS DO CAFÉ

ACUSAÇÃO FEITA PELO DIRETOR DO INSTITUTO DE INVESTIGAÇÕES E ANALISES DO BRASIL

WASHINGTON, 24 (UP) Salviano Cruz, diretor do Instituto de Investigações e Analises ... emprêsas norte-americanas, que ... as Companhias exportadoras de café do Brasil, de se dedicarem a um "monopolio ilegal" para manter os preços altos desse produto. Tal acusação estava contida em carta enviada ao senador Guy Gillette, presidente do Sub-Comité de Agricultura do Senado, que está realizando investigações sobre o mercado do café para esclarecer as razões da elevação de preços. Segundo ... as acusações serão incluidas no relatorio oficial referente aquelas investigações, o qual será dado á publicidade em principios do mês proximo.

Em certo trecho de sua de... atualmente que "essas sete firmas são responsaveis pelo preço excessivamente alto alcançado pelo café e que vêm prejudicar as donas de casa norte-americanas ... grandes" do mercado do café controlam 43 por cento do total das exportações brasileiras. Nenhum comerciante de café do Brasil atreve-se a afastar-se do preço assinalado pelos "sete grandes", grupo esse que exerce ainda amplo poder politico no Brasil"

Cruz acusou tambem a embaixada norte-americana de "cumplicidade" na criação do monopolio, e disse que, no Rio de Janeiro, os principais jornais partidarios do monopolio "es... as investigações do Subcomité senatorial. Atacou tambem algumas dependencias do governo do Brasil "por não resistirem á pressão dos "sete grandes" para forçá-las a cooperar com o monopolio.

Disse ainda que os pequenos produtores de café obtêm lucros muito pequenos em comparação com os obtidos por alguns bancos brasileiros relacionados com as transações cafeeiras.

Salviano Cruz mostrou-se em desacordo com as declarações do sr. Teofilo de Andrade, presidente da Junta Pan Americana do Café, segundo as quais não existe monopolio do produto, e com as declarações de Otavio Paranagua, delegado brasileiro ao Conselho Economico da União Panamericana. A carta de Cruz ao senador Gillette diz ainda o seguinte:

"Desejo ajudá-lo a pôr a descoberto este monopolio que está danificando a economia do Brasil e dos Estados Unidos. Esse aumento de preços beneficia os camponeses que semeiam o café no Brasil ou alivia a aguda escassez de dolares no Brasil? Dificilmente. As empresas norte-americanas do café não pagam com dolares o produto adquirido no Brasil. Pagam aos produtores com os cruzeiros que possuem em reserva.

Portanto, os consumidores do café brasileiro estão sofrendo sem que o Brasil acumule dolares."

Enquanto isso, o Subcomitê presidido por Gillette deu á publicidade as provas apresentadas pela Great Atlantic and Pacific Tea Company, cuja subsidiaria, American Coffee Corporation, é um dos maiores compradores de café da America Latina. Essas provas demonstram que durante o periodo de grande aumento dos preços, em que seu indice mais barato subiu 17 cents em libra-peso de setembro até a terceira semana de novembro, que as compras de café principalmente do Brasil e da Colombia, desceram consideravelmente de vulto. As compras da American Coffee Corporation no Brasil e na Colombia desceram de ...... 39 245.594 libras-peso em setembro para 14.507.829 em novembro.

As compras da Great Atlantic and Pacific Tea Company e sua subsidiária e os estoques existentes nos Estados Unidos, desceram de 48.760.590 libras-peso em setembro para 19.457.649 em novembro.

Você TAMBEM precisa ler

A MENSAGEM

o livro que Alberto Montalvão escreveu e dedicou aos homens fortes e lutadores.

Jannifer Jones, James Mason, Louis Jourdan, Van Heflin... Todos em "A Sedutora Madame Bovary"!

Foi a mais agradavel das surprêsas! O público não esperava que se apresentasse tão cedo, no Rio (porque só há poucas semanas foi o filme apresentado em Nova York) — e a noticia de que já este mês, a 29, "A Sedutora "Madame Bovary" estará nos 3 cines Metro, e que com êsse filme os três cinemas realizarão sua tradicional Sessão de Ano Novo — causou sensação. Mas a boa nova está confirmada: a estréia será impreterivelmente na próxima quinta-feira!

Jennifer Jones, James Mason, Louis Jourdan, Van Heflin, Christopher Kent, Gladys Cooper, Frank Allenby e Gene Lockhart são os principais intérpretes da fina e artística realização dirigida por Vincente Minnelli. Jennifer Jones é a grande vitoriosa do espetáculo, exteriorizando desempenho extraordinário, empolgante, todo sensibilidade, que levou a revista "Time", de ordinário tão severa e exigente, a proclamar sua "performance" em "A Sedutora Madame Bovary" como a maior de sua carreira, e o severo critico por certo não terá esquecido que Jennifer Jones foi a intérprete perfeita de "Canção de Bernadette". James Mason aparece compondo a figura de Flaubert, o autor de "Madame Bovary". Vemo-lo no Tribunal, respondendo ao processo que lhe moveram por considerar escabroso, difamante, seu romance, e assim temos o magnífico artista acompanhando a narrativa dos amores e pecados de Emma Bovary. Louis Jourdan e o galã sueco Christopher Kent interpretam figuras de admiradores da frivola e sibarita madame Bovary, e Van Heflin interpreta a figura de Charles Bovary, o esposo da grande e tresloucada amorosa.

A bela partitura especialmente composta por Miklos Rozsa é um dos valores de "A Sedutora Madame Bovary". Dessa partitura faz parte a envolvente "Valsa Madame Bovary", de grande delicadeza e expressão.

— Em cartaz, até quarta-feira inclusive, têm os 3 cines Metro a comédia musical tecnicolorida "A Bela Ditadora" (Take me Out to the Ball Game), que Esther Williams, Frank Sinatra e Gene Kelly interpretaram, tendo como companheiros ainda Betty Garret, Edward Arnold e Jules Munshin.



— há quase dois milênios!

Os primeiros cristãos cultuavam a existência de um só Deus no recesso das catacumbas, sob a suave invocação do Rabi da Galiléia... Um símbolo de união e de fé, uma senha que só eles conheciam, guiava os peregrinos para os lugares secretos da devoção... Êste símbolo era o *peixe* — sinal de esperança em Jesus. Séculos e séculos rolaram. O Cristianismo difundiu-se sôbre a face da Terra. E o Natal, advento do Senhor, consagrou-se a maior festa da humanidade. As Indústrias "Peixe", fundadas há mais de cinqüenta anos, nasceram e sempre viveram sob êste mesmo signo de união e de fé, que adotaram como marca a fim de perpetuar, através dos anos, os princípios cristãos dos seus fundadores. E êste símbolo tradicional, rememorado agora, ao iniciar-se o Ano Santo, é o meio expressivo de que se servem as Indústrias Alimentícias Carlos de Britto S. A. para dirigir à família brasileira, que durante sucessivas gerações vem consumindo os seus produtos, os mais ardentes votos de feliz Natal e um Ano Novo pleno de Paz, Saúde e Prosperidade.

Produtos marca PEIXE

INDÚSTRIAS ALIMENTÍCIAS CARLOS DE BRITTO S. A. (FÁBRICAS PEIXE)

Standard

AS ARTES

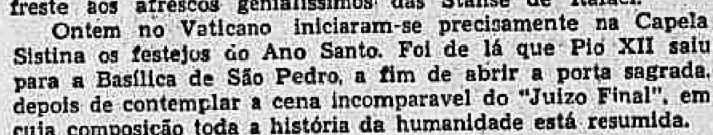
"O Juizo Final" de Miguel Angelo

Antonio Bento

Dioclecio Redig de Campos é hoje certamente o maior conhecedor do Miguel Angelo do "Juizo Final", das decorações do teto da "Capela Sistina" e dos painéis da "Capela Paulina". Seus estudos sôbre o "Juizo Final" são particularmente notaveis, do ponto de vista da análise artistica, tendo revelado aspectos desconhecidos dessas geniais criações da pintura clássica. Pode-se mesmo dizer que o jovem mestre brasileiro abriu novas perspectivas para o conhecimento da obra dêsse gigante da Renascença. Sobretudo o pintor (ofuscado nos tempos modernos pelo escultor) foi estudado e apresentado, sob novos ângulos, por Dioclecio Redig de Campos. Isso explica o êxito que seus livros sôbre o "Juizo Final" têm alcançado na Europa. Duas das conferências que o professor brasileiro está realizando agora no Rio, a convite do ministro Clemente Mariani, trataram precisamente das decorações murais de Miguel Angelo, nas Capelas Sistina e Paulina.

Visitei a primeira dessas Capelas guiado por Dioclecio Redig de Campos, de modo que sua conferência de agora completou os conhecimentos e as impressões pessoais que me ficaram da obra ciclópica. A austeridade e a sobriedade do colorido de Miguel Angelo, no "Juizo Final" e nas decorações do teto da Sistina, à primeira vista, parecem monótonas ao observador. Mas a impressão de fôrça e de grandeza é igual ao assombro que as linhas e as formas perfeitas deixam em todos os que olham e examinam essas decorações incomparaveis. A "Capela Sistina" torna-se por isso mesmo um dos monumentos artisticos mais prodigiosos de todos os tempos. Isso não acontece apenas por que outros grandes pintores trabalharam em suas decorações. E' graças ao gênio incomparavel de Miguel Angelo que a Capela dos Papas goza de um prestigio artistico incomparavel, fazendo freste aos afrescos genialissimos das Stanse de Rafael.

Ontem no Vaticano iniciaram-se precisamente na Capela Sistina os festejos do Ano Santo. Foi de lá que Pio XII saiu para a Basílica de São Pedro, a fim de abrir a porta sagrada, depois de contemplar a cena incomparavel do "Juizo Final", em cuja composição toda a história da humanidade está resumida.



Senhoras Willy Freeman e Herculano T. Lopes. (Foto "Sombra")

O TEATRO

SANDRO E MARIA DELLA COSTA

Devendo inaugurar o grande teatro da Cultura Artistica de São Paulo só se apresentarão ao seu publico carioca em julho de 1950 como uma super-novidade, enviando ao mesmo por esse motivo os votos de um feliz Natal e um 1950 cheio de prosperidade.

"HIPOCRITA" NO GINASTICO

"Hipocrita" está para deixar o cartaz do Ginastico prestigiada pelo publico que aplaudo diariamente os trabalhos de Bibi Ferreira e seu elenco de artistas selecionados. "Hipocrita" estará hoje e amanhã em cena as 16 horas em sessões á noite ás 20 e ás 22 horas. Bibi Ferreira mereceu em "Hipocrita" as mais elogiosas referencias da imprensa especializada em teatro e está realmente com uma das suas maiores criações.

LUIZ CATALDO "BEIJA-ME E VERÁS"

Luiz Cataldo, o ator da Companhia Bibi Ferreira que todos conhecem vai surgir num grande papel comico na peça de Raimundo Magalhães Junior "Beija-me e verás". Cataldo surge num garoto das arabias e com o seu trabalho vai merecer as atenções do publico. Helio Ribeiro não podia ser mais feliz nessa distribuição, de vez que vamos ver Luiz Cataldo em comicidade que vão provocar explosões de gargalhadas. "Beija-me e verás" vai subir a cena na proxima semana com Bibi Ferreira e seu elenco numa magnifica apresentação do mais jovem empresario do Brasil que é Helio Ribeiro.

BOAS FESTAS

Recebemos e retribuimos os vôtos de boas festas e feliz Ano Novo de Dercy Gonçalves.

(Conclui na 7.ª pág.)

Noite de Confraternização

Sofia Jobim Magno de Carvalho

Na vida prática de todos os dias, os dramas que mais comovem não são por certo os que se teatralizam por seus lances de grande efeito cênico.

A caridade espalhafatosa dos "magnatas" por exemplo, às vezes constrange as almas bem formadas.

Aquêle que dá, indiferente à dor alheia, uma migalha do muito que possui, apenas pelo interêsse que se alardeie a sua "generosidade" não deve merecer aprovação de ninguem. Mas o nome dos que, anonimamente, ajudam com idealismo e canseiras uma obra humanitária, deve ficar gravado no coração do povo. Daí o motivo de nossa pequena crônica sôbre a "Noite de Confraternização", realizada na Casa de Nossa Senhora da Paz, em Ipanema, no último dia oito.

Aquela Casa, como ninguem ignora, é bem a expressão da bondade cristã de nossa gente. Idealizada por frei Leovigildo, vigário da paróquia de Ipanema, inspirada no desejo de resolver os problemas, que a civilização nos impõe, nos dificeis tempos atuais, orientada por um punhado de bondosos franciscanos, realizada com a ajuda de um grupo de senhoras de corações bem formados, ali se vai erguendo, dia a dia, tijolo por tijolo (comprados com dinheiro de esmolas), um dos mais belos monumentos de nossa cidade.

Grandiosa dentro de sua simplicidade, a Casa de Nossa Senhora da Paz vai subindo pouco a pouco. Apontando para o céu, simbolicamente nos lembra que existe, sim, um premio para as almas cristãs, que aqui na terra se inclinam a melhorar o sofrimento alheio.

Para assinalar o nome das altas personagens que estiveram presentes, ajudando moral e materialmente a linda "Noite de Confraternização" na Casa de Nossa Senhora da Paz é que foi escrita e publicada esta modesta crônica, que é como um grito de aplauso às almas nobres que colaboraram com os tradinhos de Ipanema, naquela festa memoravel.

Por isso temos o prazer de contar aqui, que além do patrocínio do Ministério da Aeronáutica, das Embaixadas da Espanha, Portugal, Italia e França, estiveram presentes as mais representativas figuras de nossa sociedade, tendo mesmo algumas, num lindo gesto de solidariedade, tomado parte no "show".

Assim, é com prazer que assinalamos aqui os conhecidos nomes de Vilaret, Madelaine, Rei Colaço, Marina Marinho, Léa Porto, Concessa Rei Colaço, Leonor de Souza e Carmen Sobral, que representaram magnificamente as quatro Embaixadas estrangeiras e amigas ali reunidas, bem como o Brasil. Além de seu próprio prestigio pessoal e artistico, cada uma dessas interessantes senhoras apresentou seus trajes tipicos, o que deu um cunho mais pitoresco a beleza da festa.

O sr. Ari Barroso com a sua "treinada naturalidade" de speaker adoravel, conduziu a festa num ambiente de humorismo, desde o inicio até o fim, quando foram sorteados magnificos premios ofertados pelas quatro Embaixadas ali representadas.

Foi uma noite de jubilo a qual não faltou nada. Nem a variedade das roupas e músicas tipicas dos quatro paises amigos. Nem a música brasileira magistralmente interpretada. Nem a alegria comunicativa daqueles que trabalham para uma mesma causa nobre.

Antes de terminar é preciso que se realce a eficiência das jovens garçonetes que serviram o magnifico jantar — tôdas moças da nossa melhor sociedade, o que muito contribuiu para a boa ordem do serviço.

Está também de parabens a Comissão Organizadora e a Ação Católica e tôdas as instituições religiosas que com tanto trabalho, carinho e idealismo conseguiram habilmente realizar uma festa onde se puderam casar mundanismo e altos sentimentos de solidariedade humana, o que na realidade não deve ter sido tarefa facil.

Aqui fica, a todos os organizadores da memoravel Noite de Confraternização, os nossos mais entusiásticos aplausos.

SAIU HOJE

SOMBRA

Numero comemorativo do 10.° aniversario

Apresentando: Natal e as Debutantes de 1949

À VENDA EM TODAS AS BANCAS

O CINEMA

"Monstro de um Mundo Perdido", Com o Mais Gigantesco Gorila já Visto na Téla, é Uma Aventura Sensacional!

"O monstro de um mundo perdido", exibe sua força descomunal...

"Monstro de um mundo perdido" (Mighty Joe Young), será lançado pela RKO Radio Filmes, já amanhã, no Plaza, Astoria, Olinda, Ritz, Star, Parisiense, Colonial, Primor e Mascote.

Essa famosa produção Arko, que vem empolgando as platéias universal, tem toda a imponencia de realismo das aventuras levadas á tela pelos conhecidos cineastas, John Ford e Merian C. Cooper, este ultimo, então, o maior produtor no genero.

Tudo neste novo filme foi combinado para dar ao espectador o maximo de sensações.

A historia já é por si espetacular, audaciosa, com um macaco gigantesco, movimentando uma série de peripecias extraordinarias, que têm seu inicio na misteriosa "jungle" africana, e que se desenrolam, depois, em pleno meio civilizado, nos Estados Unidos, tendo sempre como personagem central esse fantastico e inteligente gorila, que apaixona a opinião do publico americano e que comete feitos fantasticos, aterrorizando toda a gente, quando feroz, e empolgando as multidões que seguem seus atos de heroismo, ao salvar milhares de crianças de um grande incendio...

Esta historia mereceu uma filmagem honesta, perfeita, verdadeira.

A equipe de cinematografistas esteve em terras africanas, junto com uma expedição real, viveu ali, de lá trouxe após meses e meses de ingentes esforços e procuras, esse incrivel "Joe" — o gorila tornado em "astro" de Hollywood, — fazendo-o trabalhar esplendidamente tambem nas cenas que se passam na América, ao ar livre, perante legiões e legiões de pessoas maravilhadas com a atuação do espantoso macaco...

No "cast" de "Monstro de um mundo perdido", encontramos a linda Terry Moore, Robert Armstrong, Ben Johnson e Frank McHugh.

Há, ainda, um numero de "ballet" tipico, das tribus da Africa, a cargo de Cerrita Camargo e seus bailarinos.

"LAGRIMAS DE MULHER"

De um enredo repleto de situações dramaticas, pôde Producciones Rosas Priego, realizar uma grande pelicula mexicana: — "Lagrimas de mulher" (Humo en los ojos).

Utilizando tres grandes elementos: o amor, a musica e a comicidade, Alberto Gout, o diretor, conduziu o filme num ritmo vivo e apreciavel.

Em "Lagrimas de mulher", que tem musica de Agustin Lara, e, portanto, dispensa adjetivos, e apresentada Mercedes Barba "la tentacion morena de México", em danças tropicais que mexem com os nervos de qualquer um!...

"Lagrimas de mulher" conta ainda nos papeis principais com o atlético David Silva, Maria Luza Zéa, Ruben Rojo e Fernando "Mantequilla" Soto, um comico engraçadissimo!

"Lagrimas de mulher" será lançado por Pelmex, nos primeiros dias de janeiro proximo, em um circuito comandado pelo Cine Presidente.

"ROMANCE DE UM JOVEM POBRE" NO "PRESIDENTE" E "PARA-TODOS"

O começo do ano de 1950 será marcado pelo Cine "Presidente" e pelo seu circuito com a exibição de filmes escolhidos da produção italiana e mexicana, começando com "Romance de um jovem pobre", o maior filme de Amedeo Nazzari e produzido na Italia pelo seu moderno cinema.

"Romance de um jovem pobre", é baseado no emocionante entrecho da obra do mesmo nome escrita pelo romantivo Otavio Fleuillet, obra que com o correr dos tempos, está situada na galeria dos grandes livros da literatura francesa.

Amedeo Nazzari aparece ao lado de Hermete Gaconi e Caterina Boratto, neste "celuloide" que é a historia de um amor que viveu á sombra de um tenebroso segredo de odio e de traição.

PATRICIA NEAL, A NOVA SENSAÇÃO DA TELA

Atenção!... Atenção!... ai vem a maior sensação da tela nos ultimos anos!... Trata-se de Patricia Neal, a nova estrela da Warner Bros., que está ao lado de Gary Cooper em "Vontade indomita" (The Fountainhead), um filme do genial King Vidor, que foi produzido por Henry Blanke.

Patricia Neal, veio do teatro contratada pela Warner para fazer um papel do filme "Cupido faz das suas", ainda inedito no Rio, mas seu desempenho foi tão perfeito que a Companhia que produziu os melhores filmes dos ultimos anos, não vacilou em faze-la estrela de primeira grandeza, a bem dizer, da noite para o dia.

O papel de Patricia, em "Vontade indomita" é tão dificil que basta dizer, é um trabalho para uma Bette Davis ou Ingrid Bergman, e no entanto a nova e bela estrela se sai tão bem quanto qualquer uma das referidas atrizes.

Gary Cooper, que faz o papel de um arquiteto com idéias revolucionarias — semelhantes as do nosso Niemeyer — tem um dos melhores desempenhos de sua bela carreira artistica.

Raymond Massey, Robert Douglas e outros formam um grande e homogeneo elenco.

A direção de King Vidor é notavel, pois ele, durante toda a pelicula, procura dar uma sensação bastante interessante ao publico.

Tantos nos angulos fotograficos como na parte psicologica do drama, ele se mantem firme e seguro, como só os mestres o fazem.

"A GAROTA DE NOVA YORK"

Dorothy Lamour, linda e elegantissima, aparecerá aos seus fãs, na proxima segunda-feira, nas telas dos cinemas Rex, Ipanema e Avenida, na pelicula produzida por Benedict Bogeaus para a "United Artists", intitulada, "A garota de Nova York", ao lado de George Montgomery, Charles Laughton e Hugh Herbert.

A SOCIEDADE

ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

SENHORES:

Ministro Augusto Tavares de Lyra, aposentado do Tribunal de Contas.
— Tasso Pinto Moreira.
— Henrique Otavio de Oliveira Diniz.
— Frederico Murtinho Braga.
— Roberto Dreyfus.
— Constantino Nery Canelo.
— Osvaldo Barata.
— Manuel Tapajós Gomes.
— Alziro Zarur.
— José Ramos de Freitas.

SENHORAS:

— Viuva dr. Frederico Niemeyer.
— Mario Simões Correia.
— Alice Moreira de Carvalho.

MENINOS:

— Carlos Alberto filho sr. Yser Marques Saraiva e da sra. Adelaide de Souza Saraiva.

Fazem anos amanhã, dia 26:

SENHORES:

Adriano Jeronimo Monteiro.
— Abellard França
— Almerio Ramos.
— Zeno Silva.
— Silvio Ley Carneiro.

SENHORAS:

Maria de Lourdes Ribeiro de Castro.

NASCIMENTOS

MARIA CECILIA — Está enriquecido o lar do dr. José Maciel, deputado federal, e de d. Carmen Maciel, com o nascimento de uma linda menina, que na pia batismal receberá o nome de Maria Cecilia.

NOIVADOS

Será pedida, hoje, em casamento, a senhorinha Dinah Nogueira de Queiroz, filha do casal Emelidio e Judith Nogueira de Queiroz, pelo sr. Edmundo de Aquino Ribeiro.

CASAMENTOS

ENLACE MARIA DA GRAÇA JACQUES SALES — Com a presença de destacadas figuras de nossos meios sociais, do ministro da India e suas graciosas filhas, realizou-se, sexta-feira ultima, na igreja da Candelaria, o enlace matrimonial da senhorinha Maria da Graça, filha do casal Fausto de Carvalho e Silva, com o dr. Jacques Sales, funcionario da alta administração da Caixa Economica Federal.

O jovem e ditoso par teve por padrinhos o deputado federal Carlos Luz e exma. esposa.

REVEILLONS

No dia 31, das 23 ás 4 horas o Clube Militar realizará o seu tradicional "reveillon". O traje será a rigor, sendo permitido o "sumner". Para militares do Exercito — 4º uniforme (tunica branca e calça cinza). Marinha e Aeronautica — uniforme branco.

Os alunos das Escolares Militares, terão entrada mediante ingressos que deverão ser procurados, a partir de hoje, no Departamento Recreativo.

A reserva de mesas, será feita no mesmo Departamento, das 16 ás 19 horas.

— No proximo dia 31 terá lugar, nos amplos salões de festas da Associação Atlética Banco do Brasil, o tradicional "reveillon", que terá inicio ás 23 horas.

Uma linda lembrança será sorteada entre as senhoras e senhorinhas presentes. Traje: rigor, sendo permitido o branco.

HOMENAGENS

Realiza-se, no dia 27, ás 13 horas, no Yacht Clube do Brasil, á Avenida Pasteur, o almoço que um grupo de amigos e colegas oferece ao nosso confrade, sr. Julio Barbosa, por motivo do transcurso de suas bodas de prata no jornalismo brasileiro. A lista de adesões a essa homenagem é encontrada na secretaria da A. B. I.

REUNIÕES

Realizam-se terça-feira as eleições para a renovação da Diretoria da Sociedade de Medicina e Cirurgia.

VIAJANTES

O escritor e jornalista norte-americano William Lawrence, redator do "New York Times" deixará o Rio, amanhã, segunda-feira, pela aeronave "El Conquistador del Cielo", da Braniff Airways, com destino a Nova York.

O conhecido homem de imprensa foi correspondente do seu jornal no Oriente europeu durante varios anos, tendo passado os ultimos oito meses na Hungria, e veio, agora, ao Brasil, em gozo de ferias, após ter ajudado o general Bodell Smith, ex-embaixador dos Estados Unidos na União Sovietica, a escrever o seu livro.

Durante a sua permanencia aqui, W. Lawrence foi alvo de muitas homenagens por parte de representantes da imprensa brasileira e membros da colonia americana do Rio.

R. C. Joubert, gerente geral da "Otis Elevator Company" no Brasil, deixará o Rio, amanhã, por uma aeronave da linha interamericana da Braniff Airways, com destino a Nova York.

FALECIMENTOS

Faleceu em Pesqueira, o capitão Orestes de Almeida Maciel, irmão do nosso confrade, professor Eusten Maciel, da "Vanguarda", primo do dr. José Maciel, deputado federal pelo P. S. D. e tio do dr. Sebastião Maciel, do "Instituto dos Comerciarios".

A familia enlutada está recebendo condolencias

MISSAS

Serão rezadas amanhã, dia 26:

BENEDITO INDIO DO BRASIL — Na igreja do Rosario, ás 10 horas.

AUREA DA CUNHA CARNEIRO RIBEIRO — Na igreja de São Francisco de Paula, ás 9.30 horas.

COMANDANTE OSCAR P. P. DE MELO — Na igreja da Cruz dos Militares, ás 9.30 horas.

Exposicões

NOVE ARTISTAS DO ENGENHO DE DENTRO, na Camara Municipal.

ACQUARONE, no Ministério da Educação.

DALIA ANTONINA, no Ministério da Educação.

VICTOR LAKS, no Ministério da Educação.

Cordão da Bola Preta

A diretoria comunica aos associados que será inaugurada a sede propria na data da fundação do clube, dia 31 do corrente, com um monumental baile-carnavalesco, á rua 13 de Maio, "Edificio Municipal". A reserva de mesas será feita diariamente na sede atual, com o tesoureiro do Cordão. O sr. Antonacio vem empregando todos os esforços para que esta festa ultrapasse os maiores exitos até o presente momento alcançados pelo Cordão.

TINTAS 77

Esmaltes — Oleos — Vernizes Ferramentas para pintores e todos os artigos para pinturas. Não comprem sem consultar a

CASA DAS TINTAS FINAS
Rua Buenos Aires, 77
Fones 23-3132 e 23-3890

Você TAMBEM precisa ler

A MENSAGEM

o livro que Alberto Montalvão escreveu e dedicou aos homens fortes e lutadores.

MISSA EM AÇÃO DE GRAÇAS

As 8 horas da manhã de segunda-feira, 26, será rezada missa em ação de graças pela passagem dos 20 anos de casamento do grande publicitário Belmiro de Souza Sobrinho e de sua muito digna esposa, Ermelinda Fernandes de Souza Sobrinho. O expressivo ato religioso vai ser celebrado na igreja de Santo Antonio, no Largo da Carioca.

NOVA DIRETORIA DA CASA DOS POVEIROS PARA 1950

O Conselho Deliberativo da CASA DOS POVEIROS em sua última reunião elegeu para diretores os seguintes membros:

Presidente — DOMINGOS GOMES PATRIARCA
Vice-Presidente — MARIO GOMES GAVINA.
1.º Secretário — MANUEL AGONIA BALTAZAR DO COUTO.
2.º Secretário — JOSE' SILVA MARQUES
1.º Tesoureiro: — MATEUS RODRIGUES MARQUES
2.º Tesoureiro — AMERICO RODRIGUES MAIO.
Bibliotecário — ARMANDO MARTINS AREIA.
Vogal — MANOEL RODRIGUES MAIO.
" — ARMANDO FELIPE DE CARVALHO.

Conselho Fiscal — JOSE' GOMES DA CRUZ, ERNESTO DA SILVA MARQUES, LUIZ RODRIGUES MAIO.

Está de parabens a CASA DOS POVEIROS por sua Diretoria que é composta de elementos que muito poderão fazer para o seu engrandecimento.

SÃO-LUIZ · ODEON · RIAN · CARIOCA · ICARAÍ — AMANHÃ — 1,20 - 3,30 - 5,40 - 7,50 - 10
GARY COOPER
PATRICIA NEAL
UMA NOVA E FULGURANTE ESTRÊLA SURGE NO CÉU DE HOLLYWOOD
VONTADE INDÔMITA
"The Fountainhead"
RAYMOND MASSEY · KENT SMITH · ROBERT DOUGLAS · HENRY HULL · RAY COLLINS
DIREÇÃO DE KING VIDOR
PRODUÇÃO DE HENRY BLANKE
ACOMP. COMPL. NACIONAL
TODOS OS DOMINGOS AS 10½ HORAS DA MANHÃ PRE-ESTRÉIA no SÃO-LUIZ e AMERICA

A REPRISE DA SEMANA
com Maureen O'HARA · Linda DARNELL · Joel McCREA
Buffalo Bill
Em TECHNICOLOR — Compl. Nacionais
REX · PIRAJÁ · AVENIDA — AMANHÃ — HORARIO 2 4 6 8 10
TODOS OS DOMINGOS AS 10½ HORAS DA MANHÃ PRE-ESTRÉIA no SÃO-LUIZ e AMERICA

L. Bruni-Parente Sobrinho apresentam
O MORCEGO
A mais bela opereta de Johann Strauss
Willy FRITSCH ★ Martha HAREL
UCB — EM Deslumbrante AGFACOLOR
VITORIA · IDEAL · IPANEMA · FLORIANO · MONTE-CASTELO · PALACE-NITERÓI — AMANHÃ — As 2 4 6 8 10 HORAS
Compl. Nacionais
PRE-ESTRÉIA no SÃO-LUIZ e AMERICA

Amanhã — HORARIO 2-4-6-8 10 HORAS
PALACIO · ELDORADO · ROXY · AMERICA · MADUREIRA
TODOS ACLAMAM! O INVENCIVEL!
Imp. até 14 Anos — Compl. Nacionais
Screen Plays Corp. apresenta
KIRK DOUGLAS
o INVENCIVEL
"CHAMPION"
MARILYN MAXWELL · ARTHUR KENNEDY
com PAUL STEWART · RUTH ROMAN · LOLA ALBRIGHT
Produç. de STANLEY KRAMER
UNITED ARTISTS
TODOS OS DOMINGOS AS 10½ HORAS DA MANHÃ PRE-ESTRÉIA no SÃO-LUIZ e AMERICA

O Dia Astrólogico

HOJE, 25 — As horas da manhã são boas para viajar. Amanhã será improprio para viagens; Marte entra em Libra, determinando ansiedade e incompreensões sociais e comerciais.

ACONTECERA' HOJE E AMANHÃ, AO LEITOR:

Seguem-se as possibilidades felizes ou não de hoje com horas e n... os promissores, para os leitores nascidos em qualquer dia e ano nos periodos abaixo:

PARA OS NASCIDOS:

ENTRE 22 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO:
Complicação sentimental; a tarde será melhor. 15, 16 e 20; 51, 52 e 65. (horas e numeros).
— Dissidias conjugais, ansiedade e noticias promissoras, à tarde e à noite. 6, 8 e 9; 13, 16 e 19. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 18 DE FEVEREIRO:
Incompreensão e torturas morais. 7, 9 e 11; 16, 18 e 20. (horas e numeros).
— Chance nos empreendimentos novos e felizes realizações. 3, 4 e 5; 7, 13 e 19. (horas e numeros).

ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO:
Conquistas arriscadas e confusão psiquica. 1, 2 e 12; 10, 21 e 30. (horas e numeros).
— Realizações beneficas e noticias favoraveis. 6, 14 e 23. 2, 8 e 9. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL:
Preocupação com o futuro. 13, 22 e 24; 8, 10 e 12. (horas e numeros).
— Sonhos estranhos, sensação de bem estar, pela tarde. 14, 15 e 16; 8, 9 e 11. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO:
Aspectos favoraveis; negocios bem resolvidos. 9, 11 e 14; 27, 29 e 41. (horas e numeros).
— Complicações domesticas pela manhã; a tarde será mais favoravel. 17, 13 e 19; 3, 5 e 7; (horas e numeros).

ENTRE 21 DE MAIO E 20 DE JUNHO:
Algumas contrariedades domesticas pela manhã. A' tarde será melhor. 17, 20 e 21; 44, 47 e 57. (horas e numeros).
— Sorte em todos os empreendimentos. 4, 22 e 25; 13, 22 e 50. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE JUNHO E 22 DE JULHO:
Negocios paralizados; planos para o futuro, com apoio de amigos. 22, 23 e 24; 31, 47 e 48. (horas e numeros).
— Dia de perplexidade e desenganos com parentes e amigos. 11, 16 e 17; 30, 31 e 35. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE JULHO E 20 DE AGOSTO:
Probabilidades felizes em todas as empresas. 8, 18 e 19 20, 70 e 37. (horas e numeros).
— Decepções, ansiedade, falta de ar e pensamento voltado para outras paragens. 1, 20 e 27; 22, 29 e 30. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE AGOSTO E 22 DE SETEMBRO:
Conquistas agradaveis e lucros inesperados. A tarde e a noite serão francamente favoraveis com o outro sexo. 16, 17 e 20; 61, 71 e 83. (horas e numeros).
— Mal-estar, duvidas em torno de resultados futuros. A tarde e a noite serão mais animadoras. 6, 17 e 19; 31, 41 e 48. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE SETEMBRO E 22 DE OUTUBRO:
Dia de maus aspectos; contrariedades e negocios paralizados. 9, 10 e 11; 20, 37 e 38. (horas e numeros).
— Dia neutro, expectativa de maus acontecimentos. 12, 13 e 14; 21, 31 e 41. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE OUTUBRO E 22 DE NOVEMBRO:
Manhã confusa; a tarde será de melhores perspectivas. 6, 8 e 15; 24, 26 e 33. (horas e numeros).
— Tarde de contrariedade e aborrecimentos, principalmente com o outro sexo. 4, 6 e 7; 22, 23 e 25. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE NOVEMBRO E 21 DE DEZEMBRO:
Manhã promissora, com realizações lucrativas; à tarde será de maus augurios. 9, 10 e 11; 18, 19 e 33. (horas e numeros).
— Satisfação, novos empreendimentos, lucros por intermédio de amigos ou parentes. 12, 14 e 18; 21, 41 e 81. (horas e numeros).

MIRAKOFF.

Por que a Sedutora Madame Bovary pecou tanto? Por amor? Vaidade? Ambição?
JENNIFER JONES · VAN HEFLIN · LOUIS JOURDAN — A SEDUTORA MADAME BOVARY — JAMES MASON
Metro Goldwyn Mayer
nos 3 CINES METRO — 5ª FEIRA

Aos domingos às 10 horas: Matinées Infantis nos Metros TIJUCA e COPACABANA — PROGRAMAS ESCOLHIDOS
PERFEITO AR CONDICIONADO
METRO PASSEIO · METRO COPACABANA · METRO TIJUCA — HOJE
11,50 - 1,50 - 3,55 - 6 - 8 - 10 hs — 1,50 - 3,50 - 6 - 8 10 hs
ESTHER WILLIAMS · FRANK SINATRA · GENE KELLY
"A Bela Ditadora"
TECHNICOLOR (TAKE ME OUT TO THE BALL GAME) com BETTY GARRETT e ATU. JORNAL da TELA
ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINES METRO
FILME METRO · GOLDWYN · MAYER

DUELOS! INTRIGAS! AMORES IMPOSSIVEIS!
CORREIO do REI
"IL CORRIERE DEL RE"
Baseado na Novela de STENDHAL "O VERMELHO E O NEGRO"
ROSSANO BRAZZI
VALENTINA CORTESE
com IRASEMA DILIAN
IMPROP. 14 anos
AMANHÃ
Complementos Nacionais
PATHÉ · PRESIDENTE · ALVORADA · PARA-TODOS · COLISEU · FLUMINENSE
22-8795 · 42-7128 · 22-2936 · 29-8191 · 29-5153 · 28-1404

UMA JOIA DA LITERATURA FRANCESA DEU UM PRIMOROSO FILME MEXICANO!
"O GRANDE INDUSTRIAL" (FELIPE DERBLAY, EL HERRERO)
RAMON PEREDA · ADRIANA LAMAR · CARLOS ORELLANA · MIMI DERBA
Baseado no celebre romance de George Ohnet
Ator-Diretor Produtor Ramón Pereda
AMANHÃ
São José — PÇA. TIRADENTES

A OBRA-PRIMA DE Walt Disney! A MAIS RECENTE - A MAIOR DE TODAS AS SUAS PRODUÇÕES - APRESENTANDO A VIDA REAL E O DESENHO ANIMADO...
BOBBY DRISCOLL
BURL IVES · BEULAH BONDI · HARRY CAREY · LUANA PATTEN
em TECHNICOLOR
"Tão PERTO do CORAÇÃO" — "SO DEAR TO MY HEART"
RKO RADIO FILMES
COMPLEMENTO NACIONAL
PLAZA · OLINDA · COLONIAL · PARISIENSE · STAR · PRIMOR · ASTORIA · RITZ · MASCOTE
hoje 2-4-6-8 e 10 Horas

RECREATIVISMO

C. R. C. EMBAIXADORES DE BENTO RIBEIRO

A nova diretoria do Clube Recreativo Carnavalesco de Bento Ribeiro fará realizar hoje uma grande festa de confraternização de antigos e novos associados, que servirá de marco inicial para a campanha de reerguimento do quadro social, parte essencial do seu programa administrativo.

A coincidencia do dia de Natal com a posse da nova diretoria e o inicio da nova fase de atividades dos Embaixadores de Bento Ribeiro empresta à reunião de hoje excepcional significação, realçada pela presença não só de figuras de projeção como a do major Iran Dutra, como de veteranos associados que, afastados há algum tempo do clube, a ele voltam, atendendo a apelos instantes no sentido de congregarem seus esforços para restabelecer o prestigio da agremiação no lugar que sempre ocupou entre as congeneres suburbanas.

São convidados especiais para essa festa, que terá inicio às 19,30 horas, todos os antigos associados.

O TEMPO

(Conclusão da pág.)

A MENTIRA TEATRAL
Mesquitinha ainda está alcançando um grande sucesso em Copacabana.

VOCE SABIA...
...que João Vilaret é o maior reclamador da lingua portuguesa?

COISAS QUE INCOMODAM...
A reclame do Rival ainda anunciar para ontem "A logica da poligamia".

O FILME DE HOJE
PRESIDENTE — "Lauracha". — Dercy Gonçalves.

O COMENTARIO DA NOITE
— Que idéia foi essa de levar "Tiradentes" no Teatro Municipal — indagava, ha dias, o Gastão Tojeiro do ator João Martins.
E completou seu pensamento:
— Devia ser representada no Recreio, João Caetano ou Carlos Gomes.

BOLSAS, MALAS, PASTAS - CONSERTOS
Só na "A BÔLSA FINA" — Bôlsas, cintos de todos os modêlos de crocodilo, camurça e de outros materiais. Artigos para presente. Recebem-se encomendas e consertos Tingem-se. "A BÔLSA FINA". Fábrica rua Miguel Couto n. 39, sobrado (antiga rua dos Ourives). Tel 43-3377.

Associação Beneficente Dos Musicos Militares do Brasil

O Presidente da Associação Beneficente dos Musicos Militares do Brasil convida os srs. membros do Conselho Deliberativo para uma reunião conjunta dos dois orgãos administrativos, a fim de comemorar o quarto aniversario da assinatura do Decreto n. 8842 de 26-12-1945, na proxima segunda-feira às 16 horas à rua dos Arcos n. 21, 1.º andar salas 13-14.

TEATROS

COPACABANA — "Um Deus dormiu lá em casa", às 16, 20 e 22 horas.
TEATRINHO DE BOLSO — "A garçoniere de meu marido", às 16, 20 e 22 horas.
TEATRINHO JARDEL — "O Barrão é o candidato", às 16, 20 e 22 horas.
TEATRO FOLLIES — "Já vi tudo", às 16, 20 e 22 horas.
REGINA — "Anita Garibaldi", às 16 e 21 horas.
GINASTICO — "Hipocrita", às 16, 20 e 22 horas.
SERRADOR — "Dinheiro é dinheiro", às 16, 20 e 22 horas.
RIVAL — "Minha prima polonesa", às 16, 20 e 22 horas.
GLORIA — "Show Bonino", às 16, 20 e 22 horas.
CARLOS GOMES — "Pró Cotete vou a pé", às 15, 20 e 22 horas.

CINEMAS

ESTRÉIAS

S. LUIZ — "Caminhos do sul", com Maria Della Costa. 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.
METRO PASSEIO — "A bela ditadora", com Esther Williams Meio-dia — 3 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PLAZA — "Tão perto do coração", com Bobby Driscoll 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ASTORIA — "Tão perto do coração", com Bobby Driscoll. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO COPACABANA — "A bela ditadora", com Esther Williams. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO TIJUCA — "A bela ditadora", com Esther Williams. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
VITORIA — "Senador indiscreto", com William Powell — 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.
PARISIENSE — "Tão perto do coração", com Bobby Driscoll. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ODEON — "Caminhos do sul" com Maria Della Costa. — 2 — 3,40 — 5,20 — 7 8,40 e 10,20 horas.
RIAN — "Caminhos do sul" com Maria Della Costa. — 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.
ALVORADA — "A deusa ajoelhada", com Maria Feliz. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
REX — "A garota de Nova York", com Dorothy Lamour 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.
PALACIO — "Falam os sinos", com Loretta Young 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PRESIDENTE — "Lauracha".

CARTAZ DO DIA

com Amelia Bence. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
CARIOCA — "Lauracha", com Amelia Bence. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
IMPERIO — "Esquina da vida". (Para senhoras 2 — 3,20 — 4,40 e horas) Para homens: 7,40 — 9 e 10,20 horas.
OLINDA — "Tão perto do coração", com Bobby Driscoll. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
CAPITOLIO — Sessões passatempo, a partir das 10 horas.
PATHE' — "Além da vida" com Madeleine Sologne, 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
RITZ — "Tão perto do coração", com Bobby Driscoll 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
STAR — "Tão perto do coração", com Bobby Driscoll 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Cineac, a partir das 10 horas.

CENTRO E BAIRROS

AMERICA — "Falam os sinos".
AMERICANO — "Pecadora".
ALFA — "A perola" e "Bandidos da fronteira".
APOLO — (Fechado para reforma".
AVENIDA — "Saudade dos teus labios".
BANDEIRA — "Pecado de Julia".
BEIJA-FLOR — (Fechado para reforma).
CATUMBI — "Fogueira de paixão" e "Agente encoberto".
CENTENARIO — "Sua esposa e o mundo".
CAVALCANTI — "Amei um assassino" e "O ovo e eu".
COLISEU — "Lauracha".
COLONIAL — "Tão perto do coração"
ELDORADO — "Falam os sinos".
EDISON — "A mascote da cidade".
FLORESTA — "Na côrte do rei Arthur" e um filme em série.
FLORIANO — "O espadachim".
FLUMINENSE — "Lauracha".
GUARANI — "Lobo do mar" e "Senda dos covardes".
GRAJAU' — "Rio vermelho".
GUANABARA — "Iracema".
HADDOCK-LOBO — "A menina dos meus olhos" e "Codigo de honra".
IPANEMA — "Caminhos do Sul".
IRIS — "Chama do pecado" e "Corrida do diabo".
IDEAL — "Caminhos do sul"
IRAJA' — "O eunuco de Stambul" e "Amor cigano".
JOVIAL — "Belinda".
LAPA — "Prisioneiro do passado" e "Serenata do vaqueiro".
MADUREIRA — "Vicinda".
MASCOTE — "Tão perto do coração".
MODERNO — "As aventuras de don Juan"
MARACANA — "O favorito dos Borgias"
MODELO — "As aventuras de don Juan".
MEIER — "A caminho do Rio" e "Canção dos rancheiros".
MONTE CASTELO — "Caminhos do sul".
MEM DE SA' — "Amor e espada".
NACIONAL — "Romance no México".
OLIMPIA — "Dominio dos barbaros" e "O valentão do Arizona".
ORIENTE — "Eu quero é movimento" e um filme em série.
PARAISO — "A canção de Bernardette" e um filme em série.
PARA-TODOS — "Casbah"
PIEDADE — "Capitães do mar".
PENHA — "A's voltas com fantasmas" e um filme em série.
POPULAR — "Comprando briga", "O menino de cabelos verdes" e "Fera humana".
PRIMOR — "Tão perto do coração"
POLITEAMA — "Capitães do mar".
PIRAJA' — "Sua esposa e o mundo".
QUINTINO — "As travessuras de Julia".
RAMOS — "Emboscada" e um filme em série.
ROULIEN — "Os conquistadores" e "Acalma esta mulher".
RIO-BRANCO — "Rua das almas perdidas" e um filme em série.
ROSARIO — "A divina dama".
ROXI — "Falam os sinos".
RIDAN — "Deus lhe pague" e "O rei da jaula".
SANTA CECILIA — "A cicatriz" e um filme em serie
SANTA HELENA — "A divina dama".
S. CARLOS — "Sangue de herois" e "Dick Tracy em luta" 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas
S. CRISTOVÃO — "Pecadora".
S. JOSE' — "A deusa ajoelhada".
TIJUCA — "Céu amarelo".
TODOS OS SANTOS — "O milagre dos sinos".
TRINDADE — "Emboscada"
VELO — "As aventuras de Don Juan"
VILA ISABEL — "Belinda".
VAZ LOBO — "A filha do capitão".

NITERÓI

EDEN — "Céu amarelo".
ICARAI — "Caminhos do sul"
IMPERIAL — "As loucuras de mr. Jones".
ODEON — "Labios que escravizam".
PALACE — "O favorito dos Borgias".
RIO BRANCO — "Noturno".

CONCESSÃO UNICA DO GOVERNO DA REPUBLICA

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Governo da União em 30 de Janeiro de 1945, e averbado em 30 de Janeiro 1946, na conformidade do Decreto-Lei 6.259 de 10 de Fevereiro de 1944.

PREMIO MAIOR:

494ª EXTRAÇÃO — CR$ 5.000.000,00 — PLANO R

LISTA DA EXTRAÇÃO DE SABADO, 24 DE DEZEMBRO DE 1949

5.952 PREMIOS

Nesta LISTA não figuram por extenso os numeros premiados pela terminação do ultimo algarismo, mas figuram os premiados pelos finaes duplos do 2.º ao 4.º premios

Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta café fundo azul e amarêlo e numeração preta na frente, com a inscrição: EXTRAÇÃO EM 24 DE DEZEMBRO DE 1949, às 14 horas.

ATENÇÃO VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES

Premios CR$
0
003
10.000,00
029
100.000,00
33...1.600,00
40...1.600,00
73...2.000,00
74...1.600,00
111...2.000,00
133...1.600,00
140...1.600,00
163...2.000,00
174...1.600,00
210
10.000,00
233...1.600,00
240...1.600,00
266...2.000,00
274...1.600,00
303
10.000,00
333...1.600,00
340...1.600,00
355
10.000,00
374...1.600,00
398...2.000,00
433...1.600,00
440...1.600,00
474...1.600,00
533...1.600,00
540...1.600,00
548...2.000,00
574...1.600,00
587...2.000,00
633...1.600,00
640...1.600,00
674...1.600,00
733...1.600,00
738...2.000,00
740...1.600,00
756...2.000,00
774...1.600,00
775...2.000,00
818
20.000,00
821
10.000,00
833...1.600,00
840...1.600,00
851
100.000,00
874...1.600,00
891...3.000,00
897...2.000,00
898...2.000,00
933...1.600,00
940...1.600,00
974...1.600,00
1
1010...2.000,00
1023...2.000,00
1033...1.600,00
1040...1.600,00
1043...2.000,00
1059
10.000,00
1074...1.600,00
1133...1.600,00
1140...1.600,00
1174...1.600,00
1233...1.600,00
1240...1.600,00
1243...2.000,00
1274...1.600,00
1317...2.000,00
1333...1.600,00
1340...1.600,00
1347...3.000,00
1364...2.000,00
1374...1.600,00
1433...1.600,00
1440...1.600,00
1447...2.000,00
1474...1.600,00
1512...2.000,00
1533...1.600,00
1540...1.600,00
1552...2.000,00
1574...1.600,00
1633...1.600,00
1640...1.600,00
1674...1.600,00
1733...1.600,00
1740...1.600,00
1758...2.000,00
1773...5.000,00
1774...1.600,00
1833...1.600,00
1840...1.600,00
1873...2.000,00
1874...1.600,00
1891...2.000,00
1933...1.600,00
1940...1.600,00
1959...2.000,00
1970...2.000,00
1972
10.000,00
1974...1.600,00
1979...2.000,00
2
2033...1.600,00
2040...1.600,00
2057...3.000,00
2074...1.600,00
2133...1.600,00
2140...1.600,00
2148...2.000,00
2161
30.000,00
2169...3.000,00
2174...1.600,00
2232...2.000,00
2233...1.600,00
2240...1.600,00
2259...2.000,00
2274...1.600,00
2315...2.000,00

2333
2.000.000,00
de Cruzeiros
RIO
2333...1.600,00

Premios CR$
2340...1.600,00
2374...1.600,00
2384...3.000,00
2394...5.000,00
2433...1.600,00
2440...1.600,00
2474...1.600,00
2533...1.600,00
2540...1.600,00
2545...2.000,00
2574...1.600,00
2612...2.000,00
2633...1.600,00
2640...1.600,00
2674...1.600,00
2686...2.000,00
2726...5.000,00
2733...1.600,00
2740...1.600,00
2774...1.600,00
2814...2.000,00
2827
10.000,00
2833...1.600,00
2840...1.600,00
2874...1.600,00
2886...2.000,00
2904...5.000,00
2933...1.600,00
2940...1.600,00
2969...5.000,00
2974...1.600,00
2988...2.000,00
3
3033...1.600,00
3040...1.600,00
3074...1.600,00
3118
100.000,00
3121...2.000,00
3133...1.600,00
3140...1.600,00
3174...1.600,00
3233...1.600,00
3240...1.600,00
3274...1.600,00
3301...5.000,00
3303...3.000,00
3333...1.600,00
3340...1.600,00
3359...5.000,00
3367...2.000,00
3374...1.600,00
3403...2.000,00
3433...1.600,00
3440...1.600,00
3446...2.000,00
3474...1.600,00
3498...2.000,00
3533...1.600,00
3540...1.600,00
3546...5.000,00
3574...1.600,00
3633...1.600,00
3640...1.600,00
3652...5.000,00
3674...1.600,00
3682...2.000,00
3733...1.600,00
3740...1.600,00
3766...2.000,00
3767...3.000,00
3770...2.000,00
3774...1.600,00
3833...1.600,00
3840...1.600,00
3851...2.000,00
3874...1.600,00
3933...1.600,00
3940...1.600,00
3974...1.600,00
4
4033...1.600,00
4040...1.600,00
4066...2.000,00
4074...1.600,00
4133...1.600,00
4140...1.600,00
4164...2.000,00
4174...1.600,00
4227...2.000,00
4233...1.600,00
4234...3.000,00
4240...1.600,00
4270
10.000,00
4274...3.000,00
4274...1.600,00
4278...2.000,00
4280
20.000,00
4312...2.000,00
4333...1.600,00
4340...1.600,00
4374...1.600,00
4393...2.000,00
4410...3.000,00
4433...1.600,00
4440...1.600,00
4474...1.600,00
4533...1.600,00
4540...1.600,00
4564...5.000,00
4574...1.600,00
4580...3.000,00
4599...5.000,00
4633...1.600,00
4640...1.600,00
4674...1.600,00
4680...2.000,00
4691
10.000,00
4733...1.600,00
4740...1.600,00
4774...2.000,00
4774...1.600,00
4833...1.600,00
4837...2.000,00
4840...1.600,00
4868...2.000,00
4874...1.600,00
4879...2.000,00
4906
50.000,00
4933...1.600,00
4940...1.600,00
4967...2.000,00
4974...1.600,00
5
5022...2.000,00
5033...1.600,00
5040...1.600,00
5062...2.000,00
5074...1.600,00
5108...2.000,00
5117...2.000,00

Premios CR$
5133...1.600,00
5140...1.600,00
5174...1.600,00
5178...2.000,00
5201...5.000,00
5224...3.000,00
5233...1.600,00
5240...1.600,00
5249...2.000,00
5259
30.000,00
5274...1.600,00
5316...2.000,00
5329...2.000,00
5333...1.600,00
5340...1.600,00
5374...1.600,00
5381
30.000,00
5433...1.600,00
5440...1.600,00
5474...1.600,00
5533...1.600,00
5540...1.600,00
5574...1.600,00
5633...1.600,00
5640...1.600,00
5674...1.600,00
5715...2.000,00
5733...1.600,00
5737...2.000,00
5740...1.600,00
5771
10.000,00
5774...1.600,00
5833...1.600,00
5840...1.600,00
5874...1.600,00
5895...2.000,00
5926
10.000,00
5933...1.600,00
5940...1.600,00
5970...2.000,00
5974...1.600,00
5994...2.000,00
6
6009...2.000,00
6033...1.600,00
6039...2.000,00
6040...1.600,00
6074...1.600,00
6097
10.000,00
6113...2.000,00
6120...2.000,00
6133...1.600,00
6140...1.600,00
6174...1.600,00
6179...3.000,00
6208
10.000,00
6233...1.600,00
6240...2.000,00
6240...1.600,00
6274...1.600,00
6279...5.000,00
6333...1.600,00
6339...2.000,00
6340...1.600,00
6374...1.600,00
6433...1.600,00
6440...1.600,00
6449...2.000,00
6474...1.600,00
6498...2.000,00
6521...2.000,00
6533...1.600,00
6540...1.600,00
6568...2.000,00
6574...1.600,00
6633...1.600,00
6640...1.600,00
6652...2.000,00
6658...3.000,00
6674...1.600,00
6733...1.600,00
6740...1.600,00
6773...2.000,00
6774...1.600,00
6833...1.600,00
6840...1.600,00
6870...2.000,00
6874...1.600,00
6933...1.600,00
6940...1.600,00
6941...2.000,00
6954...2.000,00
6974...1.600,00
7
7033...1.600,00
7040...1.600,00
7048...2.000,00
7064
10.000,00
7074...1.600,00
7122...2.000,00
7133...1.600,00
7140...2.000,00
7140...1.600,00
7174...1.600,00
7186...3.000,00
7233...1.600,00
7240...1.600,00
7274...1.600,00
7320...2.000,00
7330...5.000,00
7333...1.600,00
7340...1.600,00
7374...1.600,00
7406
10.000,00
7433...1.600,00
7440...1.600,00
7474...1.600,00
7504...5.000,00
7533...1.600,00
7540...1.600,00
7557...3.000,00
7563
10.000,00
7574...1.600,00
7633...1.600,00
7640...1.600,00
7674...1.600,00
7678...3.000,00
7720...2.000,00
7733...1.600,00
7740...1.600,00
7774...1.600,00
7781...2.000,00
7796...2.000,00
7833...1.600,00
7840...1.600,00
7874...1.600,00
7933...1.600,00

Premios CR$
7940...1.600,00
7958...2.000,00

7974
4.000.000,00
de Cruzeiros
RIO
7974...1.600,00

8
8021...3.000,00
8033...1.600,00
8040...1.600,00
8074...1.600,00
8113...2.000,00
8131...2.000,00
8133...1.600,00
8140...1.600,00
8174...1.600,00
8197
20.000,00
8233...1.600,00
8240...1.600,00
8274...1.600,00
8311...3.000,00
8314
20.000,00
8333...1.600,00
8340...1.600,00
8341...2.000,00
8374...1.600,00
8433...1.600,00
8440...1.600,00
8474...1.600,00

8500
1.000.000,00
de Cruzeiros
RIO

8533...2.000,00
8533...1.600,00
8540...1.600,00
8574...1.600,00
8587...2.000,00
8633...1.600,00
8640...1.600,00
8667...3.000,00
8674...1.600,00
8720...2.000,00
8733...1.600,00
8740...1.600,00
8768...2.000,00
8774...1.600,00
8782...2.000,00
8833...1.600,00
8834
10.000,00
8840...1.600,00
8874...1.600,00
8898...5.000,00
8933...1.600,00
8940...1.600,00
8974...1.600,00
8999...2.000,00
9
9021...3.000,00
9033...1.600,00
9040...1.600,00
9074...1.600,00
9128...2.000,00
9133...1.600,00
9140...1.600,00
9172...5.000,00
9173...5.000,00
9174...1.600,00
9210...2.000,00
9229...3.000,00
9233...1.600,00
9240...1.600,00
9274...1.600,00
9297
10.000,00
9333...1.600,00
9335...2.000,00
9340...1.600,00
9374...1.600,00
9433...1.600,00
9440...1.600,00
9474...1.600,00
9496...2.000,00
9533...1.600,00
9540...1.600,00
9547...3.000,00
9574...1.600,00
9616...5.000,00
9633...1.600,00
9640...1.600,00
9664...5.000,00
9674...1.600,00
9700...3.000,00
9733...1.600,00
9740...1.600,00
9756...3.000,00
9774...1.600,00
9833...1.600,00
9840...1.600,00
9844...2.000,00
9862...2.000,00
9874...1.600,00
9933...1.600,00
9940...1.600,00
9966...2.000,00
9974...1.600,00
9995...2.000,00
9998...3.000,00
10
10004
10.000,00
10027...5.000,00
10033...1.600,00
10040...1.600,00
10056...2.000,00
10074...1.600,00
10133...1.600,00
10137...2.000,00
10140...1.600,00
10174...1.600,00
10233...1.600,00
10240...1.600,00
10274...1.600,00
10333...1.600,00
10335...5.000,00
10340...1.600,00

Premios CR$
10369...5.000,00
10374...1.600,00
10384...2.000,00
10433...1.600,00
10440...1.600,00
10457...2.000,00
10474...1.600,00
10533...1.600,00
10540...1.600,00
10574...1.600,00
10587...5.000,00
10604...2.000,00
10624...2.000,00
10633...1.600,00
10635...2.000,00
10640...1.600,00
10672...5.000,00
10674...1.600,00
10733...1.600,00
10740...1.600,00
10774...1.600,00
10833...1.600,00
10840...1.600,00
10874...1.600,00
10886...2.000,00
10888...2.000,00
10933...1.600,00
10940...1.600,00
10946...2.000,00
10974...1.600,00
11
11033...1.600,00
11040...1.600,00
11074...1.600,00
11082...2.000,00
11089
10.000,00
11090
20.000,00
11112...2.000,00
11124
30.000,00
11133...1.600,00
11140...1.600,00
11174...1.600,00
11182...5.000,00
11233...1.600,00
11240...1.600,00
11255...2.000,00
11274...1.600,00
11306...2.000,00
11333...1.600,00
11340...1.600,00
11344
10.000,00
11374...1.600,00
11433...1.600,00
11440...1.600,00
11441...2.000,00
11469...5.000,00
11473...2.000,00
11474...1.600,00
11533...1.600,00
11540...1.600,00
11547
20.000,00
11574...1.600,00
11633...1.600,00
11640...1.600,00
11649...2.000,00
11654
10.000,00
11674...1.600,00
11733...1.600,00
11740...1.600,00
11774...1.600,00
11819...5.000,00
11833...1.600,00
11834
20.000,00
11840...1.600,00
11844...2.000,00
11874...1.600,00
11875...3.000,00
11894
20.000,00
11931...2.000,00
11933...1.600,00
11940...1.600,00
11968
20.000,00
11974...1.600,00
12
12026...5.000,00
12033...1.600,00
12040...1.600,00
12074...1.600,00
12133...1.600,00
12140...1.600,00
12154...2.000,00
12174...1.600,00
12199...2.000,00
12228...2.000,00
12233...1.600,00
12240...1.600,00
12246...2.000,00
12253...2.000,00
12274...1.600,00
12288...2.000,00
12333...1.600,00
12340...1.600,00
12353...3.000,00
12374...1.600,00
12432...2.000,00
12433...1.600,00
12440...1.600,00
12467...5.000,00
12474...1.600,00
12488...3.000,00
12525...2.000,00
12533...1.600,00
12540...1.600,00
12567...3.000,00
12574...1.600,00
12633...1.600,00
12640...1.600,00
12674...1.600,00
12733...1.600,00
12740...1.600,00
12750
10.000,00
12774...1.600,00
12833...1.600,00
12840...3.000,00
12840...1.600,00
12874...1.600,00
12933...1.600,00
12940...1.600,00
12974...1.600,00
13
13033...1.600,00
13040...1.600,00

Premios CR$
13074...1.600,00
13112...3.000,00
13133...1.600,00
13140...1.600,00
13169...2.000,00
13174...1.600,00
13190...2.000,00
13202...3.000,00
13219
20.000,00
13233...1.600,00
13240...1.600,00
13274...1.600,00
13254...2.000,00
13333...1.600,00
13340...1.600,00
13374...1.600,00
13378
10.000,00
13394...5.000,00
13399...5.000,00
13433...1.600,00
13440...1.600,00
13450
20.000,00
13474...1.600,00
13533...1.600,00
13540...1.600,00
13556...2.000,00
13574...5.000,00
13574...1.600,00
13611...2.000,00
13633...1.600,00
13640...5.000,00
13640...1.600,00
13674...1.600,00
13691...5.000,00
13733...1.600,00
13740...1.600,00
13741...2.000,00
13752...2.000,00
13772...2.000,00
13774...1.600,00
13778...3.000,00
13833...1.600,00
13840...1.600,00
13868
10.000,00
13874...1.600,00
13886...2.000,00
13922
30.000,00
13933...1.600,00
13940...1.600,00
13974...1.600,00
14
14009...5.000,00
14033...1.600,00
14040...1.600,00
14045...2.000,00
14074...1.600,00
14133...1.600,00
14140...1.600,00
14174...1.600,00
14201...2.000,00
14233...1.600,00
14240...1.600,00
14274...1.600,00
14294...3.000,00
14333...1.600,00
14340...1.600,00
14341...3.000,00
14374...1.600,00
14386...2.000,00
14429...2.000,00
14433...1.600,00
14436...2.000,00
14440...1.600,00
14453
10.000,00
14474...1.600,00
14533...1.600,00
14540...1.600,00
14552...5.000,00
14574...1.600,00
14633...1.600,00
14640...1.600,00
14674...1.600,00
14725...2.000,00
14733...1.600,00
14740...1.600,00
14753...2.000,00
14774...1.600,00
14793...2.000,00
14833...1.600,00
14840...1.600,00
14874...1.600,00
14894...5.000,00
14898...2.000,00
14908...5.000,00
14928...2.000,00
14933...1.600,00
14940...1.600,00
14974...1.600,00
14991...2.000,00
15
15013...2.000,00
15023
50.000,00
15029...5.000,00
15033...1.600,00
15040...1.600,00
15074...1.600,00
15133...1.600,00
15140...1.600,00
15174...1.600,00
15205...2.000,00
15233...1.600,00
15240...1.600,00
15274...1.600,00
15333...1.600,00
15340...1.600,00
15362...3.000,00
15364...2.000,00
15374...1.600,00
15387...3.000,00
15433...1.600,00
15440...1.600,00
15462...3.000,00
15468...2.000,00
15471
10.000,00
15474...1.600,00
15490...2.000,00
15533...1.600,00
15540...1.600,00
15549...2.000,00
15574...1.600,00
15633...1.600,00
15640...2.000,00
15640...1.600,00
15674...1.600,00
15733...1.600,00
15740...1.600,00
15774...1.600,00

Premios CR$
15777...2.000,00
15793...2.000,00
15833...1.600,00
15840...1.600,00
15874...1.600,00
15908...2.000,00
15933...1.600,00
15940...1.600,00
15971...2.000,00
15974...1.600,00
15975...2.000,00
15995
30.000,00
16
16033...1.600,00
16040...1.600,00
16074...1.600,00
16108...3.000,00
16133...1.600,00
16140...1.600,00
16174...1.600,00
16233...1.600,00
16240...1.600,00
16247...2.000,00
16274...1.600,00
16333...1.600,00
16340...2.000,00
16340...1.600,00
16362...2.000,00
16374...1.600,00
16433...1.600,00
16440...1.600,00
16474...1.600,00
16533...1.600,00
16540...1.600,00
16574...1.600,00
16596...2.000,00
16633...1.600,00
16640...1.600,00
16674...1.600,00
16681...3.000,00
16701...5.000,00
16706...2.000,00
16733...1.600,00
16740...1.600,00
16774...1.600,00
16833...1.600,00
16840...1.600,00
16856...5.000,00
16873...2.000,00
16874...1.600,00
16882...2.000,00
16933...1.600,00
16937...2.000,00
16940...1.600,00
16974...1.600,00
16991...2.000,00
16996...2.000,00
17
17033...1.600,00
17040...1.600,00
17074...1.600,00
17108
10.000,00
17127...2.000,00
17133...1.600,00
17140...1.600,00
17152...2.000,00
17174...1.600,00
17225...2.000,00
17233...1.600,00
17240...1.600,00
17260...2.000,00
17274...1.600,00
17333...1.600,00
17340...1.600,00
17364...2.000,00
17374...1.600,00
17433...1.600,00
17440...1.600,00
17451...5.000,00
17474...1.600,00
17479
30.000,00
17533...1.600,00
17540...1.600,00
17574...3.000,00
17574...1.600,00
17633...1.600,00
17640...1.600,00
17674...1.600,00
17719...2.000,00
17733...1.600,00
17740...1.600,00
17774...1.600,00
17833...1.600,00
17840...1.600,00
17874...1.600,00
17933...1.600,00
17940...1.600,00
17974...3.000,00
17974...1.600,00
17994...2.000,00
18
18033...1.600,00
18040...1.600,00
18074...1.600,00
18128...3.000,00
18133...1.600,00
18136...3.000,00
18140...1.600,00
18174...1.600,00
18188...5.000,00
18229
20.000,00
18233...1.600,00
18235...2.000,00
18240...1.600,00
18262
20.000,00
18274...1.600,00
18333...1.600,00
18340...1.600,00
18374...1.600,00
18429...2.000,00
18433...1.600,00
18440...1.600,00
18453
10.000,00
18473...5.000,00
18474...1.600,00
18533...1.600,00
18540...1.600,00
18574...1.600,00
18579...2.000,00
18633...1.600,00
18638
20.000,00
18640...1.600,00
18652...5.000,00
18674...1.600,00
18733...1.600,00
18740...1.600,00
18751...5.000,00

Premios CR$
18774...1.600,00
18833...1.600,00
18840...1.600,00
18856
10.000,00
18874...1.600,00
18933...1.600,00
18935...3.000,00
18940...1.600,00
18963...2.000,00
18974...1.600,00
19
19028...2.000,00
19033...1.600,00
19040...1.600,00
19074...1.600,00
19077...2.000,00
19084...2.000,00
19133...1.600,00
19140...1.600,00
19155...2.000,00
19174...1.600,00
19233...1.600,00
19240...1.600,00
19263...5.000,00
19274...1.600,00
19333...1.600,00
19340...1.600,00
19374...1.600,00
19418
10.000,00
19433...1.600,00
19439...2.000,00
19440...1.600,00
19474...1.600,00
19530...2.000,00
19533...1.600,00
19540...1.600,00
19545
20.000,00
19571...3.000,00
19574...1.600,00
19579...2.000,00
19633...1.600,00
19640...1.600,00
19674...1.600,00
19733...1.600,00
19740...1.600,00
19774...1.600,00
19784...5.000,00
19786...2.000,00
19790
10.000,00
19817
10.000,00
19833...1.600,00
19840...1.600,00
19860...2.000,00
19874...1.600,00
19933...1.600,00
19940...1.600,00
19974...1.600,00
20
20033...1.600,00
20040...1.600,00
20074...1.600,00
20133...1.600,00
20140...1.600,00
20161
100.000,00
20164...5.000,00
20174...1.600,00
20223...5.000,00
20227...5.000,00
20233...1.600,00
20239...5.000,00
20240...1.600,00
20274...1.600,00
20333...1.600,00
20340...1.600,00
20374...1.600,00
20377...2.000,00
20433...1.600,00
20440...1.600,00
20473...2.000,00
20474...1.600,00
20533...1.600,00
20540...1.600,00
20574...1.600,00
20588...3.000,00
20633...1.600,00
20637...2.000,00
20640...1.600,00
20674...1.600,00
20697...2.000,00
20733...1.600,00
20735...2.000,00
20740...1.600,00
20774...1.600,00
20782...2.000,00
20833...1.600,00
20834...2.000,00
20840...1.600,00
20874...1.600,00
20933...1.600,00
20940...1.600,00
20972...2.000,00
20974...1.600,00
21
21033...1.600,00
21040...1.600,00
21052...2.000,00
21074...1.600,00
21133...1.600,00
21140...1.600,00
21174...1.600,00
21186...2.000,00
21233...1.600,00
21240...1.600,00
21274...1.600,00
21300...5.000,00
21333...1.600,00
21340...1.600,00
21373...2.000,00
21374...1.600,00
21428...5.000,00
21433...1.600,00
21440...1.600,00
21461...2.000,00
21474...1.600,00
21533...1.600,00
21540...1.600,00
21574...1.600,00
21590...3.000,00
21591
30.000,00
21630...2.000,00
21633...1.600,00
21640...1.600,00
21674...1.600,00
21730
10.000,00
21733...1.600,00
21740...1.600,00

Premios CR$
21774...1.600,00
21779...2.000,00
21833...1.600,00
21840...1.600,00
21845
10.000,00
21874...1.600,00
21894...2.000,00
21916...5.000,00
21930...5.000,00
21933...1.600,00
21940...1.600,00
21957...2.000,00
21974...1.600,00
21977...2.000,00
22
22033...1.600,00
22040...1.600,00
22074...1.600,00
22133...1.600,00
22137
10.000,00
22140...1.600,00
22174...1.600,00
22233...1.600,00
22240...1.600,00
22274...1.600,00
22285
200.000,00
22314...5.000,00
22333...1.600,00
22340...1.600,00
22346
10.000,00
22374...1.600,00
22391...2.000,00
22397...5.000,00
22425...2.000,00
22433...1.600,00
22434...2.000,00
22440...1.600,00
22463...2.000,00
22474...1.600,00
22485...2.000,00
22491...3.000,00
22519...2.000,00
22533...1.600,00
22540
10.000,00
22540...1.600,00
22574...1.600,00
22633...1.600,00
22640...1.600,00
22657...2.000,00
22674...1.600,00
22708...3.000,00
22733...1.600,00
22740...1.600,00
22773...5.000,00
22774...1.600,00
22804...5.000,00
22833...1.600,00
22840...1.600,00
22874...1.600,00
22894
10.000,00
22897...3.000,00
22933...1.600,00
22940...1.600,00
22974...1.600,00
23
23033...2.000,00
23033...1.600,00
23037...2.000,00
23040...3.000,00
23040...1.600,00
23074...1.600,00
23077...3.000,00
23133...1.600,00
23140...1.600,00
23174...1.600,00
23233...1.600,00
23240...1.600,00
23253...2.000,00
23274...1.600,00
23288...2.000,00
23333...1.600,00
23335...5.000,00
23340...1.600,00
23374...1.600,00
23377
20.000,00
23433...1.600,00
23440...1.600,00
23474...1.600,00
23533...1.600,00
23540...1.600,00
23549...2.000,00
23552...2.000,00
23574...1.600,00
23633...1.600,00
23640...1.600,00
23674...1.600,00
23691...2.000,00
23733...1.600,00
23740...1.600,00
23744
20.000,00
23774...1.600,00
23833...1.600,00
23840...1.600,00
23851...2.000,00
23862...3.000,00
23874...1.600,00
23879...2.000,00
23908...2.000,00
23933...3.000,00
23933...1.600,00
23940...1.600,00
23974...1.600,00
23987...2.000,00
24
24033...1.600,00
24040...1.600,00
24074...1.600,00
24133...1.600,00
24140...1.600,00
24155...3.000,00
24164...2.000,00
24165...2.000,00
24174...1.600,00
24233...1.600,00
24240...1.600,00
24274...1.600,00
24307...2.000,00
24333...1.600,00
24340...1.600,00
24374...1.600,00
24433...1.600,00
24440...1.600,00
24474...1.600,00
24533...1.600,00
24540...1.600,00
24574...1.600,00

Premios CR$
24633...1.600,00
24640...1.600,00
24642
20.000,00
24672...2.000,00
24674...1.600,00
24733...1.600,00
24738
10.000,00
24740...1.600,00
24774...1.600,00
24833...1.600,00
24840...1.600,00
24874...1.600,00
24922...3.000,00
24933...1.600,00
24940...1.600,00
24974...1.600,00
25
25033...1.600,00
25040...1.600,00
25057...2.000,00
25074...1.600,00
25133...1.600,00
25140...1.600,00
25155...2.000,00
25168...2.000,00
25174...1.600,00
25233...1.600,00
25235
30.000,00
25240...1.600,00
25274...1.600,00
25314...2.000,00
25333...1.600,00
25340...1.600,00
25374...1.600,00
25421
20.000,00
25426...2.000,00
25433...1.600,00
25440...1.600,00
25474...1.600,00
25513...2.000,00
25533...1.600,00
25540...1.600,00
25555...2.000,00
25557...3.000,00
25574...1.600,00
25601...5.000,00
25614...2.000,00
25633...1.600,00
25640...1.600,00
25674...1.600,00
25707...3.000,00
25733...1.600,00
25737...2.000,00
25740...1.600,00
25774...1.600,00
25833...1.600,00
25840...1.600,00
25860...5.000,00
25874...1.600,00
25893...2.000,00
25933...1.600,00
25940...1.600,00
25974...1.600,00
26
26033...1.600,00
26039...5.000,00
26040...1.600,00
26074...1.600,00
26103...2.000,00
26133...1.600,00
26140...1.600,00
26174...1.600,00
26233...1.600,00
26240...1.600,00
26242...2.000,00
26274...1.600,00
26333...1.600,00
26340...1.600,00
26374...1.600,00
26419...2.000,00
26433...1.600,00
26440...1.600,00
26419
30.000,00
26474...1.600,00
26500...3.000,00
26533...1.600,00
26540...1.600,00
26571...5.000,00
26572...3.000,00
26574...1.600,00
26633...1.600,00
26640...1.600,00
26668...2.000,00
26674...1.600,00
26685...2.000,00
26733...1.600,00
26740...1.600,00
26744...2.000,00
26774...1.600,00
26804...2.000,00
26824...2.000,00
26833...1.600,00
26840...1.600,00
26848
20.000,00
26874...1.600,00
26891...3.000,00
26933...1.600,00
26940...1.600,00
26971...3.000,00
26974...1.600,00
26994...5.000,00
26997...2.000,00
27
27020
10.000,00
27033...1.600,00
27037...2.000,00
27040...1.600,00
27074...1.600,00
27084...5.000,00
27088...2.000,00
27105...2.000,00
27133...1.600,00
27140...1.600,00
27161
10.000,00
27174...1.600,00
27233...1.600,00
27240...1.600,00
27274...1.600,00
27292...2.000,00
27333...1.600,00
27340...1.600,00
27374...1.600,00
27397...2.000,00
27433...1.600,00

Premios CR$
27440...1.600,00
27474...1.600,00
27485...2.000,00
27533...1.600,00
27540...1.600,00
27574...1.600,00
27633...1.600,00
27640...1.600,00
27674...1.600,00
27718...3.000,00
27733...1.600,00
27740...1.600,00
27774...1.600,00
27804
20.000,00
27833...1.600,00
27840...1.600,00
27844...2.000,00
27874...1.600,00
27876...3.000,00
27887...3.000,00
27914...3.000,00
27933...1.600,00
27940...1.600,00
27956...2.000,00
27972...2.000,00
27974...1.600,00
28
28033...1.600,00
28040...1.600,00
28057...2.000,00
28074...1.600,00
28079
10.000,00
28088...2.000,00
28133...1.600,00
28140...1.600,00
28174...1.600,00
28232...2.000,00
28233...1.600,00
28240...1.600,00
28274...1.600,00
28277...5.000,00
28333...1.600,00
28340...1.600,00
28347...5.000,00
28374...1.600,00
28417...2.000,00
28423
10.000,00
28428...3.000,00
28433...1.600,00
28440...1.600,00
28468...5.000,00
28474...1.600,00
28492...3.000,00
28533...1.600,00
28539...2.000,00
28540...1.600,00
28548...2.000,00
28574...1.600,00
28633...1.600,00
28640...1.600,00
28674...1.600,00
28733...1.600,00
28740...1.600,00
28774...1.600,00
28784...5.000,00
28806...2.000,00
28832
100.000,00
28833...1.600,00
28840...1.600,00
28874...1.600,00
28870...5.000,00
28908...2.000,00
28933...1.600,00
28940...1.600,00
28974...5.000,00
28974...1.600,00
28998
20.000,00
29
29033...1.600,00
29040...1.600,00
29074...1.600,00
29078
10.000,00
29096
10.000,00
29133...1.600,00
29140...1.600,00
29170...2.000,00
29174...1.600,00
29192...2.000,00
29195...3.000,00
29198...2.000,00
29214...5.000,00
29233...1.600,00
29240...1.600,00
29248...3.000,00
29271...2.000,00
29274...1.600,00
29333...1.600,00
29340...1.600,00
29374...1.600,00
29376
200.000,00
29433...1.600,00
29440...1.600,00
29474...1.600,00
29476
20.000,00
29495
20.000,00
29496...2.000,00
29533...1.600,00
29540...1.600,00
29559
10.000,00
29574...1.600,00
29633...1.600,00
29640...1.600,00
29655...2.000,00
29659...2.000,00
29674...1.600,00
29699...2.000,00
29733...1.600,00
29740...1.600,00
29774...1.600,00
29780...2.000,00
29833...1.600,00
29840...1.600,00
29846...2.000,00
29869...2.000,00
29874...1.600,00
29933...1.600,00
29940...1.600,00
29955...3.000,00
29974...1.600,00

Premios CR$
30
30033...1.600,00
30040...1.600,00
30056...3.000,00
30074...1.600,00
30092...2.000,00
30095...2.000,00
30133...1.600,00
30136...2.000,00
30140...1.600,00
30162...2.000,00
30174...1.600,00
30184
20.000,00
30213...2.000,00
30233...1.600,00
30240...1.600,00
30265...2.000,00
30270
10.000,00
30274...1.600,00
30285...2.000,00
30333...1.600,00
30339
10.000,00
30340...1.600,00
30366...2.000,00
30374...1.600,00
30380...2.000,00
30433...1.600,00
30440...1.600,00
30454
10.000,00
30474...1.600,00
30533...1.600,00
30540...1.600,00
30574...1.600,00
30633...1.600,00
30640...1.600,00
30674...1.600,00
30698...3.000,00
30733...1.600,00
30740...1.600,00
30774...1.600,00
30800...2.000,00
30833...1.600,00
30840...1.600,00
30864...2.000,00
30874...1.600,00
30933...1.600,00
30936...2.000,00
30940...1.600,00
30974...1.600,00
31
31033...1.600,00
31040...1.600,00
31074...1.600,00
31133...1.600,00
31140...1.600,00
31149...3.000,00
31156...2.000,00
31174...1.600,00
31212...2.000,00
31233...1.600,00
31240...1.600,00
31274...1.600,00
31313
10.000,00
31333...1.600,00
31340...1.600,00
31357...2.000,00
31374...1.600,00
31376
100.000,00
31382...2.000,00
31383...2.000,00
31411...2.000,00
31433...1.600,00
31440...1.600,00
31474...1.600,00
31533...1.600,00
31540...1.600,00
31574...1.600,00
31620...2.000,00
31633...1.600,00
31640...1.600,00
31674...1.600,00
31733...1.600,00
31740...1.600,00
31774...1.600,00
31833...1.600,00
31840...1.600,00
31874...1.600,00
31923...2.000,00
31933...1.600,00
31940...1.600,00
31974...1.600,00
32
32025...2.000,00
32031...5.000,00
32033...1.600,00
32040...1.600,00
32074...1.600,00
32091...3.000,00
32101
10.000,00
32104...5.000,00
32133...1.600,00
32140...1.600,00
32174...1.600,00
32194
10.000,00
32233...1.600,00
32240...1.600,00
32274...1.600,00
32298...2.000,00
32308...3.000,00
32318...5.000,00
32333...5.000,00
32333...1.600,00
32340...1.600,00
32352...3.000,00
32374...1.600,00
32433...1.600,00
32440...1.600,00
32474...1.600,00
32533...1.600,00
32540...1.600,00
32574...1.600,00
32633...1.600,00
32640...1.600,00
32647
20.000,00
32674...1.600,00
32733...1.600,00
32740...1.600,00
32747...2.000,00
32774...1.600,00
32783...2.000,00
32833...1.600,00
32840...1.600,00
32861
20.000,00

Premios CR$
32874...1.600,00
32922...5.000,00
32933...1.600,00
32940...1.600,00
32967...3.000,00
32974...1.600,00
32980...2.000,00
33
33007...2.000,00
33033...1.600,00
33040...1.600,00
33045
20.000,00
33074...1.600,00
33124
10.000,00
33133...1.600,00
33140...1.600,00
33174...1.600,00
33233...1.600,00
33240...1.600,00
33258
20.000,00
33267
10.000,00
33274...1.600,00
33320
20.000,00
33333...1.600,00
33340...1.600,00
33357...3.000,00
33374...1.600,00
33412...3.000,00
33433...1.600,00
33438...2.000,00
33440...1.600,00
33445...3.000,00
33468
20.000,00
33474...1.600,00
33480...2.000,00
33533...1.600,00
33540...1.600,00
33574...1.600,00
33596...3.000,00
33604...2.000,00
33633...1.600,00
33640...1.600,00
33642...2.000,00
33674...1.600,00
33693...5.000,00
33733...1.600,00
33736
10.000,00
33737
20.000,00
33740...1.600,00
33774...1.600,00
33833...1.600,00
33840...1.600,00
33842...5.000,00
33843...2.000,00
33855
10.000,00
33874...1.600,00
33914
10.000,00
33930...2.000,00
33933...1.600,00
33940...1.600,00
33974...1.600,00
33983...3.000,00
34
34033...1.600,00
34040...1.600,00
34045...2.000,00
34074...1.600,00
34133...1.600,00
34140...1.600,00
34174...1.600,00
34233...1.600,00
34240...1.600,00
34274...1.600,00
34333...1.600,00
34340...3.000,00
34340...1.600,00
34374...1.600,00
34433...1.600,00
34440...1.600,00
34474...1.600,00
34533...1.600,00
34540...1.600,00
34572
30.000,00
34574...1.600,00
34575...2.000,00
34633...1.600,00
34640...1.600,00
34674...1.600,00
34733...1.600,00
34740...1.600,00
34744...2.000,00
34774...1.600,00
34780...2.000,00
34793...2.000,00
34826...2.000,00
34833...1.600,00
34840...1.600,00
34841...2.000,00
34873
10.000,00
34874
10.000,00
34874...1.600,00
34933...1.600,00
34938...2.000,00
34940...1.600,00
34974...1.600,00
35
35033...1.600,00
35040...1.600,00
35074...1.600,00
35131
20.000,00
35133...1.600,00
35139...2.000,00
35140...1.600,00
35150...2.000,00
35174...1.600,00
35180...5.000,00
35200
10.000,00
35233...1.600,00
35237...2.000,00
35240...1.600,00

Premios CR$
35274...1.600,00
35333...1.600,00
35340...1.600,00
35374...1.600,00
35381
50.000,00
35405...2.000,00
35411...2.000,00
35433...1.600,00
35440...1.600,00
35449...5.000,00
35453...2.000,00
35466...2.000,00
35474...1.600,00
35498...2.000,00
35533...1.600,00
35540...1.600,00
35545...2.000,00
35550...2.000,00
35574...1.600,00
35587...2.000,00
35595...2.000,00
35605...2.000,00
35606...2.000,00
35625...2.000,00
35633...1.600,00
35640...1.600,00
35652...2.000,00
35673...5.000,00
35674...1.600,00
35685
20.000,00
35733...1.600,00
35740...1.600,00
35774...1.600,00
35780...3.000,00
35833...1.600,00
35840...1.600,00
35874...1.600,00
35901...2.000,00
35933...1.600,00
35940...1.600,00
35974...1.600,00
36
36011
10.000,00
36033...1.600,00
36040...1.600,00
36074...1.600,00
36133...1.600,00
36134...5.000,00
36140...1.600,00
36174...1.600,00
36186...2.000,00
36233...1.600,00
36237...3.000,00
36240...1.600,00
36270...2.000,00
36274...1.600,00
36302...2.000,00
36303...5.000,00
36319...2.000,00
36333...1.600,00
36338...3.000,00
36340...1.600,00
36374...1.600,00
36430...2.000,00
36433...1.600,00
36440...1.600,00
36442...3.000,00
36457
10.000,00
36474...1.600,00
36514...3.000,00
36533...1.600,00
36538
20.000,00
36540...1.600,00
36574...1.600,00
36621...2.000,00
36633...1.600,00
36634
50.000,00
36640...1.600,00
36674...1.600,00
36680
10.000,00
36733...1.600,00
36735
10.000,00
36740...1.600,00
36774...1.600,00
36807...5.000,00
36833...1.600,00
36840...1.600,00
36852...2.000,00
36870...3.000,00
36872...5.000,00
36874...1.600,00

36899
Aproximação
125.000,00
Cruzeiros

36900
5.000.000,00
de Cruzeiros
S. PAULO

36901
Aproximação
125.000,00
Cruzeiros

36933...1.600,00
36940...1.600,00
36943
20.000,00
36963
10.000,00
36974...1.600,00
37
37006...2.000,00
37023...5.000,00

Premios CR$
37033...1.600,00
37040...1.600,00
37071...5.000,00
37074...1.600,00
37078...3.000,00
37090...2.000,00
37099
10.000,00
37133...1.600,00
37140...1.600,00
37149...3.000,00
37160
10.000,00
37163...2.000,00
37174...1.600,00
37214...2.000,00
37233...1.600,00
37240...1.600,00
37245...2.000,00
37274...1.600,00
37276
50.000,00
37314
10.000,00
37333...1.600,00
37340...1.600,00
37374...1.600,00
37395...2.000,00
37403
10.000,00
37411...3.000,00
37433...1.600,00
37440...1.600,00
37456...2.000,00
37474...1.600,00
37495...2.000,00
37533...1.600,00
37540...1.600,00
37565...2.000,00
37574...1.600,00
37599...2.000,00
37623
10.000,00
37633...1.600,00
37640...1.600,00
37670...5.000,00
37674...1.600,00
37676...3.000,00
37714...2.000,00
37733...1.600,00
37740...1.600,00
37741...2.000,00
37757...2.000,00
37758...2.000,00
37773
10.000,00
37774...1.600,00
37833...1.600,00
37839...2.000,00
37840...1.600,00
37841...2.000,00
37851
10.000,00
37874...1.600,00
37918
10.000,00
37933...1.600,00
37940...1.600,00
37957...3.000,00
37968...2.000,00
37972
20.000,00
37974...1.600,00
37980...2.000,00
38
38033...1.600,00
38040...3.000,00
38040...1.600,00
38074...1.600,00
38133...1.600,00
38134...2.000,00
38140...1.600,00
38173...2.000,00
38174...1.600,00
38177...2.000,00
38212...5.000,00
38224
10.000,00
38226...2.000,00
38233...1.600,00
38240...1.600,00
38251...2.000,00
38274...1.600,00
38307...2.000,00
38318...5.000,00
38333...1.600,00
38340...1.600,00
38374...1.600,00
38392...2.000,00
38393...2.000,00
38433...1.600,00
38440...1.600,00
38474...1.600,00
38533...1.600,00
38540...1.600,00
38550...2.000,00
38574...1.600,00
38601...2.000,00
38603...2.000,00
38626...2.000,00
38633...1.600,00
38640...1.600,00
38655...2.000,00
38674...1.600,00
38702...3.000,00
38733...1.600,00
38740...1.600,00
38774...1.600,00
38790...2.000,00
38791...3.000,00
38833...1.600,00
38840...1.600,00
38868...3.000,00
38874...1.600,00
38933...1.600,00
38940...1.600,00
38955...2.000,00
38970
20.000,00
38974...1.600,00
39
39008...5.000,00
39033...1.600,00

Premios CR$

39040
3.000.000,00
de Cruzeiros
Nova Iguaçú
39040...1.600,00

39074...1.600,00
39079...3.000,00
39133...1.600,00
39140...1.600,00
39147...5.000,00
39156
10.000,00
39163...2.000,00
39174...1.600,00
39221...2.000,00
39233...1.600,00
39240...1.600,00
39274...1.600,00
39291...2.000,00
39333...1.600,00
39340...1.600,00
39374...1.600,00
39378...2.000,00
39380...2.000,00
39382
20.000,00
39412...2.000,00
39417...2.000,00
39433...1.600,00
39440...1.600,00
39442
20.000,00
39453...5.000,00
39474...1.600,00
39485
10.000,00
39506...2.000,00
39516
10.000,00
39533...1.600,00
39540...1.600,00
39547...2.000,00
39563...2.000,00
39570
50.000,00
39574...1.600,00
39586...2.000,00
39633...1.600,00
39640...1.600,00
39655...2.000,00
39674...1.600,00
39692...2.000,00
39733...1.600,00
39740...1.600,00
39774...1.600,00
39781...5.000,00
39833...1.600,00
39840...1.600,00
39846...2.000,00
39852...2.000,00
39874...2.000,00
39874...1.600,00
39933...1.600,00
39936
10.000,00
39940...1.600,00
39949...5.000,00
39974...1.600,00

PREMIOS MAIORES

36900
5.000.000,00
de Cruzeiros
S. PAULO

7974
4.000.000,00
de Cruzeiros
RIO

39040
3.000.000,00
de Cruzeiros
Nova Iguaçú

2333
2.000.000,00
de Cruzeiros
RIO

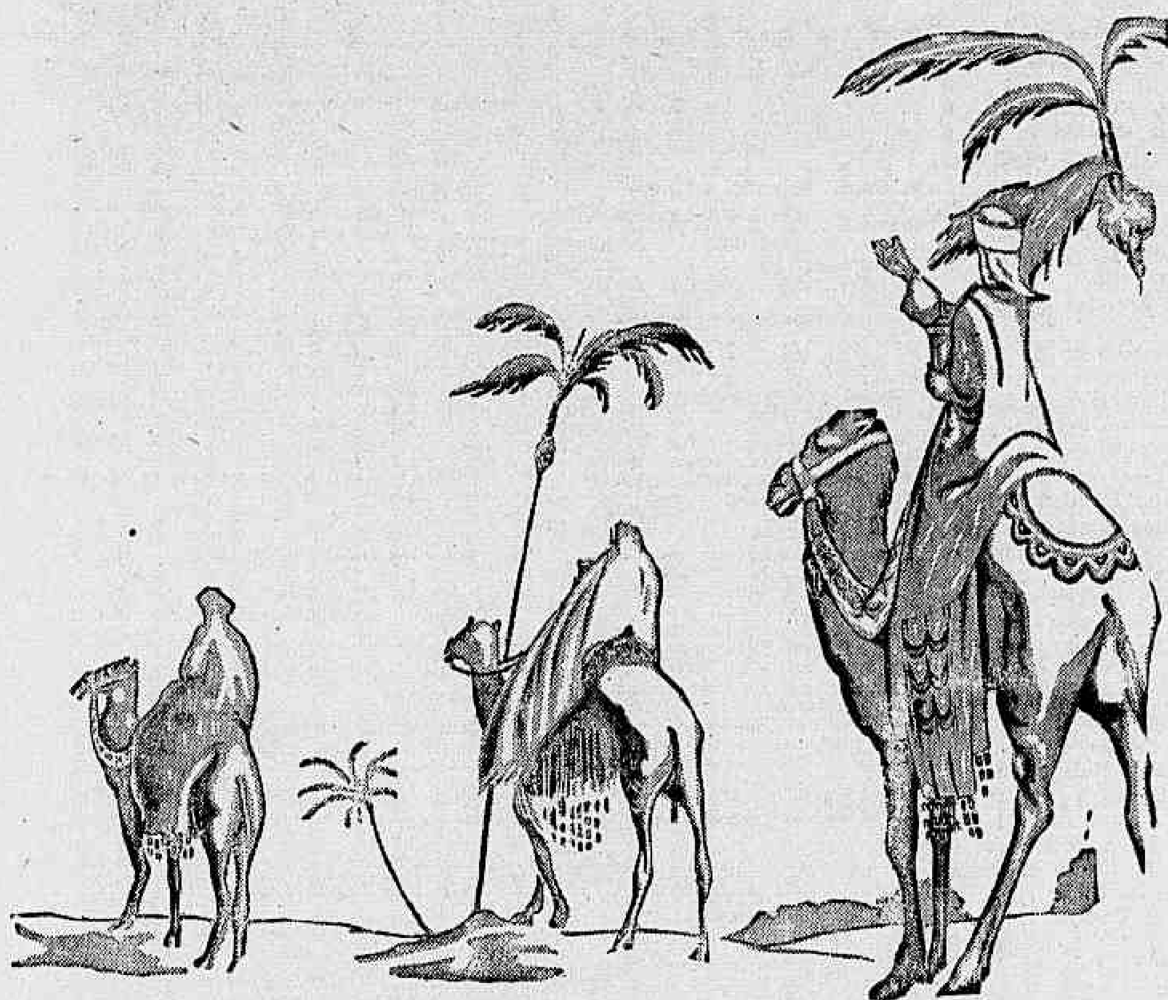
8500
1.000.000,00
de Cruzeiros
RIO

Todos os numeros terminados em 0 têm Cr$ 1.500,00

O ESCRITORIO À RUA SENADOR DANTAS N. 84 ESTARÁ ABERTO PARA PAGAMENTOS TODOS OS DIAS UTEIS, DAS 9 ÀS 11 ½ E DAS 11 ½ ÀS 16 HORAS, EXCETO NOS DIAS FERIADOS
A ADMINISTRAÇÃO PAGARÁ O VALOR QUE REPRESENTEM OS BILHETES PREMIADOS, DURANTE OS PRIMEIROS 6 MESES DA RESPETIVA EXTRAÇÃO, AO SEU PORTADOR, E NÃO ATENDERÁ RECLAMAÇÃO ALGUMA POR PERDA OU SUBTRAÇÃO DE BILHETES
NO CASO DO PREMIO MAIOR CABER AO NUMERO 1, SERÃO CONSIDERADOS COMO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE SUPERIOR E O ULTIMO DOS MILHARES QUE JOGAREM; SENDO SORTEADO O ULTIMO, SERÃO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE INFERIOR E O PRIMEIRO, ISTO É, O NUMERO 1

AS EXTRAÇÕES PRINCIPIAM AS 14 HORAS

494.ª EXTRAÇÃO — Pela Concessionaria: Sociedade Civil de Concessões Federais -- DOMINGOS DEMBRCHI - HEITOR DIAS PALHARES — O Fiscal do Governo: GERALDO DE LA ROCQUE — **494.ª EXTRAÇÃO**



Aos nossos amigos, alunos e suas familias, enviamos nossos sinceros votos de feliz NATAL e próspero ANO NOVO.

1949 — 1950

INSTITUTO LAFAYETE
FACULDADE DE FILOSOFIA
COLEGIO FEMININO — COLEGIO MASCULINO E DEPARTAMENTO PRELIMINAR
Rua Haddock Lobo, 253 — Tel.: 28-8787
Rua Conde de Bonfim, 186 — Tel.: 48-9369
Rua Haddock Lobo, 296 — Tel.: 28-4803

EDUCAR — INSTRUIR
INSTITUTO MENINO JESUS
RUA MARIZ E BARROS, 554
TEL 28-9433

ESCOLA COMERCIAL ESTACIO DE SÁ
CURSOS PRIMARIO, ADMISSÃO GINASIAL, COMERCIAL BASICO, TECNICO E DATILOGRAFIA
RUA MAIA LACERDA, 3/9
Telefone: 32-5161

LINGUAS ARTES CIENCIA
INSTITUTO CYLLENO
SOB INSPEÇÃO OFICIAL
Cursos: Colegial, Ginasial, Comercial, Admissão, Primário e Jardim
Rua de São Januário, 289, 295 e 307 — Telefones: 28-3092 e 48-8949 — Rio de Janeiro (D. F.)

GINÁSIO LUIZA DE CASTRO
Cursos: Ginasial e Primário
R. BARÃO DE MESQUITA, 380
Telefone: 48-4888

Ginásio Batista Brasileiro
Rua Conde de Bomfim, 743
(Tijuca)
Tel.: 38-0508

COLÉGIO BRASILEIRO DE SÃO CRISTOVÃO
2 — RUA EMERENCIANA — 2
177 — Rua Fonseca Teles — 177
Telefone: 28-2536

Colegio Dois de Dezembro
CURSOS PRIMARIO, ADMISSÃO, GINASIO E COLEGIAL — COLEGIO DIURNO E NOTURNO
Rua Lucidio Lago, 427 - Meier
Tel.: 29-2256

M. A. B. E.
(Moderna Associacão Brasileira de Ensino)
COLEGIO DO INSTITUTO SUPERIOR DE PREPARATORIO
ESCOLA TECNICA DE COMERCIO
Cursos: PRIMARIOS E OUTROS
38 ANOS DE EXISTENCIA
(Frequentado anualmente por mais de 3 500 alunos — moços e moças)
RUA DO RIACHUELO, 124 — Tel.: 42-3461

Colégio Cardeal Arcoverde
Ginasial — Cientifico — Primário
CURSO DE ADMISSAO — FUNCIONANDO PARA EXAME EM FEVEREIRO
Rua Joaquim Palhares, 227 — Tel 48-0949

COLEGIO FRANKLIN DELANO ROOSEVELT
43 — RUA IBITURUNA — 43
Telefone: 28-6818

COLEGIO REPUBLICANO
e
ESCOLA TECNICA DE COMERCIO
Cursos: GINASIAL E CONTABILIDADE
AULAS PELA MANHA, A TARDE E A NOITE
EST. MONSENHOR FELIX, 87 — Tel.: 29-8144

INSTITUTO EDUCACIONAL BRASIL AMERICA
Rua Humaitá, 80/84 - Botafogo
Telefone: 26-5262

Colégio Barão de Mesquita
Rua Almirante Cockrane, 32
Telefone: 48-1920

ESCOLA TECNICA DE COMERCIO BOTAFOGO
CURSO COMERCIAL BASICO E TECNICO DE CONTABILIDADE
Rua Voluntarios da Patria, 128
Telefone: 26-4424

Colégio do Atheneu São Luiz
CURSOS: Jardim da Infância — Primário — Ginasial — Cientifico (diurno e noturno)
RUA SILVEIRA MARTINS, 151/153
TEL 25-4855 — CATETE

LICEU SÃO LUIZ
Internato e Externato
TURNOS
Manhã, Tarde e Noite
RUA MARQUÊS LEÃO, 9
— TEL.: 29-2106 —

COLEGIO LUTECIA
Cursos: Diurnos e Noturnos
Primario — Ginasio — Clássico — e Cientifico
CLASSES FEMININAS E MASCULINAS SEPARADAS
Turma de 30 alunos
RUA 24 DE MAIO, 949 — FONE: 29-5720

GINASIO SÃO FRANCISCO
INSTITUTO LIMA
Direção do professor Julio Alves de Lima
Jardim de Infancia, primário e admissão ao ginásio. Cursos especializados de admissão ao Colégio Militar Ginásio e Cientifico. Admissão às Escolas Militares. Aceitam-se transferencias. — Inscrições abertas para o exame de admissão em segunda época
RUA MARIZ E BARROS, 1127 — Fone: 28-8244
RUA AGUIAR, 42 — Fone: 48-5481

COLÉGIO VERA CRUZ
e
ESCOLA TECNICA DE COMERCIO SÃO FRANCISCO
RUA HADDOCK LOBO, 345 (Tijuca)
TELEFONES 48-4422 E 48-1222

COLÉGIO BATISTA
RUA JOSÉ HIGINO, 416
(Tijuca)
Telefone: 48-3680

GINASIO HADDOCK LOBO
Cursos: PRIMARIO GINASIAL E COLEGIAL
Cumprimenta seus alunos, ex-alunos e amigos, desejando-lhes Feliz NATAL e auspicioso ANO NOVO.
Rua Voluntarios da Patria, 68
— Fone: 26-1625

EDUCANDARIO S. MIGUEL
PROF. SILVINO RIBEIRO DA COSTA
Cursos: Primario — Admissão — Dactilografia — Pratico de Comércio — Matérias avulsas para concursos.
Rua Voluntarios da Patria, 439
Telefone: 26-8533 (Botafogo)

COLEGIO PIO AMERICANO
Cursos: JARDIM DE INFANCIA, PRIMARIO, DE ADMISSAO, GINASIO e COLEGIO
Serviços: MEDICO E DENTARIO
Rua Teixeira Junior, 48/54
Tel.: 28-1041 (São Januario)

Loretta, de Galope, Levantou o Firmiano Pinto

DUPLA DA CASA: MARTINI E ANDORRA — ESTONIA FOI A PRIMEIRA GANHADORA DA TARDE — GALHARDO VENCEU FACIL REABILITANDO-SE DE SEU FRACASSO DE HA UMA SEMANA

Onze Forfaits

A Comissão de Corridas, até o término da reunião de ontem no Hipodromo Brasileiro, havia recebido as declarações de forfait para a reunião desta tarde dos seguintes animais:

AGUA LINDA
IMEURI
IBIAPINA
JAGUARÉ-ASSÚ
CAMELOT
EL TORO (5ª Prova
FORMIGA
IJAVILA
LUTECIA
TARUMAN
ATREVIDO

Na Pista de Areia

A reunião de hoje será realizada na pista de areia, com exceção do Grande Premio "Encerramento". Os 5º e 6º pareos serão corridos nas distancias de 2.200 e 1.200 metros respectivamente.

Foi o seguinte o resultado da sabatina de ontem, no Hipodromo Brasileiro:

| 1.ª CARREIRA |

802 — Eguas nacionais de quatro anos sem mais de uma vitoria no país — Pesos da tabela — 1.600 metros — Premios: Cr$ 30.000,00; Cr$ .. 9.000,00 e Cr$ 4.500,00.

ESTONIA, feminino, castanho, 4 anos, São Paulo, por Sunset e Therical, do sr. Carlos Gilberto da Rocha Faria, 56 quilos, Luiz Rigoni 1.º
Aléa, 56|3, C. Moreno .. 2.º
Hazy, 56, J. Mesquita .. . 3.º
Porunga, 56, J. Santos 0
Milu, 56|3, J. Tinoco 0
Opala, 56, G. Costa 0
Moita, 56|5, A. Aleixo I .. 0
Edopuva, 56, O. Serra 0

Ganho por: 1 e 1|2 corpo: do 2.º ao 3.º 2 corpos.

Rateios: Cr$ 16,00 em 1.º; dupla (23) Cr$ 50.00; placés: Estonia Cr$ 11,00 e Aléa Cr$ 17,00.

Tempo: 104" 2|5.

Total das apostas: Cr$ .... 456.920,00.

Criador: Carlos da Rocha Faria.

| 2.ª CARREIRA |

802 — Animais nacionais de 5 anos que não tenham ganho mais de Cr$ 130 000 00 em premios de 1.º lugar no país — Peso: 52 quilos, cavalo e égua 50 com sobrecarga — 1.500 metros — Premios: Cr$ 28.000.00; Cr$ 8.400.00 e Cr$ 4.200.00

REGENTE, masc.º alazão 5 anos Rio Grande do Sul por Langostino e Fifi All, do Stud Pabloco 52/49 quilos Jobel Tinoco aprendiz 1.º
Pacalano 52 W. Andrade 2.º
Brazilian Star 56 L. Rigoni 3.º
Carinho 52 O. Ulloa .. . 0
Estalo 58, L. Benitez .. . 0
Harem 56/3 C. Moreno . 0
Trimonte 52, J. Mesquita 0
Irapiranga 50/1 J. Araujo 0

Ganho por 1 corpo; do 2.º ao 3.º 3 corpos.

Rateios: Cr$ 102,00 em 1.º dupla (23) Cr$ 24.00; placés Regente Cr$ 47.50 e Pacalano Cr$ 32.00.

Tempo: 95" 2/5.

Total das apostas: Cr$ .... 682.860.00.

Criador: Serafim Dorneles Vargas.

Tratador Claudemiro Pereira.

| 3.ª CARREIRA |

803 Animais estrangeiros de 3 anos e mais idade, que não tenham ganho mais de Cr$ .... 50.000,00 em premios de 1.º lugar no país — Peso: 52 quilos, cavalo e egua 50, com sobrecarga — 1.800 metros — Premios: Cr$ 25.000,00; Cr$ 7.500,00 e Cr$ 3.750,00.

MINGO, masculino, alazão, 7 anos, Uruguai, por Aparecido e Minga, do sr. Euvaldo Lodi, 56 quilos, Luiz Rigoni 1.º
Perlino, 52, A. Ribas 2.º
Montecristo, 52, Mesquita 3.º
Chevrette, 50, S. Camara .. 0
Opulento, 56, A. Barbosa.. 0
Mac Arthur, 50/, Araujo .. 0
Skylark, 52/3, E. Castillo .. 0

Não correu: Péniche.

Ganho por 2 corpos; do 2.º ao 3.º pescoço.

Rateios: Cr$ 21,00 em 1.º; dupla 13 Cr$ 22,50; placés: Mingo Cr$ 18,00 e Perlino Cr$ 27,00.

Tempo: 116" 3/5.

Total das apostas: Cr$ ...... 629.140,00.

Importador: Osvaldo Gomes Camiza.

Tratador: Claudemiro Pereira.

| 4.ª CARREIRA |

804 — Premios "Bachareis da da Turma de 1914" — Animais nacionais de três anos, sem mais de uma vitoria no país — Pesos da tabela — 1.400 metros — Premios: Cr$ 40.000,00; Cr$ .... 12.000,00 e Cr$ 6.000,00.

ANDORRA, feminino, castanho, 3 anos, São Paulo, por Felicitation, e Analena, do sr. Nelson Seabra, 53 quilos, Domingos Ferreira 1.º
Martini, 55, F. Irigoyen .. 2.º
Leuca, 53, O. Ulloa 3.º
Argonauta, 55, L. Rigoni .. 0
Igitho, 55, J. Mesquita .. 0
Don Antonico, 55, A. Araujo 0
Califa, 55, A. Ribas 0
Mauá, 55, E. Castillo 0

Ganho por: cabeça: do 2.º ao 3.º: 1 corpo.

Rateios: Cr$ 14,50 em 1.º; dupla (11) Cr$ 47.44; placés: Martini-Andorra Cr$ 16,00.

Tempo: 89" 1|5.

Total das apostas: Cr$ ...... 853.410,00.

Criador: Roberto & Nelson Seabra.

Tratador: Juan Zuniga.

| 5.ª CARREIRA |

805 Premio "Firmiano Pinto" — Eguas de qualquer país, de três anos e mais idade — Pesos da tabela (III), com sobrecarga e descarga — 1.800 metros — Premios: Cr$ ...... 80.000,00; Cr$ 16.000,00 e Cr$ .. 8.000,00.

LORETTA, feminino, zaino, 4 anos, S. Paulo, por Hunter's Moon e Louisiania, do sr. Nelson Seabra, 61 quilos, Francisco Irigoyen 1.º
Mirapiára, 50, A. Aleixo .. 2.º
Lipari, 55, L. Rigoni 3.º
Forget, 60, O. Ullôa 0
Helos, 56, E. Castillo 0
Carinhosa, 56, V. Andrade 0
Saquarema, 55, Mesquita .. 0

Não correu: Bonne Amie.

Ganho por 1 e 1/2 corpo: do 2.º ao 3.º 5 corpos.

Rateios: Cr$ 12,00 em 1.º; dupla (12) Cr$ 17,00; placés: Loretta Cr$ 11,00 e Mirapiára Cr$ 12,00.

Tempo: 114" 4/5.

Total das apostas: Cr$ ...... 704.940,00.

Criador: Roberto & Nelson Assunção.

Tratador: Juan Zuniga.

| 6.ª CARREIRA |

806 Potrancas nacionais de 3 anos, dos leilões da Sociedade sem vitoria no país — Pesos da tabela — 1.200 metros: Premios — Cr$ 40 000 00; Cr$ 12.000.00 e Cr$ 6 000 00.

LAMPEIRA, fem. castanho 3 anos São Paulo por Six Avril, e Sairé do Stud Linneu de Paula Machado, 55 quilos Osvaldo Ulloa 1.º
Viscondessa, 55 J. Mesquita 2.º
Dalmata 55 L. Rigoni .. 3.º
Bola Dourada, 55 S. Batista 0
Etincelle 55 A. Araujo . 0
Tabaroa, 55 W. Lima .. 0
Francita 55 A. Ribas .. . 0
Diavola 55 E. Castillo 0

Não correram: Himona, Bizarra Elegy e Berlandia.

Ganho por 4 corpos: do 2.º ao 3.º 4 corpos.

Rateios: Cr$ 28.50 em 1.º; dupla (13) Cr$ 44 00; placés: Lampeira Cr$ 12.00; Viscondessa Cr$ 12 00 e Dalmata Cr$ 15.00.

Tempo — 78".

Total das apostas — Cr$ .. 743.330.00.

Criador — C. G. de Paula Machado.

Tratador — Ernani de Freitas.

| 7.ª CARREIRA |

807 — Animais nacionais de seis anos e mais idade, que não tenham ganho mais de Cr$ 210.000.00 em premios de 1.º lugar no país — Peso 50 quilos, cavalo e egua 48, com sobrecarga — 1.500 metros — Premios: Cr$ 28 000,00; Cr$ 8400,00 e Cr$ 4.200,00.

PLEASE, masculino, castanho, 6 anos, S. Paulo, Bala Hissar e Reverie, do sr. Jaime Santos, 52 quilos, Justiniano Mesquita 1.º
Divisa Ouro, 54, A. C. Ribas 2.º
Duilpé, 54|51, C. Moreno, aprendiz 3.º
Montese, 52, O. Macedo . 0
Pury, 52, W. Lima 0
Mavilis, 58, O. Ulloa 0
Furão, 58, P. Simões 0
Xapur, 56 A. Barbosa 0
Velho Rico, 58, W. Andrade 0
Grandguinol, 48, M. Mollina 0

Não correu: Guatapará.

Ganho por: meio corpo; do 2.º ao 3.º, meio corpo.

Rateios: Cr$ 67.00 em 1.º; Please Cr$ 18.00; Divisa Ouro dupla (13) Cr$ 39,00; placés: Cr$ 16,00; Duilpé Cr$ 14.00.

Tempo: 95" 3|5.

Total das apostas: Cr$ .... 903.630,00.

Criadores: Roberto e Nelson Seabra.

Tratador: Bertucio P. Carvalho.

| 8ª CARREIRA |

808 Animais nacionais de cinco anos e mais idade — Pesos especiais — 1.500 metros — Premios: Cr$ 30.000,00 — Cr$ [illegible].000,00 — Cr$ 4.500,00:

GALHARDO — masculino, castanho, 7 anos, São Paulo, Formasterus e Cyrenia, do stud Ipanema, 48|50 quilos, Candido Moreno 1.º
Diolan, 55 quilos, J. Mesquita 2.º
Never Looses, 52 quilos, F. Irigoyen 3.º
Cavador, 54, L. Rigoni .. 0
Ganton 0
Heremon, 61 quilos, L. Leiton 0
Botafogo, 58 quilos, I. Souza 0
Malandro, 52, A. Ribas .. 0
Itororó, 48|46 quilos, O. M. Fernandes, ap. 0
Marrocos, 48 quilos, S. T. Camara 0
Irapuru', 60 quilos, O. Ullos 0

Não correram: — Leste e Dynamo.

Ganho por um corpo; do 2º ao 3º, 3|4 de corpo.

Rateios: Cr$ 95,00; em 1º; dupla (12), Cr$ 103,00; placés: Galhardo, Cr$ 29,00; Diolan-Itororó, Cr$ 20,00; Never, Looses, Cr$ 32,00.

Tempo: 95" 4|5.

Total das apostas: — Cr$. 1.006.850,00.

Criador: — Espolio Lineu de Paula Machado.

Tratador: — Carlos Torres.

Total geral das apostas. — Cr$ 5.896.080,00.

Total geral dos concursos: — Cr$ 570.910,00.

Pistas: de grama (a 5ª prova) e de areia (as demais): pesadas.

MONTARIAS PARA HOJE

1º PAREO — 1 600 metros A's 14 horas — Cr$ .. .. .. 22.000,00 — (Joqueis atuantes no Hipodromo Brasileiro que não tenham ganho mais de 10 vitorias no país, neste ano):

Ks.
(1 Jandaya, S. Camara 56
1 |2 El Alamein, E. Coutinho .. [illegible]
(3 Agua Linda, n. c. 52
(4 Libio, V. Andrade .. 53
2 |5 Seu An[illegible] [illegible]
(6 Jarina, F. Madalena .. 52
(7 Lidice, L. Coelho 54
3 |8 Lux, R. Alencar .. 54
[illegible] não corre 54
(10 Lavinia, O. Serra .. 57
4 |11 Cinco Nobreza, L. Benitez 58
(12 [illegible], S. Batista .. 56
(" Ibiapina, não corre .. 52

2º PAREO — 1800 metros — A's 14,30 horas — Cr$ .. .. 35.000,00.

Ks
(1 Jacarandá-Assu', n. c. 56
1 |
(" Rio Verde, P. Simões . 56
(2 Monuar, L. Rigoni .. 56
2 |
(3 Corretor, C. Brito .. 56
(4 [illegible], J. Mesquita 60
3 |
(5 Meliante, O. Fernandes 56
(6 Frontal, A. C. Ribas .. 52
4 |7 Lucifer, F. Irigoyen .. 56
(" Cumberland, não corre 52

3º PAREO — 1400 metros — A's 15,00 horas — Cr$ .. .. 35.000,00.

Ks
1—1 Pracinha, J. Mesquita 52
2—2 Zodiaco, L. Rigoni .. 52
(3 Ajahy, A. Ribas .. 56
3 |
(4 Mustafá, E. Castilo .. 56
(5 Luetzow, C. Moreno .. 53
4 |
(" Polin, D. Ferreira .. 53

4º PAREO — 1600 metros — A's 15,30 horas — Cr$ 30,000,00.

Ks
(1 Palmeiras, E. Castilo .. 50
1 |
(2 Dynamo, C. Moreno .. 51
(3 Juthlandia, J. Tinoco 53
2 |
(4 Capitão Fubá, V. Lima 53
(5 Pepito, F. Irigoyen .. 52
3 |6 Malandro A. Ribas .. 52
(7 Iridio, duvidoso correr 51
(8 Leste, J Mesquita 50
4 |" [illegible] O. [illegible] 54
(" Bel Ami, O. M. Fernandes 48

5º PAREO — "Criadores Nacionais" — 2 000 metros — A's 16,05 horas — Cr$ 80 000,00.

Ks.
(1 Invictus, L. Meszaros 60
1 |
(" Irresistivel, L. Rigoni 60
(2 Florete, A. Araujo .. 55
2 |
(3 Cajaiba, J. Mesquita 55
(4 Ronon, E. Castillo 55
3 |5 Argonauta, F. Irigoyen 55
(6 Cachimbo, O. Macedo 51
(7 Bom Destino, O. Ullos 51
4 |8 Camelot, não corre . 58
(" El Toro, n. c. 51
ta 51

6º PAREO — 1 000 metros — A's 16,40 horas — Cr$ 40 000,00 — (Betting):

Ks.
(1 Fausto, O. Macedo . 55
(" Fidalgo, A. Araujo .. 55
1 |
(" Breto, V. Andrade .. 55
(3 Grumete, F. Irigoyen.. 53
(4 Ituano, L. Rigoni 55
(5 Formiga, não corre .. 53
2 |
(6 Ijavila, n. c. 53
(7 Burgos L. Meszaros 55
(8 El Toro, J. Mesquita 55
(9 Nico, A. C. Ribas .. 55
3 |
(10 Saraguapa, D. Ferreira 57
(" Incendiario, O. Ulloa .. 55
(11 Lutecia, n. c 53
(12 Bison, G. Costa .. 55
4 |
(13 Filete, S. Batista .. 55
(" Cypreste, E. Silva .. 55

7º PAREO — 1 400 metros — A's 17,15 horas — Cr$ .. .. [illegible]0 000,00 — Betting:

Ks.
(1 Pilantra, V. Meireles 56
1 |" [illegible] D. Ferreira 56
(3 Taruman, n. c. 56
(4 Urubixaba, J. Tinoco 56
2 |5 Choró, C. Moreno .. 56
(6 Jamary, O. Ulloa 56
(7 Cumberland, F. Irigoyen 56
3 |
(8 Rosario, L. Rigoni 56
(" Maná, P. Tavares .. 52
(9 Atrevido, n. c. 56
(10 Frontal, A. Ribas .. 56
4 |
(11 Winnning Post, A Araujo 56
(" Boogie Woogie, XX .. 56

8º PAREO — Grande Premio "Encerramento" — 1 600 metros — Cr$ 100 000,00 — A's 17,50 horas — (Betting):

Ks.
(1 Hilarion, F. Irigoyen 56
1 |" [illegible] D. Ferreira 54
(2 Campeador, R. Pacheco 55
(3 Nimrod, L. Rigoni .. 61
2 |4 Saladito, O. Ulloa .. 50
(" Caxambu, J. Mesquita 55
(5 Cid, A. Barbosa 65
(6 Albardão, O. Macedo 49
3 |
(7 Negruta, A. Araujo .. 56
(" Palina, V. Andrade .. 53
(8 Maestro E. Castillo .. 57
(9 Iridio, S. Camara .. 48
4 |
(10 Teddy, O. Fernandes 52
(" Inicio, N. Mota 48

Promoções Em Todos os Quadros de Armas e Serviços do Exército

Antonio Emilio de Oliveira, Raimundo Delzuire Oriente Genú, Paulo Braz, Aristarcho de Barros Loveglio, Adalberto Rodrigues Torres, Neuse Tavares de Oliveira, Alvaro de Araujo Filho e Jair de Rezende Maia.

POR MERECIMENTO
NA INFANTARIA:

— A coronel, os tenentes coroneis Pedro da Costa Leite — João Saraiva — Miguel Cardoso — Manoel Joaquim Guedes — Niso de Viana Montezuma — Francisco Silveira do Prado — Antonio de Castro Nascimento;

— a tenente coronel, os majores Luiz Tavares da Cunha Melo — Omar Emir Chaves — Anfrisio da Rocha Lima — Anacleto Tavares da Silva "B" — Julio Maximiano Oliver Filho — Alcir D'Avila Melo e Osvaldo do Paço Matoso Maia "A";

— a major, os capitães Marcos de Souza Vargas — Aldevio Barbosa de Lemos — Augusto José Presgrave — Aldevi oBarbosa de Lemos — José Bienhachewski — Antonio Barcelos Borges Filho e Marillo Malaquias dos Santos;

NA CAVALARIA:

— a coronel, o tenente coronel Carlos Flores Paiva Chaves e Enoch Marques;

— a tenente coronel, o major Hugo Garrastazú;

NA ARTILHARIA:

— a tenente coronel, os majores Antonio Leite de Magalhães Bastos e Edgard Marcondes Portugal;

— a major, os capitães Fernando Pedra Padron — Manoel Clodoveu Justo Pinheiro — Geraldo Porto de Mendonça e Raul Pereira Dias Filho.

— a tenente coronel, os majores

NA ENGENHARIA:

Antonio de Souza Junior "A" — Almir Aguiar "T" — Oyama Clark Leite e Alberto Rodrigues da Costa;

— a major, os capitães Roberto de Ulloa Cavalcanti — José Augusto Joaquim Moreira "T", — Antonio Augusto Joaquim Moreira — Luiz de Assis Duque Estrada e Francisco de Paulo Gonzaga de Oliveira.

NO SERVIÇO DE SAUDE
MEDICOS:

— a tenente coronel, os majores drs. Ernestino Gomes de Oliveira e Sadi Cahen Fischer;

— a major, os capitães drs. Paulo de Oliveira Ribeiro e Osvaldo Furtado de Campos.

NO SERVIÇO DE INTENDENCIA:

— a tenente coronel, o major Alfredo Alvaro de Souza;

— a major, o capitão João Maria de Linhares.

CONCEDENDO TRANSFERENCIA PARA A RESERVA:

— aos coroneis, de Infantaria Adalberto Pompilio da Rocha Moreira — Alfredo Soares dos Santos — Rodolfo de Barros Bittencourt — Francisco Silveira do Prado e Antonio de Castro Nascimento — de Cavalaria, Enoch Marques de Engenharia, Luiz Felipe de Albuquerque e I. E., Alcebiades Ribeiro dos Santos.

NO MAGISTERIO MILITAR:

Promover a coronel, o tenente coronel RI — Valter Prestes.

AINDA NA INFANTARIA:

— a capitão, os 1.ºs: tenentes Sisenando Leite Mendonça — Silvio Cavalcanti de Albuquerque — Antonio João Ribeiro Ferreira Cartaxo — Pedro Henrique de Figueiredo Bonorino — Helio José Werneck Fernandes — José Guerra — José Maria Covas Pereira e João Mendes Pinto.

Saneando a Cidade Dos Máus Elementos

(Conclusão da 12ª pág.)

to em que tentava passar um "paco" com uma fileira de 2 cruzeiros, a um incauto ontem á tarde, na esquina da avenida Presidente Vargas com Praça da Republica.

ESMURRARAM SE NO XADREZ

Foram presos, para averiguações, na madrugada de ontem Antonio Dane e Sebastião Gervasio Filho. Como apresentassem antecedentes, foram ambos recolhidos ao xadrez, onde, momentos depois, tiveram uma desinteligencia e entraram em luta, esmurrando-se mutuamente. Foram autuados em flagrante.

PORTE DE ARMAS

Prosseguindo na ação contra os maus elementos, a Seção de Vigilancia, a cargo do detective Firminio, prendeu, por portarem armas, os seguintes indivíduos:

Luiz Olimech, Americo da Conceição, Americo da Silva Carneiro, Paulo Cesar Melo e Antonio Ribeiro Saldanha.

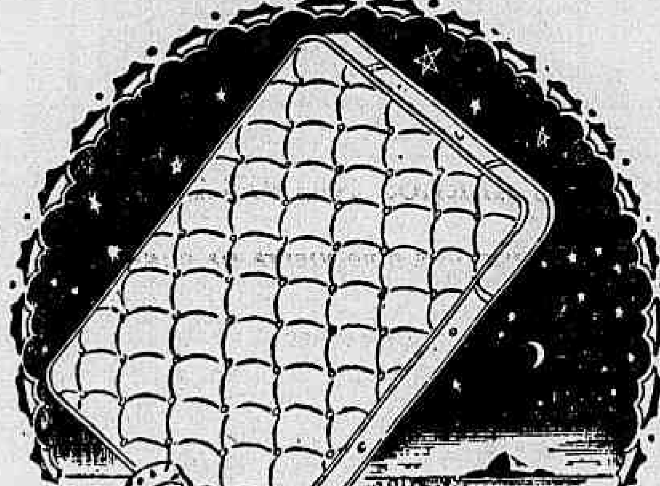
Liquidado o Instituto do Vinho

PORTO ALEGRE, 24 (A.N.) Em sua reunião de ontem a Assembleia Legislativa do Estado decidiu por maioria de votos, a extinção do Instituto Riograndense do Vinho e fixou o prazo de oito meses para a sua total liquidação.

CASA URICH
RESTAURANTE DE 1.ª ORDEM
Aberto aos domingos e feriados
R. SETE SETEMBRO, 41-43

1949 — 1950
CASA CRUZEIRO
FERRAGENS E FERRAMENTAS
J. Cruzeiro & Cia.
Profundamente reconhecidos, agradecem a preferência com que têm sido distinguidos por V. S. e desejam-vos FELIZ NATAL e um próspero ANO NOVO.

O PREFERIDO DE TODOS!



COMPRE AGORA!
O presente de tôdas as horas
COLCHÃO AMERICANO
DE MOLAS DE AÇO VENTILADO
FABRICA:
RUA BARÃO DE MESQUITA 153
28-9249 - Gerência
48-7389 - Escritório
O legitimo colchão americano de molas de aço ventilado acompanhado dum certificado de garantia de dez anos

EXPOSIÇÃO E VENDAS
Rua da Quitanda, 23 A. Tel. 42-8875
Av. Copacabana, 1010 A. Tel. 27-9206
Rua do Catete, 86 — Tel. 25-2115
Av. Ataulfo de Paiva, 620 A. Tel. 27-1535

MOVEIS DE FIBRAX
Casa Flôr
1949-1950
Desejando aos seus inumeros amigos e freguêses os mais sinceros votos de felicidade e ventura no decorrer do ANO NOVO, espera continuar a receber a sempre honrosa visita com que até agora tem sido distinguida.
Praça Tiradentes, 50 — Fábrica: Av. 28 Setembro, 19

1949 1950
BATISTA FERNANDES & Cia. Ltda.
Importadores e Exportadores de Bicicletas e Acessórios
Cumprimenta a todos os seus amigos e fregueses, desejando-lhes um FELIZ NATAL e ANO NOVO
AVENIDA PRESIDENTE VARGAS, 2243
Telefones: 23-3075 e 23 1587

1949
1950
Aos seus amigos e fregueses
CASA GRANADO
deseja Bôas-Festas
e feliz Ano-Novo

CAIXAS QUALQUER UM FAZ, PORÉM
CAIXAS COM MADEIRA DE LEI, SÓ O
PERFIRINHA – O Rei das Caixas
O MAIS ANTIGO FABRICANTE DE
CAIXAS PARA RADIOS E RADIOLAS
Executa-se qualquer modelo — Chipendale — Rustica ou colonial — Aceita-se encomenda para grande estoque com entrega rapida.
RUA MARQUÊS DE SAPUCAÍ, 155 - Loja — Tel. 43-4008
ou na Fábrica pelo tel. 32-5152

FABRICA BANGÚ
TECIDO PERFEITO
FIRMEZA DE CÔRES
LINDOS PADRÕES
DURABILIDADE
BANGÚ
EXIJA NA OURELLA
BANGU - INDUSTRIA BRASILEIRA

Stozembach & Co.
Sucessores de
Leclerc & Co.
AGENTES OFICIAIS DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL
Avenida Rio Branco N. 26-A, 9.º andar
EDIFICIO UNIDOS
Encarregam-se de contratar e promover o emprego do novo processo para impressão em superficies lisas com tintas a óleo ou gráficas, privilegiado pela Patente de invenção N.º 27.676 da qual é concessionario Tino Bellé.

Academia Universal
Mme. Irene
Aulas de Corte e Alta Costura
Cumprimenta as suas alunas, ex-alunas e tôdas as suas amigas, desejando-lhes um FELIZ NATAL e muitas felicidades durante o ANO NOVO.
MATRICULAS REABERTAS PARA NOVAS TURMAS
RUA ESTACIO DE SÁ N.º 153
— Telefone: 52-3621 —

INFORMAÇÕES ECONÔMICAS E FINANCEIRAS

MERCADOS

CAMBIO

O mercado de cambio iniciou ontem os seus trabalhos em condições estaveis e sem modificação nas taxas. O Banco do Brasil vendia a Cr$ 18,72 sobre Nova York e a Cr$ 52,4160 sobre Londres, comprando a Cr$ 18,38 e a Cr$ 51,4640 respectivamente.

Assim fechou mantendo.

O Banco do Brasil afixou ontem as seguintes taxas:

A VISTA

	Venda Cr$	Comp Cr$
Dolar	18 72	18 38
Franco suiço	4,3995	4.28844
Peso argentino	2 0835	2 0386
Peso boliviano	0 4457	—
Peso uruguaio	6,3565	6.1472
Peseta	1 7096	—
Libra	52 4160	51 4640
Franco francês	0 0535	0 0525
Franco belga	0 3778	0 3642
Escudo	0 6572	0 6334
Coroa sueca	3 6209	3 5551
Coroa dinamarquesa ..	2 7353	2 6308
Florim	4.9196	4.8303
Coroa tcheca .	0 3744	0 3676
Soles peruano		2.88

OURO FINO

O Banco do Brasil comprou ontem a grama de ouro fino na base de 1 000 por 1 000 em barra ou amoedado ao preço de Cr$ 20,8176.

Em 22 do corrente registraram-se as seguintes medias de Cambio.

CAMARA SINDICAL

Praças	Cruzeiros
Londres	52 4160
Nova York	18 72
França	0.0535
Portugal	0,6579
Belgica francos belgas	0.3778
Suiça	4.38
Suécia	3 6209
Uruguai	6.4987
Tchecoslovaquia	0.3744
Holanda	4,9234
Dinamarca	2,7353
Espanha	1,7096

AÇUCAR

O mercado de açucar regulou ontem, sustentado e com os preços inalterados.

COTAÇÕES POR 60 QUILOS

Branco cristal	193.00
Cristal amarelo	177 10
Mascavo	161,20
Mascavinho	173,00

ALGODAO

Funcionou, ontem, esse mercado calmo e com as cotações inalteradas.

COTAÇÕES POR 10 QUILOS

Seridó:

Tipo 3	180 00 a 182 00
Tipo 4	176 00 a 178 00

Fibra média:

Sertões:

Tipo 3	170 00 a 172 00
Tipo 5	155 00 a 157,00

Ceará:

Tipo 3	160 00 a 162.00
Tipo 3	153,00 a 155 00

Fibra curta:

Matas:

Tipo 3	153.00 a 155.00
Tipo 5	148.00 a 150.00

Paulista:

Tipo 5	146 00 a 148.00

GENEROS

O movimento verificado foi o seguinte:

	Entr	Said
Feijão sacos ..	2 169	800
Farinha sacos .	1.090	1.000
Arroz sacos ..	5.712	3 220
Açucar sacos ..	2.083	2 000
Milho sacas ..	—	770
Banha caixas	1 70.	300
Charque fardos	4 .3	540
Cebola, vol. .. .	5.350	—
Manteiga quilo	549	—
Azeite, caixas ..	805	—

TUBERCULOSE
RAIOS X
DR. C. CARVALHO LEITE
Terças, quintas e sábados — 2 às 5 horas —
DR. PAULO M. TAVARES
Segundas, quartas e sextas — 2 às 5 horas —
MÉDICOS DO SANATORIO AZEVEDO LIMA
Cons. SENADOR DANTAS, 40, 4.º andar
— Telefone: 42-7209 —

AGUA INGLÊSA "GRANADO"
Tônica
Aperitiva-Fortificante

AGENCIA WALTER
Automoveis Novos e Usados
OFICINAS COMPLETAS
WALTER PINHEIRO
Cumprimenta aos seus amigos e fregueses pela passagem do NATAL, desejando-lhes muitas felicidades e Próspero ANO NOVO.
Departamento de Autos Usados: RUA URANOS, 329
Escritório e Oficinas: Rua Antunes Maciel, 13 — Tel. 28-7230
RIO DE JANEIRO

Com grande rapidez e segurança,
ei-lo que passa rebrilhando no ar ..
E um passaro vestido de esperança
dizendo adeus p'ra logo mais voltar...

Quando chega, nos traz viva lembrança
de um pedaço de sol beijando o mar ..
Mas de novo se vai .. pois não se cansa
em seu áureo destino de viajar ..

Vai a Minas... E segue p'ra Vitória ..
mal repousa e se vai para a Bahia,
escrevendo no azul a própria história..

Pássaro de ouro, rápido e triunfal,
é a frota que o Brasil todo elogia
dos TRANSPORTES AÉREOS NACIONAL!

(SONETO DE CIRO VIEIRA DA CUNHA)

VIAGENS AÉREAS
SALVADOR
CUIABA
GUIRATINGA
JATAI
CONQUISTA
JANUARIA
ILHÉUS
PEDRA AZUL
R.VERDE
M.CLAROS
T.OTONI
ITUIUTABA
PATOS
PATROCINIO
G.VALADARES
VITÓRIA
UBERLANDIA
B.HORIZONTE
BARRETOS
RIO
S.PAULO
Via NACIONAL
TRANSPORTES AÉREOS LTDA.
AV. BEIRA MAR 514 (ESQ. CALOGERAS)

EXTINTORES DE INCÊNDIO
Proteja sua casa, sua fabrica, seu automovel com os afamados Extintores "SICOL", aprovados pelo Corpo de Bombeiros.
FABRICAÇÃO PRÓPRIA
—— IMPORTADORA "SICOL" LTDA. ——
RUA BENEDITINOS, 26 — 4.º Andar — Fone: 43-9957

Você TAMBEM precisa ler
A MENSAGEM
o livro que Alberto Montalvão escreveu e dedicou aos homens fortes e lutadores.

QUEDA DOS CABELOS
JUVENTUDE ALEXANDRE
DA VIDA E VIGOR

DR. AMERICO CAPARICA
Clinica Médico Cirúrgica
Consult. R. Visconde do Rio Branco, 31 — Tel. 42-2056
Diariamente das 16 às 19 horas
Res. Rua Washington Luis 103, 2.º — Tel. 32 1875

Américo Brasilico
•
C. A. de Bulhões
Advogados
(Causas civeis e criminais)
Av. Presidente Vargas, 417 11.º — Sala 1.106 — 23-0932
Residencia: 23-0578

INACREDITAVEL!
UM GORILA GIGANTESCO ATERRORIZA TODA A AMERICA-O MUNDO!
A RKO-RADIO FILMES apresenta
"MONSTRO DE UM MUNDO PERDIDO"
"Mighty Joe Young"
com
TERRY MOORE · BEN JOHNSON
ROBERT ARMSTRONG FRANK McHUGH
Improprio até 10 anos
amanhã
2-4-6-8 e 10 Horas
PRODUÇÃO DE John Ford e Merian C. Cooper
PLAZA OLINDA COLONIAL
PARISIENSE STAR PRIMOR
ASTORIA RITZ MASCOTE
RKO RADIO FILMES
Complemento Nacional

A Equitativa é a única que proporciona sorteios mensais em dinheiro aos seus segurados

Diario Carioca

A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil opera em todas as modalidades de seguros de vida há cinquenta anos

ANO XXII — RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 25 DE DEZEMBRO DE 1949 — N.º 6.595

MUITA PARCIMONIA ESTE ANO NAS COMPRAS DE ARTIGOS PARA O NATAL

Grande o Movimento Popular Mas Reduzidos os Negócios

Os Caminhões, Vendendo Mais Barato, Dominaram os Negocios — Ninguem Mais Quer Brinquedos Guerreiros

Ultrapassou as mais otimistas previsões o movimento de compras de Natal, no dia de ontem, na maioria dos estabelecimentos comerciais da cidade.

Apesar de não ter saído o abono, o funcionalismo não deixou de fazer a aquisição dos produtos necessarios á tradicional ceia e os presentes para os amigos. E' que, amanhã, sairá o abono já convertido em lei pelo governo.

Entretanto, em virtude dos preços altos cobrados pelas mercadorias destinadas a presentes, o povo mostrou-se mais sobrio nas compras, reservando o dinheiro para a aquisição das castanhas e de outros produtos de preço mais acessivel.

BRINQUEDOS

As casas comerciais, especializadas na venda de brinquedos estão repletas de fregueses, mas, os preços extorsivos cobrados pelos artigos destinados á criançada, deixaram todos sem vontade de grandes liberalidades.

Embora o movimento fosse intenso, chegando alguns a solicitar o policiamento da guarda-civil, notava-se que o movimento de compras era baixo, contentando-se a freguesia em apenas olhar os belos brinquedos de preços altos e inacessiveis á maioria do povo. E' quase certo que a concorrencia dos caminhões, vendendo por 30 por cento mais barato, deu resultado, desviando grande parte das compras.

Cessou a preferencia na procura dos brinquedos de carater guerreiro.

Os brinquedos que vêm sendo mais procurados, são "escorerga", Radio Patrulha, os que se relacionam com "corridas de cavalo", trens eletricos, telefone de pilhas e luvas de box.

No campo feminino, como sempre, predominou a preferencia pelas lindas bonecas.

Gravatas e outros artigos uteis para homens, foram os escolhidos pelas moças casadouras.

ARTIGOS DE NATAL

Os estabelecimentos que comerciam com os artigos de Natal, tais, como: noses, castanhas, avelãs, bacalhau, azeite e outros generos, apresentaram movimento maior do que o esperado.

NOS CAMINHÕES

Procurando evitar as explorações a Prefeitura permitiu destinados ás comemorações na a venda de generos e brinquedos tais nos "caminhões-feira", que contam com numerosa clientela, que ali encontra mercadorias a preços relativamente módicos".

O golpe das grandes cestas enfeitadas, e por preços de fazer arrepiar os cabelos dos mais prodigos, não surtiu o efeito desejado.

Mesmo os grã--finos já sabem escolher com cautela, e procuram livrar-se das arremetidas dos eternos aproveitadores.

A pobreza, a exemplo dos anos anteriores, constitui as numerosas filas em frente aos estabelecimentos oficiais que distribuem festas, ou junto ás portas de alguns poucos cidadãos beneméritos.

Em alguns Ministérios e Autarquias, SESC e SESI, houve farta distribuição de presentes de Natal aos filhos de seus funcionarios e associados.





Apesar da chuva o movimento foi intenso na cidade. As casas comerciais estavam cheias. A diferença dos outros anos é que ninguem ficava parado olhando o movimento. A chuva não deixava. Nos flagrantes que publicamos vários aspectos do movimento, desde a contemplação ou compra de bonecas e outros brinquedos até o andar apressado da senhora que comprou uma árvore de Natal, que trata de defender da chuva com a sua sombrinha.



O CRIME NATAL!

TIMBAÚBA

O dia de hoje não é próprio para o estudo do crime e de suas funestas consequências. O dia é de alegrias havendo festejos em todos os lares por mais modestos que sejam. E' que todos nós festejamos o nascimento d'Aquele que veio ao mundo justamente para combater o crime sob qualquer forma, para aconselhar e ensinar o bem como base de toda felicidade, para mostrar que a virtude sempre vence na sua luta quotidiana contra o mal, para revelar que a clemência é o maior benefício que foi dado ao poderoso, para demonstrar que o orgulho e a vaidade de nada servem impedindo muitas vezes que o homem, o maior simbolo da criação, alcance a perfeição e consequentemente obtenha a ventura tão desejada.

Aquele que foi vítima de todos os crimes, que mais tarde seria punido apenas porque ensinava aos homens a respeitar a Deus e a obedecer suas leis que futuramente seriam a base de toda Moral, que viveu dando a humanidade exemplos de bondade e de amor ao próximo, que lançou os alicerces da família, que pôs um freio aos vícios e aos deboches, que fez ruir por terra seitas e religiões contrárias à verdade, que estabeleceu normas e preceitos que passaram a ser a bússola orientadora fiel dos destinos humanos, nasceu no dia de hoje, humildemente, no interior de uma manjedoura, dando assim ao mundo todo um brilhante exemplo de humildade, de pobreza e de fraternidade.

Seja qual for a concepção filosófica que adotemos, qualquer que seja o credo por nós seguido, teremos que nos curvar ante a magnitude do Natal reconhecendo no dia de hoje como o ponto de partida de um mundo novo, de uma mentalidade nova, de idéias novas, de concepções que mais tarde seriam a base de uma completa reforma social, politica e religiosa cujos preceitos, embora não seguidos à risca, constituem ainda o único freio que detém a humanidade em seus impetos de ambição, nos seus momentos de ódio, nos seus instantes de desespero, nos seus desejos de desregramento, nas suas manifestações de desobediência às leis, nos seus anseios criminais.

Os ensinamentos de Cristo, sobre os quais aliás se fundam todos os preceitos legais, constituem a maior guerra ao crime, a grande objeção ao derrame do sangue do nosso semelhante, o maior dique que se pode antepôr a onda de delinquência.

Aprendidos na infancia, no lar ou na escola, aqueles ensinamentos ficaram gravados na nossa consciencia, para o resto da vida, com um roteiro seguro, como um brado de alarma todas as vezes que pretendemos atentar contra a Verdade.

Que estes ensinamentos, que se mantêm firmes durante tantos séculos, convençam aos fracos de espirito que o crime jamais compensará, que ele é contra Deus e contra as leis.

Que a paz, base de toda a felicidade, entre em todos os lares do dia hoje.

Ainda Não Esclarecida a Causa da Morte de Silton

De Pouco Valeram os Depoimentos da Madrasta e do Pai do Menino — Prevalece Ainda a Suspeita Originada do Laudo

Apesar do esforço realizado para desfazer as acusações que contra ela pesam, não conseguiu Neusa Simões afastar as suspeitas de culpa na morte do seu enteado Silton o menino morto em Osvaldo Cruz em circunstancias que a autopsia verificou não terem sido normais. Neusa Simões prestou depoimento, na Delegacia do 25.º Distrito Policial desmentiu que costumasse espancar Silton apresentando, entre outros argumentos o de que se tivesse de espancar escolheria o irmão mais velho de nome Antonio, menino muito mais forte.

UMM DOENTE

Neusa Simões insinuou que as lesões e fraturas encontradas pelo medico legista no corpo de Silton provavelmente foram provocadas por acidentes outros de vez que o menino sofria de ataques epileptoides e já fora duas vezes medicado por fraturas consequentes das quedas havidas nessas ocasiões. O marido de Neusa, sr. Jaime Silva Simões apoia as declarações da mulher apresentando do seu testemunho de que o tratamento dado ás crianças era realmente da melhor qualidade. Confirma tambem, as afirmativas de que o menino sofrera quedas e fraturas anteriormente.

O LAUDO

Não obstante, permanece a hipotese de morte em consequencia de espancamento, pois o laudo medico-legal por si só constitui documento de acusação, de vez que as fraturas encontradas não poderiam ter sido produzidas por uma queda acidental.

PROSEGUEM AS INVESTIGAÇÕES

Se bem que não desprovidos de valor, os depoimentos prestados por Neusa e Jaime Simões, pouco adiantaram para esclarecimento do caso, esperando-se agora que nova colheita de material realizada pelo medico legista possa fornecer elementos capazes de pelo menos definir se a morte resultou de crime ou acidente.

SAPATARIA FLUMINENSE

A unica em Copacabana que rivaliza com as melhores casas da cidade

Av. N. S. Copacabana, 606 A

SANEANDO A CIDADE DOS MÁUS ELEMENTOS

Varias Prisões Realizadas Pela Delegacia de Vigilancia — Punguistas, Ladrões, Vendedores de Maconha e Vigaristas — Brigaram No Xadrez e Foram Autuados

A Delegacia de Vigilancia, por suas respectivas secões, vem empreendendo rondas habituais e extraordinarias não só no centro da cidade, como tambem nas chamadas zonas suburbanas.

Por esse motivo, muitos individuos desclassificados e criminosos tem sido presos, mas que recuperam, facilmente a liberdade, em virtude de mandado de "habeas-corpus".

Ainda na madrugada de ontem varias detenções foram realizadas por intermedio dos policiais que obedecem á orientação do detetive Permínio, chefe da Seção de Vigilancia daquela Especializada e de que e titular o sr. Paula Pinto.

SURPREENDIDO COM A HERVA DA MORTE

Cerca das 2 horas da madrugada, uma turma de investigadores da Vigilancia, composta dos investigadores n.os 1070, 708 e 872, surpreenderam em flagrante, no interior de um botequim no Largo da Lapa, o conhecido vendedor de tóxicos Rutilio Marques Clotzs, quando o mesmo tentava negociar tres pequenos pacotes de "maconha", que conduzia nos bolsos do paletó.

Conduzido para a Seção de Vigilancia, foi Rutilio recolhido ao xadrez após ter sido autuado.

PRISÃO DE UMA LADRA

Ainda pelos referidos policiais, foi tambem presa no Largo da Lapa, Marina Augusta da Silva, residente á rua General Polidoro n.º 144, acusada de haver furtado a carteira do operario Antonio Cunha, quando estivera, por momentos, no seu aposento, á rua Barata Ribeiro, em Copacabana.

Dos 480 cruzeiros que continha a carteira, a policia apreendeu 324 cruzeiros, tendo Marina ... o que gastara a diferença, em passagem de automovel e bebida com outras companheiras.

Foi autuada no Cartorio da Delegacia de Vigilancia pelo delegado Paula Pinto.

PRESO O VIGARISTA E APREENDIDO O "PACO"

Outra turma da Vigilancia, composta dos investigadores 1700, 1870 e 1644, efetuou a prisão, em flagrante, de Moisés Vieira, conhecido passador do "conto do vigário", no momen-

(Concdlui na 10ª. pág.)

COLOQUE MELHOR O SEU DINHEIRO!

6% retirada livre até Cr.$80.000,00 com talão de cheques,

6½% retirada livre até Cr.$20.000,00

BANCO OLIVEIRA ROXO S/A

35 ANOS SOB A MESMA DIREÇÃO

RUA MIGUEL COUTO

Promoções em Todos os Quadros de Armas e Serviços do Exército

OS NOVOS GENERAIS MEDICOS — TRANSFERIDOS PARA A RESERVA OS GENERAIS FLORENCIO DE ABREU, ROMEIRO DA ROSA E ANAPIO GOMES — FORAM OBEDECIDOS OS PRINCIPIOS DE ANTIGUIDADE E MERECIMENTO

O presidente da Republica assinou decretos na pasta da Guerra: promovendo: a general de brigada, médico, os coroneis médicos; doutores Alcides Romeiro da Rosa e Emanuel Marques Porto. Transferindo para a reserva: os generais de brigada: médicos doutores Alcides Romeiro da Rosa e Emanuel Marques Porto. Transferindo para a reserva: os generais de brigada, médicos doutores Florencio Carlos de Abreu e Alcides Romeiro da Rosa; e intendente do Exército Anapio Gomes. Nos quadros das Armas e Serviços, foram promovidos por antiguidade — na Infantaria:

— a coronel os tenentes coroneis Leonidas de Lima Botelho "B" e Osvaldo Melchiades de Almeida; João Gomes Monteiro;

— a tenente coronel, os majores Cassal Martins Brum. Alberico Avelar Acquistapace, José Guiomar dos Santos "T" — "Ag". Olavo Nogueira "A". Dilma Guimarães Fonseca "A". Henrique Cordeiro Oest "A". José Leite Brasil "A" e Florindo de Azevedo Fernandes "A";

— a major, os capitães Paulo Bayard de Miranda, Domingos Jorge Filho, Antonio Antonino Pará Bittencourt, Silvio Brito Pereira, Ivo Borges da Fonseca Neto, Candido Leite Vilas Boas e Joaquim José de Souza Junior.

— a Capitão, os 1.os tenentes Hugo Hortencio Aguiar, Dirceu da Costa Vital; Paulo Campos Paiva, Gustavo Alvarez Cruz, Levete Jacques de Morais Passos Aridio Martins de Magalhães e Heitor Cunha Mena Barreto:

— a 2º tenente, os Asp. a Of. Manoel Ventura Pinto e José Raposo.

Na Cavalaria:

— a major, o capitão Manoel Agenor de Arruda:

— a capitão, o 1º tenente Haeckel Fontela Lopes:

Na Artilharia:

— a Ten. Cel., os majores Mario Pereira dos Santos, Haroldo Rocha de Avila Garcez, Armando Ribeiro de Almeida e Luiz "A", Ives Fonseca da Silva "T" e "A". Alfredo Bruno Gomes Martins "T", "A" e "Ag", Horacio Cardoso Machado "A":

— a major, os capitães Evandro Bandeira Braga, Jonathas Pinheiro Lisboa, João José Brandão do Monte:

— a 2º Ten. os Asp. a Of. Alfredo de Paula Madureira e Tolstoi Teixeira Campos.

NA ENGENHARIA:

— a Coronel, os Ten. Cels. José Diogo Brochado da Rocha "Ag", Manoel Bernardino Vieira Cavalcanti Netto "D", Alvaro Barroso de Souza Junior "T", Aristeu de Sá Britto Portella "T", Luiz Augusto Confúcio "T", Sady Martins Viana "T" e Orlando Moreira Torres;

— a Ten. Cel., os Majores Aristobulo Codevilla Rocha "T", Elisio Carlos Dale Coutinho "T", Antonio Negreiros de Andrade Pinto, Aristeu de Assis "T" — "A" e Djlmar Mons Tufferson "A".

— a Major, os Capitães Odir Pontes Vieira "T", Baltazar Ecca de Alencastro "T" e José Fonseca Valverde "T".

— a Capitão, os 1os. Ten Elmo Figueroa Silvado, Maurício Alves de Menezes, Raul Mesquita, Oswaldo Colonesi e José Foch de Lima;

— a 1o. Ten., os 2os. Ten. Alisio Sebastião Mendes Vaz e Heraldo Barbosa Botelho;

— a 2o. Ten., os Asp. à Of. Darino Castro Rebelo, Artur Amorim e Jefferson Bastos.

NO SERVIÇO DE SAUDE:

Médicos:

— a Coronel, o Ten. Cel. Dr. Honório Hermeto Bezerra Cavalcanti;

— a Ten. Cel., o Major Dr. Juarez Pereira Gomes:

— a Major, os Capitães Drs. Sílvio da Anunciação Bondim "B" — "Ag", Oswaldo Guimarães Pontes, Luiz Didier, Higino Vaz de Siqueira;

— a Capitão, os 1os. Ten. Drs. Antonio Nogueira de Rezende, José Maria Muniz, Manoel Baliú Monteiro, Paulo Pais de Oliveira e Geraldo Augusto de Abreu.

NO SERVIÇO DE INTENDENCIA:

— a Major, o Capitão Livino Livio Galvão;

— á 2o. Ten., os Asp. à Of. Manoel Costa, Ivan Campos dos Santos, Lourenço de Oliveira, Orlando Gomes Loques, Luiz Emilio José, Vitor José Doca, Lenine José Avi, Wilson Jacques Pibernat, Flaviano Batista de Oliveira, Orlindo Martins, Manoel Ramos Brasil, Newton Barbabela, Júlio Rodrigues Viana Filho, Osni Foloni, Leônidas Soares Tiriba, Milson Sabino de Oliveira, Jason Rodrigues de Albuquerque, José de Araujo Silva, Paulo Brunow, Wanderson Tibiriçá Franco, Oswaldo Ribeiro da Silva, Guilherme Thielmann, Leonel Mendes Santiago, Josias Freire de Lima, Walter Luciano da Silva, Hamilton Dantas Minchetti, Ilzio Corsini Cabral,

(Concdlui na 10ª. pág.)

COMPRAR POR MENOS É HUMANO! MAS, POR MENOS QUE NA insinuante É HUMANAMENTE IMPOSSIVEL

2ª SEÇÃO

Diario Carioca

Reportagens, Esportes e Turfe

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

ANO XXII — DOMINGO, 25 DE DEZEMBRO DE 1949 • Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO — N.º 6.595

Primeira Mulher no Mundo Com Diploma de Tratador



Mas os "meninos" de dona Inah merecem um cuidado todo especial. Uns carinhos não fazem mal a ninguem.



Dona Inah, em plena atividade, fazendo uma liga em um de seus "pupilos".



Os cavalos precisam comer. **Mas sua ração varia. E' uma quando estão em "entrainement" e** a outra quando estão **temporariamente afastados da atividade. E' sempre o treinador que pre**para as rações levando em conta o "apetite" de cada um **de seus pupilos**

Dona Inah de Moraes Tem Um Objetivo: Ser Uma Grande Técnica em Assuntos de Trato e Treino de Cavalos de Corrida — Spitfire Foi o Cavalo de Sua Preferência e Ganhava Um Bolo Quando Fazia Anos — Disposta a Trabalhar Pelo Desenvolvimento do Turfe

Reportagem de Areia Leão
Fotos de Ernani Contursi

Uma mulher diplomada como tratadora de cavalos de corridas, legalmente apta para exercer a profissão, é coisa muito rara. Tão rara que, oficialmente, em todo o mundo, só existe uma: Dona Inah de Morais.

Há dois anos Dona Inah matriculava-se na Escola de Tratadores que foi criada em 1946 no Hipódromo da Gávea. Em fins do mês passado concluia o curso e na primeira quinzena do mês em curso recebia o diploma das mãos do presidente do Jockey Club Brasileiro, sr. João Borges Filho.

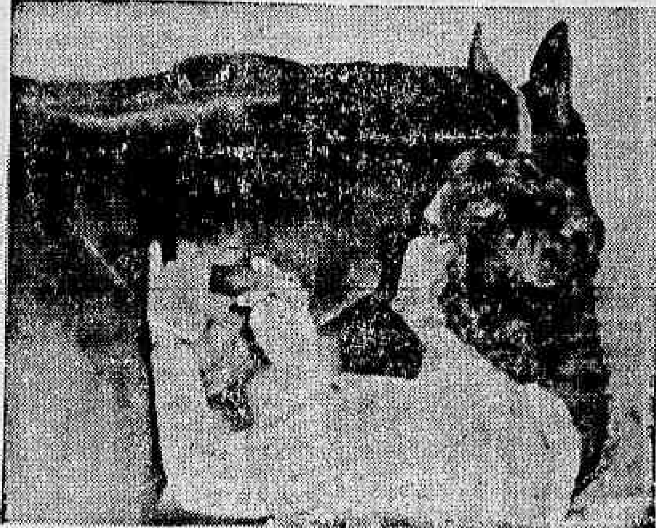
Não há a menor duvida de que o caso constitui uma inovação. Fosse outra mulher e não Dona Inah de Morais e ninguém acreditaria nas suas possibilidades na profissão que, pelo diploma recebido, está em condições de exercer. Mas, em se tratando de Dona Inah tudo muda de figura. Quém não a conhece na Gávea? Quém não a vê, todos os dias, chova ou faça sol, observando o exercicio dos cavalos de sua propriedade, dando orientação aos jockeys sôbre a forma de treinamento de seus "meninos" levando para estes cenouras, alface ou açucar, para depois do trabalho? Essa constancia, dia após dia, sem o menor desanimo, já havia garantido para Dona Inah, muito tempo antes do diploma, o titulo de tratadora, mas até então "honorária". Agora, no entanto, a conversa é outra: tratadora diplomada.

TURFISTA CEM POR CENTO

Inah de Morais parece ter nascido para ter cavalos de corrida. Sua dedicação pelos seus "meninos", que, é assim como denomina os seus pupilos, é conhecidissima. Não se tratou nunca essa dedicação de coisa passageira; ao contrario, é coisa que aumenta com o decorrer do tempo.

Há muitos anos atrás Inah de Morais comprou Insurrecto. Foi o primeiro animal que possuiu e que correu com a sua tradicional jaqueta azul e faixa branca. Insurrecto foi como que um simbolo, para o então novo Stud estreou vencendo. Não ficou na vitória da estréia. Obteve três lindos triunfos consecutivos.

"Insurrecto — disse-nos dona Inah de Morais — é



Os animais precisam de vitaminas. E o melhor recurso é a injeção. Dona Inah já é perita

uma recordação gratissima. Mas, Spitfire foi o cavalo de minha preferência. Era tão meigo que, no seu aniversário, eu me dava ao trabalho de fazer um bolo, com velas para o "cock-tail" a que compareciam os meus amigos e os amigos do cavalo: o treinador e o pessoal da cocheira.

Spitfire foi um cavalo utilissimo, como se costuma dizer do animal que está sempre no marcador, levantando prêmios. Quase que pode ser comparado a Typhoon. Diante da recordação do nome de Typhoon (os parelheiros de Dona Inah, durante a guerra, eram francamente anti-nazistas da RAF) declarou-nos: "Que bichinho bom. Parecia ter folego de gato." Typhoon foi um grande vencedor clássico, um dos lideres de sua geração.

"Agora — acrescentou dona Inah — possuo apenas três cavalos, entre os quais "Thunderbolt", minha ultima aquisição, com "pinta" de que vai ser uma grande revelação da nova geração na próxima temporada.

VIDA DE LUTA EM PROL DO TURFE

Dona Inah de Morais é uma das pessoas encaradas com maior simpatia nos circulos turfisticos. Muito conhecida, sempre demonstrou grande fibra de lutadora. Não recusa "barulho" mas sempre com um unico objetivo: o desenvolvimento do turfe. **Como proprietária bateu-se intensamente para que fos**sem melhor reconhecidos os direitos de sua classe, tendo sido uma das organizadoras da associação de proprietários de cavalos de corridas, fundada há alguns anos.

Demonstrando grande coragem de criticar, Inah de Morais, forçosamente, acabou militando na imprensa. E o fez com brilho. Em artigos constantes focalizou vários aspectos do turfe, abordando problemas novos que até então haviam passados despercebidos. Sempre sem meias medidas, com disposição de brigar. Se as criticas desagradavam a uns, eram bem recebidas



As duchas são necessárias. E dona Inah não fica atrás dos demais treinadores quanto à técnica.

por outros. Grande mérito, entre outros, foi a defesa sistemática, de Dona Inah, dos profissionais do turfe, dos treinadores aos cavalariços e demais empregados do Hipódromo. Não existe uma unica reivindicação que não tenha merecido ou continue merecendo de sua pena um comentário. Atualmente, está atuando também em uma emissora, onde, duas vezes por semana, faz ouvir-se, lendo crônicas de interesse para o turfe. Suas criticas, por vezes fortes, criaram incompatibilidades, mas não definitivas. É sempre bem recebida pelos proprietários e pelos sócios, pois também é sócia do Jockey Club Brasileiro. Além disso é estimada pelos jockeys, tratadores, pessoal das cocheiras, de quem sempre foi grande amiga. Isto, para não nos referirmos aos seus "meninos", os cavalos.

A RAZÃO DO CURSO E DO DIPLOMA

Inah de Morais ainda está pensando no que deverá fazer. Nada de resolvido em definitivo. Falando sôbre o curso declarou-nos que sua preocupação sempre havia sido aprender, o máximo possivel, a arte de lidar com cavalos de corridas, saindo do terreno empirico, que é o dominante, para entrar no campo da ciência. A Escola, por êsse motivo, foi logo bem recebida pois vi**nha facilitar a realização de um estudo sistemático, dentro de um plano. Considera Dona Inah de Morais o curso de grande utilidade, pelo menos no que se refere a si. Mas Inah de Morais não vai ficar no** que aprendeu na Escola de Tratadores. Sua biblioteca turfistica já está bem desenvolvida e vai aumentar muito mais ainda. A preocupação de Dona Inah é continuar estudando, examinando tudo o que há de mais moderno em matéria de trato e treino de cavalos de corridas. Seu objetivo fundamental é ser técnica em matéria de puros-sangues. Isso é o que vale. Que adiantaria mesmo o diploma sem isso?

Demos a palavra à Dona Inah de Morais:

"Na qualidade de proprietária e amante desse esporte, interessava-me saber todos os pormenores e segredos relacionados com o trato do cavalo de corridas, desde os trabalhos de treino até a apresentação na pista. Dessa forma, penso que o curso veio dar-me a oportunidade de sair do simples empirismo de observações superficiais para um conhecimento mais amplo e racional. Os estudos que realizei visaram objetivar certos problemas referentes à forma e preparo dos animais de corridas, permitindo maior aproveitamento de suas qualidades e possibilitando a correção de certos defeitos que passam inteiramente despercebidos aos leigos".

TRATADORA, MAS SOBRETUDO PROPRIETARIA

Os planos de Dona Inah são amplos, especialmente dentro do terreno de seu desenvolvimento técnico. Acha que os diplomas devem merecer todo o apoio não só da sociedade turfistica como dos proprietários. No que lhe diz respeito, declarou-nos, continuará sempre lutando pelo crescimento do turfe nacional. "Só lamento — concluiu — que me faltem os meios necessários para comprar mais cavalos. Não tenho dinheiro, mas, dentro de minhas possibilidades, darei minha plena cooperação aos que realmente se dispuserem a trabalhar em prol do turfe."



Nas próprias cocheiras concentrou Dona Inah sua biblioteca. Ali continua estudando para conhecer a fundo o puro sangue de corrida.

ERA UMA VEZ...

Vocês todos devem conhecer a história da Baratinha. Aquela mesma que queria casar-se mas sentia dificuldades de encontrar um marido.

Procurou o boi, o burro, o cabrito. Mas a baratinha era tímida e assustou-se com o falar dos bichos.

Mais tarde, durante a espera ainda, entrou na vida de Dona Baratinha, João Ratão.

Tipo do bom moço, bem apessoado, granfino mesmo. Dona Baratinha ficou satisfeita com a "pinta" de João Ratão. E resolveu casar-se. Depois aconteceram muitas coisas.

E' isso que João de Barro e Mignone nos contam no disco "A Baratinha", que com autorização especial da Continental, reproduzimos hoje.

A HISTÓRIA

Eis aí a história da Baratinha e de João Ratão:

NARRADORA:
Era uma vez
Uma baratinha;
Varrendo a casa
Achou um vintém.
Comprou uma fita,
Amarrou no cabelo
E foi à janela
Cantar assim:

BARATINHA:
— Quem quer casar
Com a Senhora Baratinha,
Que tem fita no cabelo,
E dinheiro na caixinha?
E' carinhosa
E quem com ela se casar,
Terá dôces todo dia,
No almoço e no jantar.

Passem, passem, cavalhei- [ros.
Passem todos sem tardar:
Que o mais belo com cer- [teza
Minha mão irá ganhar.

NARRADORA:
— Naquele momento,
Com passo bem lento
E bem pachorrento,
Passou um boi.

BARATINHA:
— Boizinho que vai pas- [sando,
Quer comigo se casar?



BOI:
— Oh! Tão linda senhorita
Quem rejeita desposar?

BARATINHA:
— Sou, porém, muito sen- [sivel
E medo, tudo me traz
Diga primeiro, boizinho,
Como é que você faz?

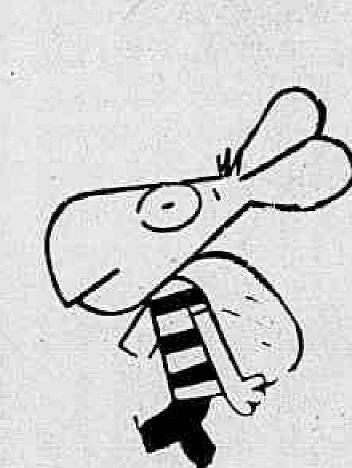
BOI:
— Mu... u... u... Mu...
u... u... Mu... u... u...

BARATINHA:
— Deus me livre de tal noi- [vo
Mugindo dessa maneira.
Terei sustos todo o dia
Terei medo a noite inteira.

NARRADORA:
— E assim
La se foi,
Desiludido,
O pobre boi.

NARRADORA:
— Logo atrás,
Filosofando,
Vinha um burrinho
Passando.

BARATINHA:
— Burrinho que vai pas- [sando
Quer comigo se casar?



BURRO:
— Oh! Tão linda Senhorita
Quem regeita desposar?

BARATINHA:
— Sou, porém, muito sensi- [vel
E medo tudo me traz;
Diga primeiro, bu inho,
Como é que você faz?

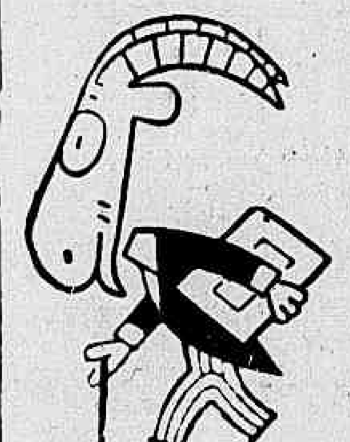
BURRO:
— Zurra

BARATINHA:
— Deus me livre de tal [noivo!
Zurrando dessa maneira,
Terei sustos todo o dia,
Terei medo a noite inteira.

NARRADORA:
— Triste, de orelha tomba- [da,
Lá se foi nosso burrinho
Se afastando pela estrada

Mas logo depois, saltando,
Vinha um cabrito passando.

BARATINHA:
Cabritinho bonitinho
Quer comigo se casar?



CABRITO:
— Oh! Tão linda snhorita.
Quem rejeita desposar?

BARATINHA:
Sou porem muito sensivel
E mêdo tudo me traz.
Diga primeiro, querido,
Como é que você faz?

CABRITO:
Berra.

BARATINHA:
Deus me livre de tal noivo!
Berrando dessa maneira,
Terei sustos todo dia,
Terei medo a noite inteira.

NARRADORA:
Tristonho
Pelo caminho
Lá se foi
O cabritinho.

NARRADORA:
Já estava desanimando
A senhora Baratinha
Quando passou,
Garboso e pimpão,
O dr. João Ratão.

BARATINHA:
Ratinho que vai passando
Quer comigo se casar?

RATO:
Oh! Tão linda senhorita
Quem rejeita desposar?

BARATINHA:
Sou, porem muito sensivel
E medo tudo me traz...
Diga primeiro, ratinho,
Como é que você faz?

RATO:
Chia

BARATINHA:
Isto sim que é voz bonita;
Não pode assustar ninguem.
Até que afinal achei
O noivo que me convem!

NARRADORA:
E pouco tempo depois,
Com grande satisfação,
Recebia a bicharada
Esta participação:

BARATINHA:
Na Matriz do Rancho Velho

RATO:
Dia sete casarão

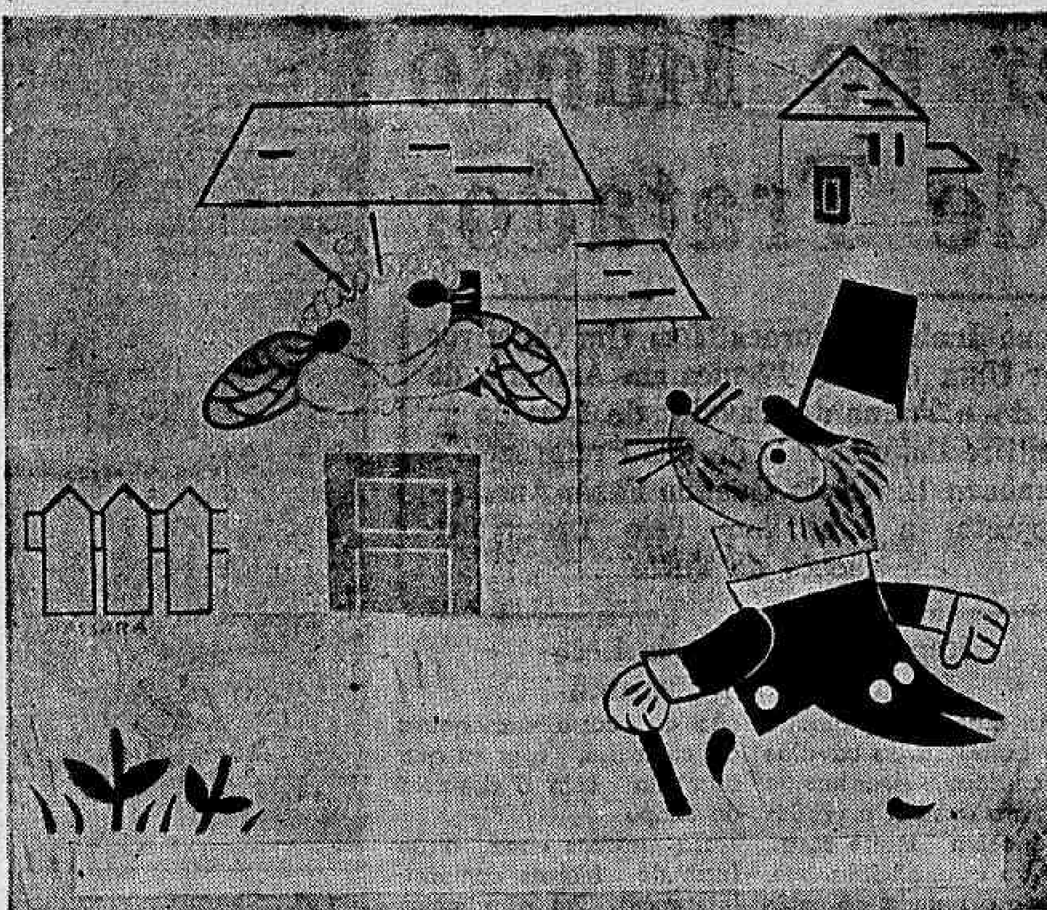
BARATINHA:
A Senhora Baratinha

RATO:
E o dr. João Ratão.

BARATINHA:
A sua amavel presença
Será muito apreciada;
Pode trazer os amigos
E tambem a criançada,
Porque depois do casório
Vai haver festa animada,
Sendo servida aos convivas
Uma lauta feijoada.

NARRADORA:
Ah! Maldita feijoada!
O motivo, a tentação
Que transtornou toda a vida
Do dr. João Ratão.

NARRADORA:
Eu vou contar a vocês
O que foi que sucedeu:
Na manhã do casório, o mes- (tre macaco
Que é o rei da cozinha, bo- (tou mãos á obra.
Comprou, no mercado, feijão, (carne-seca,
Linguiça mineira e toucinho (de sobra
Com seus ajudantes, uns [dez macaquinhos,
Lavou a panela, acendeu o [fogão,
E para o trabalho correr [mais depressa,



Cantaram em côro esta lin- [da canção:

CÔRO:
Abana o fogo macacada
Abana o fogo,
Abana bem bota a panela no [fogão,
Que está na hora de apron- [tar a feijoada
Para o banquete do dr. João [Ratão.

MACACO:
Feijão, carne-seca, linguiça [mineira
Orelha de porco pra dar e [vender
Toicinho fresquinho, toicinho [gostoso
Toicinho cheiroso, pra gente [comer (bis)

NARRADORA:
O noivo, naquele instante
No seu belo apartamento,
Dormia e sonhava ainda
Com a hora do casamento

Mas aquela melodia,
Crescendo qual furacão,
Entrou pelo apartamento
Do dr. João Ratão

Entrou pelo apartamento,
Entrou pelos seus ouvidos
E tomou conta a malvada
De todos os seus sentidos.

Foi assim que começou
O seu terrível tormento;
Pois aquela cantoria
Ali, no mesmo momento,
Dividiu em duas partes
Seu aflito pensamento:
Uma ficou com o toicinho
E a outra com o casamento!

Mas a idéia do toicinho
Cresceu em sua cachola!..
Tanto cresceu que acabou
Dando-lhe tratos à bola!..

Tomou formas variadas:
De uma roda... de um [canudo..
De uma nuvem... de um [onda..
E tomou conta de tudo!
Entretanto a outra idéia,
A idéia do casamento,
Foi minguando... foi min- guando.
Fugiu do seu pensamento

Enquanto isso, a baratinha
Bem feliz de sua vida.
Se aprontava sem saber
que estava sendo esquecida

As sete damas de honra,
Vestidas de côr de rosa,
Comentavam:

DAMAS — ... Que lindeza...
Como vai ficar formosa.

NARRADORA — E vestindo com carinho
A Senhora Baratinha,
Cheinhas de entusiasmo,
Cantavam esta modinha:

DAMAS — Vejam só que for- mosura
Tem no dia do noivado
A Senhora Baratinha
Com seu vestido rendado

Com seu véu de sete metros,
Sapatinhos de cetim,
Seu corpinho perfumado
Com essencia de jasmim.

Dirão todos, certamente,
Quando a virem tão faceira:
Cheira mais do que a grinalda
De flores de laranjeira.

NARRADORA — Em dias de festa, o tempo
Voa, passa, num momento!
E logo chegou a hora
Marcada para o casamento.

Numa linda carruagem,
Forrada de azul-turquesa,
Lá se foi a Baratinha!
Era mesmo uma beleza!

Ao seu lado, repimpado,
Parecendo um general,
Ia garboso, o padrinho,
O papagaio real.

Mais atrás, em grande fila,
Em cem carros enfeitados,
Vinham: parentes, amigos
E o resto dos convidados.

NARRADORA:
Só não vinha no cortejo
O dr. João Ratão:
Porque como era costume
Em tempos que já lá vão,

O noivo e sua madrinha,
Deveriam esperar
A noiva, com seu padrinho,
Desde cêdo ao pé do altar.

Mas, ao chegar, Baratinha
Notou, cheia de aflição,
Que não havia chegado
O dr. João Ratão!

A velha D. Araponga,
Não o vendo ao pé do altar,
Cochichou com a Maitaca:

ARAPONGA:
Será que ele vai faltar?

NARRADORA:
De fato o tempo passava
E nada de João Ratão!...
Começou o falatório,
Começou a confusão.

E, depois de várias horas
Daquela lenta agonia,
Mandaram 3 urubus
Para saber o que havia.

E alguns minutos depois
De uma carreira tremenda,
Os três urubus voltaram
Com esta noticia horrenda:

URUBUS:
João, Ratão
Caiu na panela do feijão!..

CONVIDADOS:
Oh!
João, Ratão
Caiu na panela do feijão!...

NARRADORA:
Sim, meus caros amiguinhos,
O dr. João Ratão
Havia m... c... do
Na panela do feijão.

Foi no instante da partida:
O carro já se afastava,
Dona Cotia, ao seu lado,
Muito alegre palestrava

Quando o cheiro do toicinho,
Fugindo do caldeirão,
Penetrou pelas narinas
Do Dr. João Ratão!

Pediu então ao cocheiro
Que parasse um só momento
Dizendo haver esquecido
As luvas no apartamento.

E voltou em disparada
Mas desviou seu caminho
Para o local de onde vinha
O perfume do toicinho.

Subiu em uma cadeira...
Quis saltar sobre o fogão...
Mas, errou o pulo e...
bumba!...
Caiu dentro do feijão.

Mestre macaco chegava...
Muito aflito, vendo aquilo,
Largou dos pratos no chão
E correu para acudi-lo.

Com dois garfos, suspendeu
Pelo rabo a João Ratão,
Que saiu todo pelado,
Sujo, pingando feijão.

Vejam só meus amiguinhos
Quanto mal um vicio faz!
A gula modificou
Toda a vida do rapaz.

João Ratão, que era belo,
E' hoje um rato nojento.
Não perdeu, por sorte, a vida,
Mas perdeu bom casamento.

E quem hoje em dia passa,
Por aquela casa antiga,
Inda avista a Baratinha
Repetindo esta cantiga:

BARATINHA — Quem quer casar
Com a Senhora Baratinha
Que tem fita no cabelo
E dinheiro na caixinha...

Em Assunção e Buenos Aires a Seleção de Basketball das Forças Armadas

SEGUE A 15 DE JANEIRO A REPRESENTAÇÃO DE OFICIAIS BRASILEIROS

A Seleção de Basket-Ball das Forças Armadas do Brasil, constituida de expressões do bola ao cesto nacional como Mario Hermes, Celso Meier, Alfredo Mota, Tales, Goulart, Tião, Pitaluga e outros irá, por via aérea, no proximo dia 15 de janeiro para Assunção, onde realizarão uma temporada com os clubes paraguaios. Em seguida, o "five" dos militares patricios exibir-se-ão em Buenos Aires, devendo a excursão estender-se até Montevidéu.

Considerando a força técnica deste conjunto, acredita-se que esta excursão será coroado de pleno exito.

ADVOCACIA TRABALHISTA
NAPOLEAO FONYAT
Carmo, 65-4.° — 43-8188

Fonseca Almeida Comércio & Indústria S. A.
IMPORTADORES E EXPORTADORES
FERRO — AÇO — METAIS — FERRAGENS — VERNIZES — TINTAS — LUBRIFICANTES — CABOS — MACAMES — OLEOS — TUBOS — CAXETAS — CORREIAS — EXTINTORES DE INCENDIO
Material para Estradas de Ferro, Oficinas e Construção Naval
DISTRIBUIDORES DA
COMPANHIA SIDERURGICA NACIONAL
TELEFONE Rêde Particular: 23 1760
CAIXA DO CORREIO, 422 — END. TELEG. "CALDERON"
ARMAZEM E ESCRITORIO
112 RUA PRIMEIRO DE MARÇO 112
Depósito: R. Prof. Pereira Reis, 47, esq. da Rua Equador
RIO DE JANEIRO

1949 1950
A
Companhia Comercial e Industrial Fiorencio
Cumprimenta seus amigos e fregueses, desejando-lhes FELIZ NATAL e um próspero ANO NOVO
LOJA E ESCRITÓRIOS:
AVENIDA ALMIRANTE BARROSO, 97 — RIO
Fabrica e Deposito — RUA FRANCISCO MANOEL N.° 84

TUBOS GALVANIZADOS E CIMENTO
FERRAGENS ULTRAMAR LTDA.
CHAPAS PRETAS, GALVANIZADAS E POLIDAS — ARAME FARPADO — SODA CAUSTICA EM LATAS
Rua da Alfandega, 98 - Sala 706 - Tel. 23-5154
RIO DE JANEIRO
CIMENTO E MANGALHÕES — ELETRODUTOS E TUBOS GALVANIZADOS SODA CAUSTICA EM TAMBORES
FERRAGENS ULTRAMAR LTDA., sauda todos os seus amigos e clientes e deseja que o Ano Santo lhes traga as melhores venturas

Para o Sul-Americano Feminino de Basquete em Lima

Treina, no Pacaembu, a Seleção Brasileira

Participará o Brasil do Sul-Americano Feminino de "Basket-Ball" a ser levado a efeito em Viena.

A Confederação Brasileira de "Basket-Ball" está tomando todas as providencias no sentido de organizar e preparar a seleção patricia, tendo como primeira medida indicado à Federação Paulista para selecionar as jogadoras. Considerando que na paulicéia, o basket feminino tem maior numero de praticantes e levando em conta que são as bandeirantes as mais credenciadas tecnicamente para constituirem o "scratch" nacional, acredita-se que será organizado um "team" forte e eficiente. Ao que tudo indica, o técnico da seleção de moças convocará elementos do "basket" carioca para experiência.

TREINAM NO GINASIO DO PACAEMBU

Os preparativos fisicos e técnico do quadro feminino de "basket" já foram iniciados, participando dos mesmos as seguintes jogadoras:

Iracema Ferreira, Zilda Ulbrick, Iolanda Ferraz, [illegible]za Copelli, Sofia Leonetti, Maria Augusta, Estela Neves, Laurecinda Pais Fernandes, Elvira Acedio, Maria Aparecida, Helena Shiravel.

RAIOS X

TOMOGRAFIAS

Exames radiológicos em residencia

Drs Victor Côrtes e Renato Côrtes

Diariamente das 9 às 12 e das 14 às 18 horas

Rua Araujo Porto Alegre, 70-9.º and.

TELEFONE: 22-5330

Expira Amanhã o Prazo Para Inscricões

Encerrar-se-ão amanhã, às 18 horas, as inscricões para o Campeonato Carioca de "Water-Polo".

Dado a movimentação, o interesse despertado pelo IX Torneio Aberto é de se prever grande numero de inscritos, pois alem do Campeonato da 1.ª Divisão será disputado o Campeonato de Aspirantes, cujas inscricões tambem encerram-se amanhã.

Três clubes temos como certos no Campeonato Oficial, que são, Vasco, Botafogo e Guanabara.

Certamente outros clubes virão inscrever-se, dando, assim maior brilho ao Campeonato.

DOENCAS NERVOSAS

Dr. Neves Manta

RUA SEN DANTAS, 40

De 15 às 18 horas

FLAMENGO, UMA FÔRÇA DO BASQUETE BRASILEIRO

Mauricio Naslausky

Não constituiu surpresa para ninguem a vitória final do Flamengo, no Campeonato Carioca de Basketball. De saida, a vitória dos rubro-negros estava assegurada, devido o confronto feito entre o seu poderoso conjunto e os démais concorrentes ao certame máximo da F. M. B.

Contando com o mesmo quadro que conquistou o campeonato de 48 e mais o consideravel reforços de dois cestobolistas de inestimavel valor como Alfredo Mota e Afonso Evora, o Flamengo só poderia garantir, como garantiu, o titulo de bi-campeão invicto da cidade.

O que os basketballers do Flamengo fizeram durante toda a temporada que ora se encerra deve ser registrado nos anais desportivos, como um grande, memoravel e sensacional feito. Enfrentando todos os empecilhos e dificuldades, os rubro-negros saldaram 18 compromissos, vencendo todos, de forma expressiva e incontestavel Evidenciou o "five" do Flamengo, grande eficiência e magnifico preparo técnico e fisico. Obteve vitorias faceis e dificeis Não só venceu todos os jogos do campeonato Carioca como todos os "matches" amistosos que participou. A campanha dos rubro-negros culminou naquela noite quando se registrou a sua mais empolgante vitória de 1949. A obtida sobre os norte-americanos de Utah. Nesta noite, uma assistência recorde, que marcou nas bilheterias a renda de cento e cinquenta mil cruzeiros, viu que no Brasil se pratica um basketball tecnicamente perfeito. E viu, além do mais, que nesta capital, temos um quadro tão forte e tão poderoso, capaz de enfrentar, galhardamente qualquer equipe vinda dos E E U U., país dos Reis do Basket.

Outras vitórias de sensação marcou o Flamengo no decorrer do corrente ano. Vitórias amplas e significativas.

x x x

O Flamengo fez jus à conquista do titulo de bi-campeão da cidade. Não há divergência de pontos de vista. Todos são acordes em considerar justo o resultado do campeonato da F M. B. Portanto, as nossas homenagens a Kanela, um técnico que entende bem do assunto e aos cestobolistas invictos Evora, Algodão, Tião, Godinho, Zé Mário, Alfredo, Mário Hermes, Zé Manoel e Jamil, verdadeiros herois que cumpriram uma temporada inteira, com técnica, disciplina e cavalheirismo.

SUA PALAVRA REPRESENTA DINHEIRO

NA



COMPRE A CRÉDITO SEM ENTRADA E SEM FIADOR — RADIO VITROLA COLONIAL - CHIPENDALE - RÚSTICA

— PAGUE EM 10 MESES —

Máquinas de costura em 15 prestações — Rádios e bicicletas de todas as marcas — Fogões a óleo — Móveis — Colchões de molas — Ventiladores — Geladeira, etc.

92 — AVENIDA MEM DE SÁ — 92

TELEFONES: 22-5279 e 22-1135

Partido Social Trabalhista

O Presidente do Diretório Regional do Distrito Federal, Ten. Coronel Frederico Trotta, comunica aos seus amigos e correligionários que já está funcionando o escritório Eleitoral do Diretório de Rio Comprido e Engenho Velho, á Rua Haddock Lobo, 126 - 1.º andar, diariamente, das 14 ás 20 horas.

WATER-POLO

PREPARAÇÃO

Afonso de Miranda

Estamos a três meses do Campeonato Brasileiro, entretanto até a presente data não estamos preparados para tal competição e não vemos como treinar eficazmente uma equipe de water-polo em tão curto espaço de tempo.

Na verdade o Torneio Aberto e o próximo Campeonato Carioca irá melhorar a situação fisica e técnica de muitos jogadores.

Mas isso não é o suficiente para obter-mos vitorias nem tampouco conjunto, pois certamente, teremos jogadores de diversos clubes na equipe carioca.

Por isso há a necessidade de, desde já, da preparação da equipe que em março, no Pacaembu, defenderá as cores da F. M. N.

Deveria o Conselho Técnico da Federação designar uma Comissão Técnica, que seria supervisionada pelo Conselho, escolhendo esta os jogadores capazes para a equipe.

Treinando desde agora, sem impedimento da disputa do Campeonato, por parte dos jogadores escolhidos, formariamos uma equipe homogenea que melhor pudesse enfrentar os paulistas, nossos reais adversarios.

Dizemos isso com convicção, pois um exemplo aí está: a equipe vascaina.

Mercê de treinamento intenso está fazendo uma campanha lindissima no presente Torneio, pois ficou patenteado que a falta de um de seus mais categorizados jogadores, não influiu na vitória magnifica conquistada contra o Guanabara.

Há, certamente, incredulos que julgarão a Comissão Técnica, suspeita de beneficiar seus jogadores mais intimos, dirmos a esses que tal coisa não sucederia, visto a idoneidade de cada um dos membros da Comissão, assim como o próprio Conselho Técnico, no caso como supervisor, não permitirá tal beneficiamento.

Jogarão os melhores de conformidade com a modalidade de

(Conclui na 5.ª pág.)

FERRAGENS

MADEIRAS EM GRANDE ESCALA

MATERIAIS DE CONSTRUÇÕES

J. ARRUDA & CIA. LTD.

RUA FREI CANECA, 126 — TEL. 32-4553

Deposito e Serraria RUA EQUADOR, 306

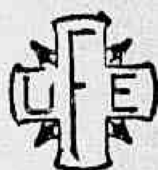
TELS. 43-9573 e 43-4326

Aproveita o ensejo, desejando aos seus amigos e fregueses BOM NATAL e UM PRÓSPERO 1950

A

União Fabril Exportadora S. A.

fabricantes dos sabões das marcas "PORTUGUEZ" e "CRISTAL" e das cêras "CRISTAL" e "SPELHO"



Agradece a honrosa preferencia de todos os seus fregueses e amigos, desejando lhes feliz NATAL e um próspero ANO NOVO.

A EMISSORA CONTINENTAL

PRD - 8

agradece a preferência com que foi distinguida em 1949 e lhes augura um 1950 mais próspero

A Televisão
Agostinho & Cia.
Arcos & Cia. Ltda.
A. Kessel Autocapa
A Quimica Bayer Ltda.
A Exposição Modas S. A.
Aristides G. Leite Jor.
Anglo-Mexican Petroleum Co.

Bar Praia Linda
Boite Casablanca
Bertoldo A. Lagoas
Bianchi & Cia. Ltda.
Banco Oliveira Roxo S. A.
Brasil America Representação

Casa Foto
Casa Reis
Cibrasete
Casa Nunes
Casa Assuf
Cia. Propao
Casa Imbuhy
Casa Masson
Castelo do R[illegible]
Cia. Casteiões
Casa José Silva
Camisaria Vulcão
Chiclets Adams Co.
Casa do Livro S. A.
Coimbra Bueno & Cia.
Camisaria Progresso
Casa Barbosa Freitas
Cia. Industrial Gessy
Café Paulista Ltda.
Casa das Máquinas S. A.
Coppolo & Cia. Ltda.
Cine Produções Fenelon
Casa Gebara Sedas S. A.
Coca-Cola Refrescos S. A.
Caixa Economica do Estado do Rio
Casa Gomes Freire de Tecidos Ltda.
Casa Fonseca Duarte (Cereais) Ltda.
Cia. de Refrigerantes Guanabara S. A.
Casa Granado Lab. Farm. e Drog. S. A.

David Serrador
Dr. Francisco Sant'Ana
Divulgadora Lider Ltda.
Daggett & Ramsdell S. A.
Ditex Cia. Distribuidora de Tecidos

Esplanada Roupas S. A.
Empr. Vox de Publicidade
Empr. de Propaganda Lincoln
Empr. de Propaganda Poyares
Empr. de Propaganda Standard
Empr. de Propaganda Sino S. A.
Empr. Distribuidora de Publicidade

Fasane'o
Figaroto
Feira de Tecidos
Fernando Chinaglia
Fábrica de Cigarros Florida
França Filmes do Brasil S. A.
Fábrica de Cera Universal Ltd.

Grilo Paz & Cia.
Guará Refrescos S. A.
Galocha Moderna S. A.
Galeria Carioca de Modas
Globex Importadora e Exportadora
Grant Advertising Publicidade S. A.

Irving Stewart
Indústrias Quimicas Mangual
Interamerican Orange Crush Co.
Ins. de Beleza Mme. Toni Ltda.
Indústria e Comércio Sabir Ltda.

J. Rabelo & Cia.
J. Sacorni & Cia.
Jorge Ashton & Cia.
Jair Oscar de Paula
Julio Siqueira & Cia.
J. Walter Thompson Co. do Brasil

Livraria Londres
Lab. Alvim & Freitas
Lauria & Sarconi Ltda.
Loteria do Estado do Rio
Loteria Federal do Brasil
Louças e Metais Riachuelo
Lab. Silva Araujo-Roussel S. A.
Linhas Aereas Transcontinental

Mesbla S. A.
Mexico Importadora Ltda.
McCann Erikson Co. do Brasil

Otica Principal
Otica Fluminense
Organização N. Macedo
Orient de Prop. Comercial Ltda.

Pizzaria Luigi
Promenade Hotel
Publicidade São Luis Ltda.
Pelmex Peliculas Mexicanas
Publicitan Comércio e Indústria

Rudolf Hermann
Representações Cibel Ltd.

Salomão Neder
Sears Roebuck S. A.
Scol Importadora Comercial
Standard Oil Co. of Brazil
Silva Maggiolo & Cia. Ltd.
Sony Refrescos S. A.

Tapeçaria Sol
Tapeçaria Oriental
Tapeçaria Souza Batista
Toalheiros Servi-San S. A.
Thomaz A. dos Santos & Amado

União Cafeeira S. A.

Ventura Modas

Aproveita o ensejo para informar que, no momento, estão vendidos todos os seus horários de publicidade, razão porque não poderá atender a novos clientes.

SOC. RÁDIO EMISSORA CONTINENTAL LTDA.

DR. MAURICIO NASLAUSKY

DENTISTA

Largo da Carioca 5 (Ed. Carioca) - 3.º andar — Sala 306

— Tel. 42-2746 —

Segundas, quartas e sextas à tarde

Dr. Emygdio F. Simões

MÉDICO

Do Hospital do Servidor da Prefeitura

CLINICA GERAL — VIAS URINARIAS — CIRURGIA

Cons.: R. Gen. Caldwell, 310

— Telefone: 32-3415 —

Res. Av. N. S. Fatima, 42 apartamento 503

Tel.: 32-3415

Bôas Festas e Feliz Ano Novo

São os votos sinceros que fazemos aos nossos clientes e amigos, colaboradores e auxiliares, bem como ao público em geral, nestes dias em que a humanidade festeja o nascimento do menino-Deus e eleva o seu espirito, pleno de esperanças, para o Ano Novo que se anuncia.

CIA CARRIS LUZ E FÔRÇA DO RIO DE JANEIRO LTDA.

COMPANHIA TELEPHONICA BRASILEIRA

S. A. DU GAZ DE RIO DE JANEIRO

Standard

Empresários Existem, Mas, o Que Falta é Coragem...

GOLPE DE AUDÁCIA DA FEDERAÇÃO METROPOLITANA DE PUGILISMO

DE ANTONIO SANTASUSAGNA

O que está acontecendo nesta capital é de alarmar. Não é possivel acreditar que o Rio de Janeiro não possua um só empresário de box. Em tempos passados apareciam empresas e empresaris às duzias. Até um italiano chamado Ruggeri de Santis se meteu a empresar lutas e, em certa ocasião, após a luta Antonio Mulet x Anibal Fernandes, fugiu com a renda total e a antiga Comissão de Pugilismo teve de entrar com o "cobre" para não ficar desmoralizada perante o publico.

UM FATO HUMORISTICO

O escandalo foi largamente divulgado pela imprensa e todos os amantes da "nobre-arte" ficaram sabendo que fora feito um rateio entre os membros daquela comissão e os pugilistas foram pagos religiosamente. Pois bem: no espetaculo seguinte a assistencia, que sempre gritava "Caronas do box" ao ver aparecer perto do ringue algum membro da Comissão de Box desta vez reconheceu a honestidade dos esportistas aplaudindo os.

E, lembro-me muito bem que o dr. Paulo Haslocher que, nesse tempo era o presidente daquele orgão, dirigindo-se ao dr. Correia Dutra, seu vice-presidente disse-lhe:

— "Até que enfim passamos um espetaculo sem recebermos fortes vaias".

DESAPARECIDOS DOS RINGUES

Entre os empresários que bem podiam tentar alguma coisa, vamos encontrar: J. Correia, Bernardo Wull e Jeronimo Morais. O primeiro, falando a nossa reportagem, declarou taxativamente que não sabe se o box morreu para ele ou ele morreu para o box. Adiantou que ninguem poderá erguer o esporte dos luvas dado o marasmo em que se encontra atualmente.

Bernardo Wull, mais ou menos, pensa do mesmo modo, chegando a dizer que jamais se arriscaria a perder capital com um esporte que está sendo enterrado por falta de material humano.

Quanto ao sr. Jeronimo Morais, embora não fosse por nós ouvido, sabemos que não está interessado a voltar a organizar espetaculos de pugilismo.

A "EMPRESA PASCOAL SEGRETO"

A empresa acima já teve a primazia na organização de lutas de box e o fez com grande tirocinio comercial e esportivo. No desaparecido "Estadio Brasil" vimos competições de grande vulto serem ali realizadas, com invulgar sucesso.

Realizou essa empresa uma temporada de "catch-as. catch. can" com a participação de autenticos astros do catch mundial. As lutas eram sempre bem conduzidas por magnificos artistas do ringue oferecendo grandes espetaculos de ringue ao publico carioca que lotava sempre aquele recinto construidos exclusivamente para lutas de toda a especie. Só os resultados dos combates eram previamente combinados aliás o que é do conhecimento de todos os administradores do esporte cognominado tambem de "segure-se como puder" ou "vale tudo".

Foi a empresa dirigida pelo esportista Pascoal Segreto Sobrinho que mais conforto ofereceu ao publico e com mais democracia todos os jornalistas encarregados de desenvolver suas funções nas competições pugilistas.

A EMPRESA VIGGIANI

Recordamos que a empresa Viggiani realizou uma longa temporada de "catch-as catch-can" com pouco resultado financeiro. Talvez por causa desse motivo desapareceu do mercado como por encanto, não voltando mais a empresar espetaculos de ringue.

O ATUAL TRABALHO DA FEDERAÇÃO METROPOLITANA DE PUGILISMO

Não resta a menor duvida que a ação que vem desenvolvendo a dirigente do pugilismo metropolitano merece louvores. Saindo do campo amadorista, está tentando reerguer o pugilismo profissional. De fato, foi um golpe de audacia esse e como só os que possuem fibra conseguem vencer, deve e auxiliar esses herois numa cruzada de real envergadura para o progresso do pugilismo, ora ainda muito por baixo das suas reais probabilidades.

RENUNCIA INOPORTUNA

Mas, justamente quando mais necessaria se tornava a união dentro da Federação Metropolitana de Pugilismo surgiu uma surpresa desagradavel: a renuncia do esportista Euzebio de Queiroz Filho, seu presidente, a quem devem os esportes de ringue relevantes serviços.

Seu afastamento poderá alegrar os que olham para os esportes de ringue com intenções equivocas, mas entristece aqueles que percebem a necessidade de um homem capaz de administrar com energia, descortino e senso de moralidade em defesa do esporte e em defesa do pugilismo pagante.

De qualquer forma fazemos votos para que a Federação Metropolitana de Pugilismo, prosseguindo o seu programa traçado, consigo louros.

O Brasil no Sul-Americano Extra de Atletismo

Serão Enviados a Montevidéu Nove Atletas Com Grandes Possibilidades — Os Nomes Indicados — Um Regulamento Original

A 15 de fevereiro de 1950 será realizado em Montevidéu o Campeonato Sul-Americano Extra de Atletismo. Vários países intervirão nesta competição, devendo participar da mesma as expressões máximas do atletismo continental.

Uma forma original na contagem de pontos foi elaborado pelos patrocinados do certame extra. Assim é que, somente será cortado os pontos do 1.º lugar. Vencerá, a representação que obtiver maior numero de primeiros lugares, não sendo considerado os classificados em 2.º, 3.º, 4.º etc. Desta forma original, senão inédita em competições atléticas, os uruguaios mostram o seu desejo de reunir neste Campeonato Extra os atletas de maiores possibilidades, aqueles com indice técnico suficiente para conquistarem o posto de honra.

NOVE ATLETAS PARA CADA PAIS

Ainda, segundo as instruções da Federação Uruguaia, cada país só poderá inscrever um atleta para cada prova. A delegação será constituida de nove atletas e um delegado. Somente isto, nada mais.

OS QUE REPRESENTARÃO O PAIS

O Brasil participará do Campeonato Extra de Atletismo em Montevidéu e para isto a C. B. D. já tomou todas as suas providencias. Foram programadas duas competições preparatórias, tendo já sido realizada uma. A segunda e ultima será levado a efeito no próximo mês de janeiro, quando a Comissão Técnica da C. B. D. escolherá os nove atletas brasileiros que irão à Montevidéu representar o atletismo nacional.

Levando em conta o Regulamento do certame, a C. T. somente designará atletas com reais possibilidades para conquistar o 1.º lugar. Serão consideradas as performances obtidas nas duas competições preparatórias, além dos resultados dos vários certames regionais, além do último campeonato em disputa do "Troféu Brasil".

Num esforço de reportagem podemos antecipar aos nossos leitores, os atletas de maiores possibilidades, aqueles que com as suas atuações, as suas excelentes performances, poderão ser designados para formarem a Delegação Brasileira.

Haroldo Pereira da Silva. — 100 e 200 metros rasos

Nandim Marreis — Arremesso do Disco e Peso

Adilton Luz — Salto em Altura

Senibaldo Gervasi — Ou Raimundo Rodrigues — Salto com Vara

Odemar Ferreira ou Hélio Coutinho — Triplo Salto

Wilson Gomes — 110 e 400 metros com barreiras

Dayse Castro — 100 e 200 metros

Clara Mueler — Arremesso do Peso e Salto em Altura

Wanda dos Santos — 80 metros com barreira

Por isso na impaciência
Desta sêde de saber,
Como as aves do deserto —
As almas buscam beber...
Oh! Bendito o que semeia
Livros... livros à mão cheia...
E manda o povo pensar!
O livro caindo n'alma
E' germe — que faz a palma,
E' chuva — que faz o mar.

("O livro e a América" de Castro Alves)

OS EDITORES E LIVREIROS DO RIO DE JANEIRO AGRADECEM A PREFERENCIA E DESEJAM A TODOS BOAS FESTAS E FELIZ ANO NOVO

AGUARDEM: "Aconteceu em Nossa Terra" DE MURILO ARAUJO
Episódios da nossa História, tratados maravilhosamente pelo autor de "O PALHACINHO QUEBRADO".
Edição Pongetti

LIVRARIA KOSMOS
RIO—S. PAULO—P. ALEGRE

W. M. JACKSON INC.
Editôres de obras selecionadas
RIO DE JANEIRO — OUVIDOR, 140
SAO PAULO — S BENTO, 250
PORTO ALEGRE — ANDRADAS 991

Livrarias Editoras Reunidas LTDA.
Importadora Distribuidora
LIVROS ESPANHOIS, ARGENTINOS E FRANCESES
Rua Rodrigo Silva, 11 - 1.º and.
C. P. 4576 — Rio de Janeiro
Sucursal: RUA 7 DE ABRIL, 264, 1.º - s/ 103 SÃO PAULO

LIVRARIA PRINCIPAL
LIVROS COLEGIAIS E ACADEMICOS — ESPECIALIDADE EM LIVROS DE DIREITO NACIONAIS E ESTRANGEIROS
Rua São José, 48 — Tel. 22-0837

EDITORA GUANABARA
Livros franceses: Arte, Literatura, Clássicos e Técnicos
RUA DO OUVIDOR, 132 — RIO DE JANEIRO

LIVRARIA ATHENEU LTDA.
LIVROS DE MEDICINA ODONTOLOGIA e PSICOLOGIA
Rua Sen. Dantas, 58 - Fone 42-2647

Livraria Francisco Alves
Editora Paulo de Azevedo Ltda
LIVREIROS E EDITORES
ARTIGOS DE PAPELARIA E MATERIAL ESCOLAR
RIO DE JANEIRO
— RUA DO OUVIDOR, 166 —

Centro das Edições Francesas
Especialidade em livros francêses: Arte — Literatura — Filosofia — Filologia — Etc
TRAVESSA DO OUVIDOR, 27 - LOJA
Tels. 43-1676 e 43-9483 — Rio de Janeiro

LIVRARIA SÃO JOSÉ
RUA SÃO JOSÉ, 38
Rio de Janeiro
LIVROS NOVOS E USADOS, SOBRE TODOS OS RAMOS DO SABER HUMANO

Edições Melhoramentos
Livros didáticos — Infantis — Cientificos. Literatura — Certames educativos
9 — Rua Gonçalves Dias — 9

LIVRARIA ACADEMICA
49 - Rua Miguel Couto, 49 - RIO
A MAIOR IMPORTAÇÃO DE LIVROS SOBRE FILOLOGIA — FILOSOFIA — DIREITO — HISTORIA — LITERATURA — MATEMATICA — XADREZ E DAMAS —

Exames de Admissão
Cursos de Férias Intensivo
GRATUITO
Para Ginasial e Comercial
DIURNO E NOTURNO
na
MABE
(39 anos de existencia)
RUA DO RIACHUELO, 124
Telefone: 42-3461

Fabricam-se jóias
A Fábrica de Joias "Esser Ltda." à Pça. 11 de Junho, 75, 1.º and., antiga Pres. Vargas, 2 139, Telefone 43 4176 vende: um relógio com pulseira de ouro 18 K garantido para senhora por Cr$ 1 500,00, anel de ouro e platina e brilhante para senhora por Cr$ 450,00, relógio de ouro para homem 10 quilates garantido por Cr$ 950,00, aneis de grau desde Cr$ 800,00. Conserta-se e faz-se sob encomenda qualquer joia de ouro ou platina Fabricam se joias em geral, especialmente colares de ouro para bons preços. Preço especial para depósitos e revendedores.

Sabão "Mossoró"...
...O MELHOR!



GRILLO, PAZ & CIA
Comerciantes e Industriais
MATRIZ: Rua de S. Lourenço, 75 — Tels. 22452, 5286, 22463
FILIAL: Rua Acre, 66 — Tel.: 23-3739

1949 1950
Neves, Gonçalves & Cia. Ltda.
"A União Comercial"
Enviamos sinceros cumprimentos aos nossos distintos fregueses, fornecedores e amigos, desejando feliz Natal que o Ano Novo seja repleto de inúmeras felicidades.
Com a maior estima e consideração, agradecemos a todos que têm enviado cartões e telegramas de Boas Festas.
21 RUA DA CARIOCA, 21

Mulheres, Champanha e Música

Uma cêna do Cine-Opereta "O Morcego" que veremos amanhã oito cinemas

Depois de um largo periodo de estagnação, ressurge com todo o vigor e realismo a cinematografia alemã. "O MORCEGO" (Die fledermaus) marcará entre nós o reinicio das mais notaveis realizações do cinema alemão do após guerra.

Em deslumbrante AGFA COLOR, o célebre diretor alemão Geza Von Volvary, levou para a tela a mais linda opereta de JOHANN STRAUSS: "O MORCEGO".

Lindas musicas, valsas inesqueciveis, bailados suntuosos, num ambiente de requintado luxo, e com o maior elenco do cinema alemão: WILLI FRITSCH, MARTE HARELL e WILLI DOLM. "O MORCEGO" marcará entre nós o ressurgimento do cinema alemão.

"O MORCEGO" será o cartaz sensação de amanhã, dos cinemas: VITORIA, IDEAL, AVENIDA, MONTE CASTELO, ICARAI, FLORIANO e MADUREIRA e IPANEMA.

BOMBAS BERNET
FABRICA
MATTOSO, 60
RIO

IPASE

HOSPITAL DOS SERVIDORES DO ESTADO

AVISO

O Hospital dos Servidores do Estado, iniciando a revisão do cadastro dos que nele se acham matriculados, avisa aos interessados que sómente terão consultas marcadas, a partir de 1.º de janeiro de 1950, os servidores públicos que apresentarem o contra-cheque de pagamento do mês anterior ou documento que o substitua e do qual constem seu cargo, vencimento ou salário e numero de matricula no IPASE.

Comunica, outrossim, que a partir da referida data, não serão internados doentes sem a satisfação daquela exigência.

Os beneficiários deverão fazer prova de que a pessoa da qual dependem continua na qualidade de servidor público, mediante a exibição dos documentos acima mencionados.

TRANSFORME O "ABORRECIMENTO DE PINTAR EM CASA"

NUMA DIVERSÃO COM PAREDEX

PAREDEX é uma tinta fosca de emulsão para interiores que apresenta os seguintes vantagens:
★ É lavavel
★ Já vem misturada
★ Não exige técnica
★ Alegra e higieniza

Escolha a côr que mais lhe agrade · Siga fielmente as instruções do rótulo.

PAREDEX é a tinta que torna o seu lar um encantamento.

Um Produto YPIRANGA Da CONDOROIL TINTAS S. A.

Preparação

(Conclusão da 3.ª pág.)

jogo de cada adversario, assim como sua compleição fisica.

Aliás isso não passa de problemas de superficie, mais já que estamos falando nisso, seria bom lembrar que essa luta não se processa apenas entre os incredulos não; os credulos, tambem tem, algumas vezes, desconfiança, por isso lá está o Conselho Técnico como orgão organizador e fiscalizador.

Os paulistas, sem duvida alguma, a melhor equipe nacional, não se descuidam do Campeonato, pois estão organizando, segundo sabemos, treinos, torneios, e excursões com o fito de aparecerem melhor.

Isso nos mostra, precisamente, o angulo do assunto.

A preparação da equipe carioca.

O fato, da equipe carioca, perder um dos seus melhores elementos, que se transferiu para São Paulo, vem nos apontar que devemos cobrir essa lacuna, na realidade quase insubstituivel, por "conjunto".

Temos o melhor goleiro sul americano, que inspira desde logo, confiança absoluta.

Portanto, senhores, é tempo de agirmos com visão, a fim de sermos campeões brasileiros de water-polo.

Não se trata de uma experiencia mais de uma efetiva ação de idéias e ações, isenta de clubismos e melindres.

Apesar de que, no esporte aquativo, graças ao bom Deus, não existir suspeição, fica aqui um lembrete a futura Comissão Técnica ou técnico designados, vamos agir em prol do valor do water-polo metropolitano.

Domingo tem mais.

Prazo de Inscrições Para o Concurso de Médicos e Farmacêuticos do Exército

No proximo 31 de dezembro terminará o prazo de inscrições para os concursos de medicos e farmacêuticos para o Exercito, bem como, para enfermeiros, manipuladores de farmacia, radiologia e laboratorio. O numero de vagas para médicos foi idade máxima é de 32 anos, e fixado em 50 e para farmacêuticos em 30. Para os primeiros e para os segundos 31, ambas incompletas no dia da inscrição. Para o concurso de medicos, são exigidas duas provas: uma escrita, sobre higiene, patologia interna ou externa, estas a escolha dos candidatos; outra prático-oral, sobre uma das principais clinicas, ou laboratorio ou radiologia, tambem por livre escolha dos candidatos. Para o concurso de farmacêutico, tambem duas provas, uma escrita sobre farmacotécnica, farmacia quimica ou farmacognosia ou bramotologia, estas por escolha dos candidatos; outra, prático-oral, sobre farmacotécnica e sobre o trabalho realizado.

Ambas as provas escritas serão realizadas no dia 26 de janeiro ás 9 horas. Para melhores informações, procurar a Escola de Saude do Exército, rua Moncorvo Filho n.º 20, das 12 ás 17 horas, e das 9 ás 12 horas, nos sábados, bem como, as Seções das Regiões Militares, na Chefia de Saude do Exército. Sendo o dia 31 de dezembro um sabado, ás 12 horas desse dia encerram-se as ditas inscrições.

Stozembach & Co. Sucessores de Leclerc & Co.

AGENTES OFICIAIS DA PROPRIEDADF INDUSTRIAL
Avenida Rio Branco N. 26-A, 9.º andar
EDIFICIO UNIDOS

Encarregam-se de contratar e promover o emprego do novo tipo de obturação dos recipientes metalicos destinados a conter liquidos volateis, perfumados ou não, tais como lança-perfumes e outros, privilegiado pela Patente de invenção N.º 25.212, da qual é concessionária a Companhia Chimica Rhódia Brasileira.

BANDEIRAS
FLAMULAS E GALHARDETES DE NAÇÕES E CLUBES
Departamento especializado para idéias e desenhos de bandeiras e emblemas de clubes e associações.
CASA Festas
AVENIDA ALMIRANTE BARROS, 24
AVENIDA TREZE DE MAIO, 64-B
Vasco Publicidade

CADERNO DE VIAGEM

XVIII — PISANDO O SOLO NEWYORKINO — PRIMEIRAS IMPRESSÕES — A BROADWAY — DECEPÇÃO — OS ANUNCIOS LUMINOSOS E OS ALGARISMOS QUE IMPRESSIONAM

Alvarus de Oliveira

Depois de Washington, as cidades começam a surgir umas após outras. E ficávamos, cada vez, na impressão de que New York estaria sob nós. Mas não era e prosseguiamos ainda mais. Quando já nos cansamos de esperar, começamos a baixar e recebemos ordem, pelo alto-falante e pelo aviso escrito, de que deveriamos amarrar os cintos e que era proibido fumar... E descemos sobre o aeroporto de Newark, no Estado de New Jersey. Não vimos, destarte, o famoso aeroporto de La Guardia, a não ser mais tarde quando lá fomos, de proposito, para visita. Estavam a nossa espera dois amigos brasileiros; um locutor de programas brasileiros, de Lake Success, da ONU, e um médico que aperfeiçôa seus estudos na especialidade de cardiologia. Destarte, fomos de automovel para New York, atravessando, pela primeira vez, por debaixo do Rio Hudson, vendo a magnitude, á noite, da iluminação formosa do tunel Lincoln, orgulho da engenharia americana.

Já aí pisamos o solo de New York, entrando pelas ruas mais afastadas do centro. E quando estavamos desprevenidos, um dos nossos dois "cicerones" nos dizia: — "Isto aqui é a Rua 42. Eis a Broadway. Eis o Times Square!".

E logo após entravamos na rua 46, e saltavamos no Hotel Century, que não é dos melhores, até mesmo meio desconfortavel, mas barato, 2,5 dólares por dia, sem alimentação. O hotel estava cheio de brasileiros e era rarissima a vez que não entravamos no elevador em que não se falasse português.

Há uma propaganda tão excessiva do cinema americano, em torno da grandiosidade de New York, que a gente espera encontrar muito mais. E acha as coisas tão comuns que acaba se decepcionando. Foi isto que aconteceu quando vimos de sopetão, a Rua 42, a Broadway, o Times Square, a 5.ª Avenida, (chamada Avenida das Américas). Essa decepção porem, se foi desanuviando a proporção que se ia penetrando os segredos da cidade que possui realmente algo de entusiasmar, e nos fez lembrar o conceito de Blasco Ibanez, o famoso escritor espanhol, que disse ser New York tão grande, que nem parecia obra de gente normal, mas de titãs.

Saimos do hotel para comer alguma coisa e para ter a sensação da terra firme, depois de um dia inteiro de vôo, e mesmo porque ardiamos de impaciencia para tomar o cheiro da grande metrópole. Demos uma volta pela Rua 42, pelo Times Square e ficamos na Cafeteria "Metropolitan Coffee House", nossa velha conhecida pela propaganda que faz do nosso café e lançadora da célebre frase aqui copiada, por um dos nossos cafés "Bom até a ultima gota". E tivemos contato com a cidade e nos detemos nos seus anuncios luminosos — obra de arte, arrojados empreendimentos que custam verbas enormes de publicidade. São notaveis, são monumentais o "Bond" com sua cascata em que rola agua, no duro, de cima do edificio. O do Pepsi Cola, o maior concorrente da Coca-Cola. O do Philips, anunciando TELEVISAO E RADIOS, que conta historias através o movimento de lampadas. Os dos cinemas anunciando os ultimos filmes. Os "placards" luminosos dos jornais, como o do "New York Times", onde se lêm os ultimos telegramas.

Há tanta luz no "Times Square" que se pode fotografar e filmar, á noite, sem flash, como se fôra dia. Há um anuncio do cigarro "Camel" em que um homem fuma e sai fumaça da boca, descrevendo circulos, em espirais. Imaginem que são empregadas nesses luminosos 250.000 lampadas elétricas, 110 000 metros de tubos de gás neon. A Broadway consome 8.000.000 watts por hora, coisa que muitas cidades grandes não consomem!

Olhando essa sinfonia, essa orgia de luz elétrica, essa beleza que traduz progresso, evolução e que coloca a cidade no seu devido lugar de importancia, ficamos pensando na tacanhez dos nossos prefeitos que burocratizam a coisa, criam dificuldades, (para vender facilidades?). E' pena que nossos dirigentes não sintam, vendo New York, a inveja que sentimos. Só assim passariam talvez a estimular os anuncios luminosos, a premiá-los, isentando-os de impostos, a fim de que tivessemos algum dia, a posição que deveriamos ter no conceito das cidades maiores do mundo, porque o anuncio luminoso é como se fôra a alma noturna de uma grande Metrópole... E o Rio, por exemplo, está quase sem alma noturna... E' uma cidade que cerra as suas portas ás 10 horas da noite, provincianamente, ingenuamente...

Terça-Feira Jogarão Vasco x Botafogo

NA PISCINA DO ALVI-NEGRO A DISPUTA

Terça-feira proxima dia 27, com inicio ás 21 horas, jogarão na piscina do Mourisco as equipes do C. R. Vasco da Gama e a do Botafogo de F. e Regatas em disputa do titulo de Campeão do "IX Torneio Aberto de Water-Polo".

Esse jogo que está sendo Esse negro que está sendo aguardado com enorme ansiedade de pelos fãs, do violento e atraente esporte, terá um cunho todo especial pois é a final que revelará o campeão isto é, se o Vasco vencer a partida será declarado Campeão invicto do Torneio, entretanto si perder, o que julgamos dificil será disputada nova partida, no mesmo local, na proxima sexta-feira, 30 do corrente.

Como observamos inclina-se mais para o Vasco o presente Torneio o que aliás é justo, pois a sua equipe é a mais perfeita e de melhor conjunto da cidade, atualmente, visto que os seus valores individuais são otimos nadadores e bons finalizadores.

No Botafogo, dois nomes apenas podemos apontar José Roberto e Jean Havelange são os unicos valores reais do clube da estrela solitaria.

Sob a direção de Murilo Reis será sem duvida um belo espetaculo para a aquatica metropolitana.

"O CORREIO DO REI" AMANHÃ EM SEIS CINEMAS

Rossano Brazzi e Valentina Cortese em uma das emocionantes ceias de "O Correio do Rei", a grande estréia da semana no circuito do Pathé

Ambições, sonhos de grandeza, traições e perigos de toda a sorte marcaram a trilha sangrenta do CORREIO DO REI, o super-espetaculo cinematográfico que ROSSANO BRAZZI tão bem protagonizou, acompanhado de Valentina Cortese, Irasema Dilian, Massimo Serato, Carlo Ninchi, Aldo Silvani, Nerio Bernardi, Camilo Pilotto e Oreste Fares. O CORREIO DO REI, drama de ação vertiginosa, palpitante, com uma fotografia sublime e rara, ótima partitura musical sublinhado com uma logicidade espantosa o enredo, e soberbo emprego do som em conexão com todos os aspectos da narrativa, será o proximo cartaz dos cinemas Pathé, Presidente, Para-Todos, Alvo da Fluminense e Colíseu, já a partir de AMANHÃ! Uma das maiores estréias do ano para todos os publicos, e em horarios comuns!

Dr. Spinosa Rothier

Doenças sexuais e urinarias. Lavagem endoscopica da vesicula. Prostata. — Rua Senador Dantas, 45 F. Tel 22-3367. Das 13 ás 19 horas

Dr. Mario Pacheco

MEDICO PARTEIRO

Residencia: Tel 38 3124
Consultório: Rua José dos Reis, 525 — Tel.: 29 130
Segunda, Quartas e Sextas-feiras, das 10 ás 12 horas
Terças e quintas das 15 ás 18 horas e sabados das 10 ás 13 horas

Dr. José Carlos D' Andretta

Doenças do Aparelho Respiratório — Diagnóstico e Tratamento da Tuberculose — Raios X a domicilio
EDIFICIO ODEON, 4.º 8/408
Terças, quintas e sábados — 13 ás 16 horas — 42-9483
Res. — Tel. 507 — Ilha Governador

TRADE MARK

THOMAS TAYLOR & SONS (BARNSLEY) LIMITED ENGLAND. FABRICANTES DO INCOMPARAVEL BRIM DE LINHO BRANCO

TAYLOR S 120
(Marca registrada)

SO EXISTE UM BRIM "S 120" QUE FACILMENTE SE DESTACA DE SUAS IMITAÇÕES, POR TRAZER A SUA OURELA MARCADA EM CADA TRÊS METROS:

S 120 Thos Taylor & Sons

A LEI DE REPRESSÃO A CONCORRÊNCIA DESLEAL PUNE OS INFRATORES DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL ALHEIA.

EMPORIO SUBURBANO

Acessórios e peças para Automoveis em geral

Anexo a nossa Loja, temos uma Oficina Mecanica a vossa disposição e uma Seção Especializada em borracha e tintas para automóveis. Apresenta aos amigos e fregueses BOAS FESTAS e um FELIZ NATAL e muito agradece a boa colaboração que os seus amigos e fregueses sempre dispensaram ao

EMPORIO SUBURBANO

Rua S. Luiz Gonzaga, 650-B — F. 48-9599 — S. Cristovão



Aos nossos amigos e clientes, agradecemos a preferencia dispensada durante o corrente ano, desejando-lhes um feliz Natal e próspero Ano Novo

1949 — 1950

ELETRICIDADE E RADIO

MOYSÉS COHEN

Rua da Alfandega, 82

AGRADECE A PREFERENCIA E DESEJA UM A N O N O V O PROSPERO

RADIOS, MAQUINAS DE COSTURA E BICICLETAS

R. F. DE FREITAS, agradece aos seus fregueses, revendedores e amigos e preferência durante o ano, desejando FELIZ NATAL e próspero ANO NOVO.

AVENIDA GOMES FREIRE, 93 — Tel. 42-2665

TRANS-AÉREA TURISMO

J. CARLOS MACHADO

Deseja um feliz NATAL e um ANO NOVO prospero

Av. Presidente Wilson, 210 - 5.º

Radios - Acessorios - Discos

JAYME BEHAR agradece aos distintos fregueses e amigos a preferência, desejando a todos próspero ANO NOVO.

46 — Rua do Nuncio — 46

LOJA BERRIEL

RADIOS — REFRIGERADORES — APARELHOS ELÉTRICOS E MOVEIS DE AÇO

D. B. CAMPOS

Av. Graça Aranha, 169-B — Tel. 42-9412

TABA

Cumprimenta seus clientes e amigos. Desejando-lhes feliz NATAL e prospero ANO NOVO



Máquinas de escrevér, somar e calcular

Novas e Reconstruidas

VENDAS EXCEPCIONAIS, A VISTA E A PRAZO — CONCERTOS EM GERAL

Rua Miguel Couto, 134, Loja — Tel 23-2998

FARMACIA CONFIANÇA

O número de receitas aviadas diariamente com o maior escrúpulo atesta a confiança do público

Rua Andradas, 22 - Tel. 43-4475

PERFUMARIA ZAMORA

Expressão Maxima do Seculo XX em perfumes. Agradece a preferência desejando um Ano Novo cheio de prosperidade.

Tecidos Casa SALATHE S.A.

Fazendas por atacado

o melhor

Agradece aos distintos amigos e fregueses a preferencia e deseja um 1950 prosperiçoso.

RUA BUENOS AYRES, 314

PERFUMARIA BRITO

DESEJA UM A N O N O V O REPLETO DE FELICIDADES

RUA SENHOR DOS PASSOS, 29

A Casa Das Tintas Finas

Agradece à sua distinta clientela a preferência que lhe dispensaram durante o ano que finda, e deseja as maiores felicidades para o ANO NOVO.

77 — R. BUENOS AIRES — 77

AVIPAM

AV. PRES. WILSON, 123

Tel. 42-2065

Agradece a honrosa preferencia com que tem sido distinguida pelos seus clientes e amigos e espera continuar a merecê-la.

TURISMO — PASSAGENS — NAVEGAÇÃO

SEMENTES HOLANDESAS

Van Lammeren & Cia. Ltda.

RUA SANTA LUZIA, 799 — GRUPO 203 — TEL. 42-1587 — CAIXA POSTAL 4052

—— Telgr. PABRUSA ——

Deseja aos seus amigos e fregueses um ANO NOVO repleto de felicidades

LOJA DAS FESTAS E ENTREGADORA LTDA.

Distribuidores exclusivos em todo o Brasil das bicicletas Bottecchia. — Peças acessórios italianos em geral. — Tubolares de sêda para corrida.

LOJAS DAS FESTAS — R. da Constituição, 39

D. DAVIDSON & CIA. LTDA

REFRIGERADORES E RADIOS A PRAZO

Distribuidores dos "Radios AGA" deseja 1950 CHEIO DE FELICIDADES

R. MIGUEL COUTO, 124-D

VINHOS FINOS DE JEREZ

De PEDRO DOMEG S. A. e BELL'S WHISKY

Agradecem a preferência desejando 1950 prospero

JOSÉ GARCIA JOVE

RUA ALFANDEGA, 85 — 3.º andar

ALVARO MENDES & CIA.

241 — Rua Buenos Aires, 241

Tintas preparadas, Alvaiades, Oleo de linhaça, Colas, Gessos.

Agradece a preferência, desejando aos seus amigos e fregueses próspero ANO NOVO.

Enceradeiras ELETROLUX

Sem entrada, sem fiador. Cr$ 190,00 por mês. Espalhadores de cera Brasillux, aspiradores de pó Eletrolux, longo prazo, garantia por 2 anos.

Rua Uruguaiana, 96-2.º

Esq. de Ouvidor

A PRINCIPAL DOS MOVEIS

MOBILIARIOS DE TODOS OS ESTILOS

Moveis e Tapeçarias, Congoleuns, Geladeiras e Rádios das melhores marcas

A R K A D E R & L A C H T E R

Filial: RUA DIAS DA CRUZ, 25 — Tel 29-4443

Matriz: AV PRES VARGAS, 2.060-B loja Tel. 43-7888

Jacintho Faria & Cia. Ltda.

AOS SEUS AMIGOS E FREGUESES UM 1950 PRÓSPERO

Largo da Carioca, 5-1.º S. 105/6

BICICLETAS

Philips — Hercules — Monark

a Cr$ 150,00 mensais

PEDRO GABRIEL, agradece a preferência, e deseja um ANO NOVO completo de prosperidade.

RUA BUENOS AIRES, 184 - 1.º — Tel. 43-7954

M. G. SILVEIRA & CIA. LTDA.

Stock permanente de crina e cauda cavalar

EXP IMP. PAINAS, CORTIÇA LAMINADA CRINA E CAUDA CAVALAR

RUA VISCONDE DE INHAUMA, 36-1.º

A CASA CANETI

DESEJA AOS SEUS DISTINTOS AMIGOS E FREGUESES UM FELIZ NATAL E UM PROSPERO ANO NOVO, E APROVEITA PARA FAZER DURANTE AS FESTAS GRANDES DESCONTOS NO SEU VARIADO ESTOQUE DE TAPETES ORIENTAIS

RUA DA QUITANDA, 74 - A

DIVULGAÇÃO ERRADA DA MÚSICA BRASILEIRA NOS ESTADOS UNIDOS

LICIA LEMOS VAI VOLTAR Á TERRA DE TIO SAM PARA CONTINUAR A DANÇAR — UM PAÍS ORGANIZADO — MUITO EDUCADA E DE GOSTO REQUINTADO A MULHER NORTE-AMERICANA

Vou voltar aos Estados Unidos o mais rapidamente possivel, disse-nos Licia Lemos, uma excelente bailarina brasileira que, pode-se dizer, acaba de regressar da Terra de Tio Sam

"Vou regressar — explicou-nos — porque lá poderei atuar enquanto aqui, no Brasil, saindo-se do Teatro Revista e de uma ou outra "boite" cada vez menos numerosas, não se tem onde dançar, ficando o artista condenado à imobilidade

NOS ESTADOS UNIDOS TUDO É ORGANIZADO

Licia Lemos é incisiva em sua preferencia. Não que não goste de sua terra, o Brasil. Pelo contrario. Mas é que aqui, não é possivel fazer nada, e viver no ostracismo, dançando vez por outra em espetaculos isolados, não e interessante para quem quer carreira. Alem disso já tem um contrato assinado para trabalhar no "Radio City", que é o melhor teatro da Broadway, e isso explica tudo.

"Mas, lá nos Estados Unidos — declarou-nos sorridente — não pense que vou esquecer minha nacionalidade. Vou dançar coisas do Brasil, contribuindo para maior popularização de nossa terra na grande republica irmã do norte. Foi o que fiz, antes de regressar ao Brasil, e será o que farei, ainda em maior escala

O entusiasmo de Licia pela America do Norte é grande. Não somente é a republica norte-americana um padrão de civilização, no que se refere à cultura, liberdade e direito do individuo de ser feliz. Tudo o mais, disse-nos, é organizado. E para Licia isso é decisivo. Embora artista, não deixa de ser mulher, cuidadosa dona de casa.

SEM FILAS E PESO CERTO DA CARNE

"A America do Norte — contou-nos — é o país do conforto onde o ser humano não precisa gastar energias em filas intermináveis para comprar carne, manteiga, leite e demais generos alimenticios. Acrescente-se que lá o açougueiro não pensa sequer em roubar um centigramo no quilo de carne. Tudo está organizado, em perfeita ordem. Qualquer tentativa para fugir ao estabelecido é negativa, representando pura e simples perda de tempo, em outras palavras, perda de dinheiro.

A MULHER

"A mulher americana — prosseguiu — é muito educada e de gosto requintado. Na rua quando esbarra com alguem, desculpa-se com um [illegible] nos labios. Os homens são menos educados com os [illegible] mas gentilissimos. A mulher nunca dá a mão ao homem, servindo de cumprimento apenas uma leve inclinação da cabeça. Alem disso [illegible] ao falar".

CONCEITO DO ARTISTA

Logo depois Licia Lemos nos explica que artista nos Estados Unidos é uma coisa muito digna. O conceito é grande, sendo os artistas de valor recebidos pela alta sociedade. Como a concorrencia é muito grande é rigorosissima a seleção entre os artistas que, via de regra, são cultos e educados.

AS COISAS DO BRASIL NÃO SÃO MUITO CONHECIDAS

Licia Lemos, prosseguindo, declarou-nos: "O americano mal conhece o Brasil, sendo o samba pouco divulgado, pelo menos de forma correta. E' dificil distingui-lo numa orquestra pois, quase sempre, é tocado em ritmo muito acelerado. Apenas o "tico tico no fubá" é executado bem, mas muito rapido. Tambem é muito ouvido o "Praça 11" em tempo de "marcha-frevo".

Durante sua estada, este ano, nos Estados Unidos, Licia Lemos atuou no Teatro Porto Rico, passando depois para o Cuban e "El Chico" centros latinos, mas frequentados pelos norte-americanos. Depois de quinze dias de Nova York assinou Licia seu primeiro contrato. Não era a primeira vez, no entanto que entrava em contato com o publico norte-americano. Durante a guerra, contratada pelo U. S. O., dançou em todas as bases brasileiras onde estavam soldados de Tio Sam.

A vitoria nos Estados Unidos afirmou-nos ainda, não é nada facil. Todos os artistas estrangeiros, mesmo os de cartaz, têm de percorrer um caminho arduo. A propaganda feita no exterior não adianta muito, o que vale é a propaganda local, a menos que hajam outros interesses em jogo e existem empresarios dispostos a inverter grandes somas em publicidade.

REFORÇANDO O REPERTORIO

Concluiu Licia Lemos revelando que, durante sua permanencia no Brasil, reforçou seu repertorio para o regresso aos Estados Unidos. Aliás, deverá viajar no próximo mês. Depois de chegar a Nova York sua intenção será chamar os bailarinos Monteiros-Ajara, acompanhados da pianista Ana de Toledo. Acredita que o conjunto poderá ter grande êxito pela interpretação excelente das danças brasileiras, muitas das quais são ainda inteiramente desconhecidas nos Estados Unidos, enquanto outras foram apresentadas totalmente deformadas.



Licia Lemos



Delora Bueno, — a "Chiquita Tropical", num sorriso cheio de carinhos e de saudades para os seus amigos do Brasil

"Chiquita Tropical" Fez Grande Furor em Boston

DELOSA BUENO, CANTORA BRASILEIRA, VEM SENDO HOMENAGEADA COMO ESTRÊLA DA TELEVISÃO

DELORA BUENO, conhecida cantora brasileira, que vem recebendo justas homenagens como Estrela de 1949, da cadeia de televisão "Dumont Television Network", acaba de atuar com grande brilho no grandioso festival que anualmente o Diretor-Presidente da "United Fruit Company", sr. T. Jefferson Coolidge oferece a sociedade de Boston. A "United Fruit" é uma das maiores importadoras de bananas nos Estados Unidos.

Nessa tradicional festa que é um deslumbramento de música, luzes e cores, e a qual comparece o que há de mais seleto da sociedade bostoniense, cantou a nossa linda patricia, Delora Bueno, vestida de modo pitoresco, em riquissima fantasia caracteristica de setins multicores, imitando flores e frutos dos trópicos no papel de "Chiquita Tropical".

O grande número de altas personalidades presentes demonstraram vivo entusiasmo pelas magnificas canções brasileiras que Delora canta com graças e mestria, acompanhando-se ao piano, às vezes, ou com acompanhamento de orquestra. O que teria sido apenas um recital, repetiu-se ao correr da noite, o que demonstra como são apreciadas e aplaudidas nos Estados Unidos as nossas belas canções quando interpretadas com brilho e sinceridade.

Andou bem a "United Fruit" escolhendo este ano Delora Bueno para representar nesse feerico festival, a graça e a pujança dos trópicos, e, indiretamente, a riqueza de nossa pátria que também exporta milhões de cachos do precioso fruto, que Delora costumava colher em seu quintal. Delora aprecia toda a espécie de frutas tropicais. Ela recomenda a nossa humilde banana como uma das mais vitaminosas e saudáveis para todas as idades e aconselha que não se deve colocar em refrigeração.

VINHOS "UNICO" PARA AS FESTAS

Caixas contendo dez garrafas de "VINHOS UNICO" diversos, inclusive uma de Champagne Monaco, um litro de Vermute, um litro de Cognac, etc., vendemos a Cr$ 180,00

RUA DA MISERICORDIA, 59 — Fone 42 0501.

THE LEOPOLDINA RAILWAY COMPANY LIMITED

AVISO AO PÚBLICO

O Serviço de Abastecimento da Leopoldina Railway comunica aos interessados que abrirá concorrência para a compra de gêneros de primeira necessidade, nos dias 3 e 4 de janeiro próximo, iniciando-se os trabalhos em ambos os dias às 13.30 horas à Rua Figueira de Melo n. 426 - 2º andar.

No primeiro dia da concorrência (3) serão examinados os artigos, por ordem alfabética das iniciais A à F e no último dia (4) os referentes às demais letras, inclusive artigos de higiene e doces que serão considerados no fim dos trabalhos.

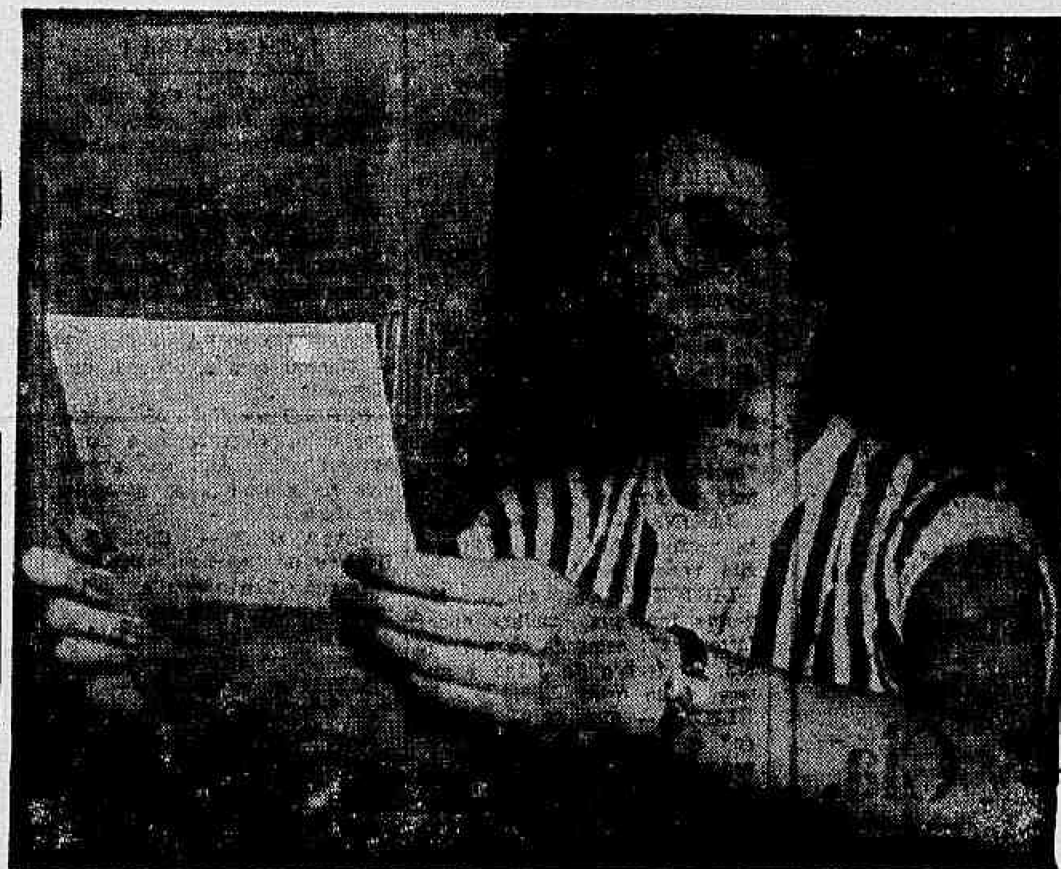
As propostas para sabão deverão ser acompanhadas das respectivas análises quimicas.

Os interessados deverão comparecer munidos das respectivas amostras e propostas, sendo estas em envelopes fechados, separadamente para cada artigo, indicando a quantidade disponivel, cuja espécie deve estar declarada na parte externa do envelope.

Os proponentes do interior poderão enviar propostas e amostras, da mesma forma acima estipulada, em envelopes fechados, endereçados ao Sr. Administrador, com a devida antecedência, caso não possam comparecer pessoalmente, entrando tais propostas em competição com o comércio local.

Outrossim, a Companhia se reserva o direito de anular parte ou tôda a concorrência, se isso lhe for conveniente, sem que assista aos interessados direito a qualquer reclamação.

José Carlos de Moraes Sarmento
Administrador Geral



Eis Julie Joy, surpreendida pela nossa objetiva no momento exato em que procedia a leitura de um texto comercial, durante a transmissão de um programa para o exterior.

JULIE JOY, "DOUBLÉ" DE CANTORA E LOCUTORA

O "Caso" do Espirro — Legítima Interprete de Músicas Brasileiras e Norte-Americanas — Inicio de Carreira — A "Fase Revolucionária" — Outros Detalhes

Reportagem: RICARDO GALENO

Apesár de toda a sorte de entraves opostos ao seu desenvolvimento, o Radio nacional amplia cada vez mais as suas atividades em todos os setores econômicos e sociais do país, chegando mesmo a estimular os novos valores para o aproveitamento posterior em suas equipes de cantores, locutores e rádio-atores.

Desta ultima e interessante fase é que falaremos na presente reportagem, mostrando que algo de construtivo está sendo levado a efeito em nossas emissoras.

"Doublé" de Cantora e Locutora

A maior novidade no Rádio é a apresentação da jovem locutora e intérprete de canções norte-americanas Julie Joy que, além de possuir excelente dicção, como anunciadora nos programas comerciais, com a sua melodiosa voz de cantora apresenta de maneira agradavel os langorosos "foxes" da terra de Tio Sam.

Esse aspecto de "doublé" de cantora e locutora, até agora era inteiramente desconhecido em nosso meio e Julie Joy é, sem favor, uma vigorosa personalidade a serviço dos novos empreendimentos do Rádio brasileiro, onde vem demonstrando possuir as qualidadades que a colocam à altura da tarefa de dar maior dinamismo e ação aos programas do "sem-fio".

Desta forma, temos que a mulher já não mais se contenta em ouvir programas ou deles participar apenas na qualidade de simples comparsa. Agora, fala pelo microfone aos milhares de criaturas de seu sexo, transmitindo-lhes com maior propriedade o conhecimento dos assuntos que lhes interessem e, naturalmente, focalizados com a linguagem rica e encantadora de seu talento.

JULIE EM POUCAS PALAVRAS

Dezenove anos de idade, lourissima, dona de um palminho de rosto encantador, dominando muito bem a lingua inglesa, eis Julie Joy em poucas palavras. Prima do conhecido humorista Aloisio Silva Araujo, tendo iniciado a sua carreira artística na Rádio Guanabara, pela mão de Sergio Vasconcelos, Julie Joy cumpre, atualmente, vantajoso contrato com a Rádio Nacional, emissora em que atua como interprete dos ritmos norte-americanos e como locutora, notadamente nos programas que são transmitidos para o exterior.

O ESPIRRO

Abordada pela nossa reportagem, Julie Joy narrou alguns fatos relativos à sua vida artística, salientando, entre outros, o "caso" do espirro que não pôde conter diante do microfone.

"Eu trabalhava na Guanabara quando aconteceu — declarou. Procedia a leitura de alguns textos comerciais e, em dado momento, sem que me fosse possivel evitar, espirrei, despertando hilariedade em quantos na ocasião se encontravam no estúdio. Felizmente, apliquei o recurso de anunciar, sem perda de tempo, um produto qualquer, desses que são "tiro e queda" nas tosses e nas gripes, conseguindo, assim, enganar os ouvintes..." — concluiu.

A LOCUTORA

Como locutora, Julie Joy, pode-se dizer, é das melhores. Otima dicção, sobriedade absoluta na leitura de qualquer texto comercial, em suma, é uma locutora completa, que não tropeça em coisas elementares como muitos Garófalos que tão bem conhecemos e que infelizmente "moram" no nosso meio radiofônico.

Contou-nos Julie Joy que ingressou no Rádio como cantora, sem jamais alimentar a esperança de um dia enfrentar o "micro" como "speaker".

Certa vez, porém, Sergio Vasconcelos resolveu experimentá-la nessa modalidade e o resultado, foi positivo, prá lá de satisfatório, sem prejuizo da sua carreira como intérprete inimitável da música popular norte-americana.

A CANTORA

Quando Julie Joy interpreta as canções de Irving Berlin ou os "blues" mais em evidencia nos Estados Unidos, os "escutas" brasileiros não sabem se estão ouvindo uma cantora cem por cento carioca, ou uma June Marlow, por exemplo, tal a sua naturalidade.

Entretanto, a lourissima "lady-crooner" não se limita a interpretar apenas músicas norte-americanas. Pelo contrário. Sempre que pode inclui em seus programas uma ou duas paginas do cancioneiro indigena, conseguindo emprestar a todas elas um colorido todo seu, todo Julie Joy.

Cantando, porem, músicas de Hoagy Carmichael, Toby Tyler e Wooldy Herman, seus autores prediletos, mistér se faz salientar, a "princesinha" da emissora dos 22 andares consegue o que muita americana não consegue: público e simpatia.

APROVEITAMENTO

Como dissemos no inicio desta reportagem, várias são as emissoras cariocas que estão estimulando os novos valores para aproveitamento posterior em suas equipes de cantores, locutores e rádio-atores.

E, depois de ouvirmos Julie Joy, pudemos observar na própria Rádio Nacional, que outros elementos estão sendo treinados para outras atividades, sem prejuizo é claro, de seus misteres atuais.

Eis o que se pode chamar de "fase revolucionária", esta por que vem atravessando o nosso Rádio e que começou com o aproveitamento de Julie Joy.

Francisco Campos
Aprigio dos Anjos
ADVOGADOS
Rua Araujo Porto Alegre, 70
salas 318, 319
Telefone: 42-9110



Com mensalidade de Cr$ 6,00 e Cr$ 10,00 apenas V. poderá solucionar esse grande problema de sua vida

ALIANÇA DO LAR
Av. Rio Branco 91 5.º and.
Tel 23 2555

"Espero Encerrar a Temporada Com Uma Vitória"

Assim Se Expressou Rigoni, Falando de Nimrod — Opiniões de Anésio Barbosa e Francisco Irigoyen — O Grande Prêmio "Encerramento" Nos Seus Três Anos de Disputa

Instituido em 1946 para corrigir um êrro na distribuição do handicap numa prova clássica, o Grande Prêmio "Encerramento" passou desde então a fazer parte da Temporada Oficial do Jockey Club Brasileiro. Naquele ano, foi êle corrido na distância de 2.400 metros e contou apenas, com a participação de dois competidores, ou sejam, Bacharel e Cerro Alto. O triunfo sorriu ao primeiro, um filho de Maritain e Mussuã, que formou entre os expoentes de uma geração. Mesmo assim, Bacharel teve um dos finais de campanha mais triste na história de um parelheiro, que, sem chegar a ser um "crack", tornou-se de utilidade comprovada. Até em corridas de linha reta, lá pelo interior de Mato Grosso, o valente castanho que derrotou Goyo no Grande Criterium, numa das chegadas mais eletrizantes a que já assistimos na Gávea, foi aproveitado.

ESQUIVADO, NA GRAMA UMIDA

Em 1947, o "Encerramento" proporcionou na milha, uma peleja memoravel. Castillo, cuja estrêla brilhava intensamente àquela época, desenvolveu um "roulé" violento no lombo do Esquivado, o que resultou numa vitória empolgante do castanho defensor do Stud Boettcher sôbre Grilla e Erebus, parelheiros de reconhecida capacidade na distância.

Falemos um pouco de Esquivado, ora afastado das pistas em consequência de uma gravissima afecção nos dois tendões, ocasionada durante uma prova em 1 800 metros ganha pelo Mar Revuelto com Nero na dupla.

Importado no ventre de Carina, Esquivado custou baratíssimo. Os dois — êle e Carina — ao que consta, não chegaram a 30.000 cruzeiros. Desde a estrêla, revelou-se um potro "corredor" e acabou formando no lote que disputou um Grande Prêmio "Brasil". Não figurou, mas animou seus responsáveis que nutriam fé em suas patas. Esquivado, no entanto, era mais milheiro e não aceitou a luta com "stayers" categorizados.

Esquivado ganhou na grama úmida em 99"1/5.

DEFIANT, COM O "MUNHECA DE AÇO"!

Um "out-sider" levou a melhor no ano passado. "Out-sider" para os turfistas em geral, pois os "corujas" bons observadores, não deixaram escapar excelentes "passadas" do Defiant, um uruguaio por Cute Eyes e representante do Stud Inah de Morais. Corrido na expectativa, deixando que os adversários esgotassem as energias numa "guerra" sem tréguas pela vanguarda, o castanho surgiu nos "trezentos" em atropelada que não deu para torcer! Anésio Barbosa, sem boné, com um "roulé" impressionante pela energia e coragem do bridão de Barretos, não permitiu que Brote, pelo centro da raia, abiscoitasse os cem "pacotes"... Vitória do "braço", como o "munheca de aço" sabe oferecer aos carreiristas, toda vez que tem sob as pernas um parelheiro com "apetite" para "devorar" a retal...

O "BIG THREE"

O "Encerramento" apresenta-se este ano com um campo numeroso e seleto. Há, porém, entre os concorrentes, três que se destacam. São êles: Nimrod, Hilarion e Cid. No segundo plano podemos situar, Saladito uma revelação deste fim de Temporada, Maestro e a parelha Negrusa-Palina.

Hilarion terá a direção de Irigoyen, cuja forma é a melhor possivel. Que pensará o "Pancho" da carreira? Levará Hilarion de "barbada"?

— "Barbada" não. Vou correr um páreo duro. Hilarion é "gramático" e seu estado autoriza uma atuação espléndida. Nimrod tem 101" e anda "tinindo". Se não puder dar cinco quilos ao meu cavalo... — eis a resposta de Irigoyen.

Rigoni coçou a cabeça, passou giz no taco de sinuca:

— Espero encerrar a Temporada com uma vitória. E com o Nimrod estou muito bem servido.

— Quais são os maiores inimigos, em sua opinião?

Encesta a bola cinco:

— Cid vem de São Paulo com um exercício — dizem — "assombroso" e Hilarion anda correndo de verdade. Penso que os dois me obrigarão a fazer fôrça...

O "munheca de aço", Anésio Barbosa, que levou Defiant ao disco em espetacular vitória em 49, promete reeditar a façanha com o Cid. Lacônico, o "munheca" disse ao reporter:

— Cid tem quatro pernas.. Os outros também...

— Mas, Barbosa, até aí nada de mais... Queremos saber se essas quatro pernas estão em boas condições e se mexem mais depressa que as outras.

Sorri, o que não é de seus hábitos, e conclui:

— O pêso — 65 quilos — é que pode atrapalhar... Mas êles terão de correr muito para derrotar o cavalo. Lá isso tem...

O último profissional que ouvimos foi Ulloa. Montará Saladito, que deve aparecer nas Pedras de Apregoações com muitas poules apostadas. O "munheca elétrica" esboçou o sorriso n. 9.

— Dizem que o Saladito ainda não correu tudo que sabe isso não deixa de ser uma grande esperança. Se ele corre muito mais do que mostrou, com 50 quilos, creio que não será derrotado sem muita luta...



Rigoni: "Com o Nimrod estou muito bem servido". E Dom Gabino ficou olhando, meio espantado com a confiança do lider.

Diario Carioca

ANO XXII Rio de Janeiro, 25 de Dezembro de 1949—Numero 6595

G. P. "ENCERRAMENTO", FECHANDO COM "CHAVE DE OURO" A TEMPORADA OFICIAL

Nimrod, Hilarion e Cid, o "Big-Three"!

Na Raia Seca, o "Record" da Milha Estará Ameaçado — Saladito, Uma Esperança dos Azaristas .. — Invictus e Irresistivel Dominam o Campo do Prêmio "Criadores Nacionais" — Nossas Apreciações

| 1.ª CARREIRA |

Para a reunião de hoje na Gávea damos abaixo as nossas apreciações individuais e os palpites:

JANDAYA — Cot. 27 — Melhor na grama. Uma das forças. Está nas cocheiras do Satiro, com o Jorge Morgado.

EL ALAMEIN — Cot. 60 — Páreo duro e pista contra. Não gostamos.

AGUA LINDA — Cot. 200 — Muito ruim. Vai apanhar boné.

LIBIO — Cot. 30 — Indicações do retrospecto na areia Costuma fazer "forfait" na grama, onde venceu em abril de 48 "disparado" na frente de Alri e Atria...

"SEU" ANICETO — Cot 40 — Com fama de "gramático" esse "batamarte". Era "lameiro". Seu retrospecto é uma "gracinha"...

JARINA — Cot 50 — Volta "reformada". Até a Muxaxita venceu aqui...

LIDICE — Cot. 40 — Na grama tem sua melhor "performance": segundo para Danbili, na frente de Jalna e outras. Olho nele!

LUXO — Cot. 60 — "Baleado" e seu exercício não convenceu. Azarão, apesar da "raca"...

LAVINIA — Cot. 60 — Levavam na certa, outro dia .. E diziam que tinha 61" para o quilometro no "tapete"!.. Molunguinha...

CHICO NOBREZA — Cot 60 — Correu acomodado e na reta chegou a dominar o lote "ali" pela entrada das Especiais... Desferrado, bom placé.

ISIS — Cot. 50 — Correu pouco. Uma das forças, aqui.

| 2.ª CARREIRA |

JACARANDA ASSU — Cot 35 — Mesmo na lama, deu impressão... Sinal de que anda "voando"!

RIO VERDE — Cot 35 — Pelo retrospecto, vai apanhar boné.

MONDAR — Cot. 30 — "Gramatico"! Venceu em 84 4/5 para os 1 400, tempo que não faz graça para os adversários ..

CORRETOR — Cot. 40 — Bonitão, como sempre. Bom azar.

INTRÉPIDO — Cot. 35 — Venceu muito firme e continua bem. Poule alta, novamente.

MELIANTE — Cot. 60 — Desferrado, serve como azar Leva o Ulloa.

LUCIFER — Cot. 22 — E' a força. Capaz de dar um "banho", pois não anda no "último furo"...

| 3.ª CARREIRA |

PRACINHA — Cot. 35 — Anda bem, no momento. Um dos prováveis .

ZODIACO — Cot. 25 — Na grama seca é a força. Com o Rigoni, não "paga" vinte...

AJAHY — Cot. 40 — Parece até a Hespéria .. Três seguidas e de que jeito!.. Na grama não é o mesmo.

MUSTAFA — Cot. 60 — Recuperando a forma. Foi submetido a um tratamento no sangue. Como azar, serve.

LUETZOW — Cot. 40 — Na grama estava correndo menos Desferrado, vai dar um sus-

POLIN — Cot. 40 — Veloz

o Quadro das Ferraduras. Está em forma.

| 4.ª CARREIRA |

PALMEIRAS — Cot. 35 — Atropelava bem, outro dia Talvez confirmasse, "trabalhando" suave.

DYNAMO — Cot. 40 — Na grama, com o Moreno, o melhor azar da carreira

JUTLANDIA — Cot. 50 — Páreo duro. Há fé, contudo e gosta da grama.

CAPITAO FUBA — Cot. 70 — Lucrou com a corrida, mas não é lá...

PEPITO — Cot 35 — Outro, cujo retrospecto é uma "gracinha"... Um dos prováveis na grama... se atropelar por fora...

MALANDRO — Cot. 60 — Bancou o Vigarista, sábado.. "Malandro" não estrila... Vejam se está desferrado.

LESTE — Cot. 27 — Tudo a favor Sério concorrente.

MYGALA — Cot. 27 — Melhor agora, na grama. Excelente refôrço.

O Betting Duplo

4 Ituano — 1 Fidalgo
6 Jamary — 5 Choró.
3 Nimrod — 1 Hilarion

| 5.ª CARREIRA |

INVICTUS — Cot 18 — Continua bem. Tem contra, os 60 quilos.

IRRESISTIVEL — Cot. 18 — Uma parelha de respeito! Leva o Rigoni.

FLORETE — Cot. 80 — Devia "parar" a fim de ser estudado . Vai apanhar boné

CAJAIBA — Cot. 60 — Na grama vale uns placés. Anda bem.

RONON — Cot. 40 — Não gostamos de sua última corrida... Nem atropelada teve...

CACHIMBO — Cot 80 — Aqui, vai apanhar boné

BOM DESTINO — Cot. 100 Também vai apanhar boné.

O Betting Simples

4 Ituano
6 Jamary
3 Nimrod.

| 6.ª CARREIRA |

FAUSTO — Cot. 35 — Não é dos piores. Serve como azar

FIDALGO — Cot. 35 — Irmão de Bacharel. Bem preparado. Há fé.

BREJO — Cot. 80 — Sem credenciais. Não nos agrada

ITUANO — Cot 35 — Um dos prováveis. Revelou progressos.

IJAVILA — Cot. 60 — Desferrada. pode ser no placé.

BURGOS — Cot. 60 — Rotelo elevado. E' "aluado". Não confirma os exercicios.

EL TORO — Cot. 25 — Na grama seca, terão de correr muito para derrotá-lo, agora.

NICO — Cot. 60 — Azarão Não acreditam..

SARAGUAPA — Cot. 40 — Veloz. Vai chegar com os ponteiros.

INCENDIARIO — Cot. 40 — Melhorou. Serve como azar.

LUTÉCIA — Cot. 25 — Uma das fôrças. Está ótima.

BISON — Cot. 60 — Por enquanto, não nos agrada.

ISLETE — Cot. 40 — Nesse percurso, bom azar.

CYPRESTE — Cot 40 — "Trabalhou" bem. Não tarda a figurar.

| 7.ª CARREIRA |

PILANTRA — Cot. 50 — Meio "travado", em suas últimas apresentações. Convém observá-lo no "canter".

URUCANIA — Cot 40 — Anda bem, agora. Bem apostado.

TARUMAN — Cot. 30 — Venceu em 89" para os 1.400 na areia! Pode repetir.

URUBIXABA — Cot. 40 — Corria muito no final, domingo. Na grama, vale umas poules.

CHORÓ — Cot 60 — Dificil "acertar o pé..." Como sempre, há fé.

JAMARY — Cot. 25 — Reaparece em turma à feição e com um exercício recomendável. Sério competidor.

CUMBERLAND — Cot. 30 — Em forma. Domingo, ficou "espantado" com a reação de Luetzow...

ROSARIO — Cot. 50 — "Gramático" e Rigoni. Páreo bravo, entretanto.

MANA' — Cot. 50 — Anda bem Páreo forte, contudo.

ATREVIDO — Cot. 60 — E Serve como azar. "atrevido" mesmo. na ponta...

FRONTAL — Cot. 30 — Da turma do "retrospecto-gracinha"... Na grama seca, tem suas melhores carreiras.

WINNING POST — Cot 50 Corre bem, na frente. Serve como azar.

BOOGIE WOOGIE — Cot 50 — Todo "rengo". Não gostamos.

| 8.ª CARREIRA |

HILARION — Cot. 30 — "Tinindo". Um dos prováveis.

NERO — Cot 30 — Uma "faixa" e tanto! Grande reforço.

CAMPEADOR — Cot 60 — Muito "cartaz" em S. Paulo

A nova geração, contudo, ainda não convenceu.

NIMROD — Cot. 25 — Deve ser o favorito. Tem vitória na minha e "trabalhou" para "meter tempo"!

SALADITO — Cot. 50 — "Corredor", esse! Ainda não mostrou tudo que sabe.

CAXAMBU — Cot 50 — Dificil aparecer. Turma atrevida.

CID — Cot. 35 — Muito pesado. Na milha e com o "munheca de aço", no entanto, vai dar trabalho.

ALBARDAO — Cot. 80 — Existem muitos ligeiros no páreo. Vai figurar até a entrada da reta.

NEGRUSA — Cot 60 — Na grama, não acreditamos Há fé. convém frisar.

PALINA — Cot. 60 — Leve e, desferrada, serve como ótimo azar.

MAESTRO — Cot. 50 — Como azar é dos melhores. Flo-reou com "apetite" e gosta dos 1.600.

IRIDIO — Cot. 70 — Correndo aqui, não acreditamos.

TEDDY — Cot. 60 — Brigão, mas a turma é de aborrecer. ..Azarão.

Baseados nas apreciações individuais acima, apontamos para a reunião de logo mais os seguintes parelheiros:

NA PISTA PESADA

Libio — Luxo — dupla 24
Corretor — Lucifer — dupla 24
Pracinha — Ajahy — dupla 13
Palmeiras — Iridio — dupla 13
Irresistivel — Ronon — dupla 13
Ituano — Hidalgo — dupla 12
Jamary — Urucania — dupla 12
Cid — Saladito — dupla 23

Prognósticos do DIARIO CARIOCA

LIBIO — JANDAYA — EL ALAMEIN
CUMBERLAND — MONDAR — CORRETOR
AJAHY — LUETZOW — PRACINHA
MYGALA — PALMEIRAS — DYNAMO
IRRESISTIVEL — INVICTUS — EL TORO
ITUANO — FIDALGO — SARAGUAPA
JAMARY — CHORO' — ROSARIO
NIMROD — HILARION — SALADITO

NESTOR COSTA PEREIRA

ALFAIATE ACEITA FAZENDAS!

Ternos, feito: Brim, Cr$ 350,00; Linho, Cr$ 410,00; Tropical, Cr$ 455,00; Casemira, Cr$ 475,00. Costume de senhoras, tipo clássico de linho, Cr$ 350,00; Lã tropical forrado, Cr$ 450,00. Reforma e recorta, entrega em 8 dias.
RUA DA CARIOCA, 27 — 1.º andar. Tel. 22-9489

OFICINA ELÉTRICA MECÂNICA

Especialidade em Eletro-Bomba
MECANICA EM GERAL

Sá Gambôa & Cia.

Aproveita o ensejo para cumprimentar os seus amigos, fregueses e fornecedores, desejando-lhes um Feliz Natal e Ano Novo.

RUA DO NUNCIO, 54 — Fone: 43-4257

1950

A PERVAL S.A e os Ford INGLÊS
Prefect
Anglia
UTILEVAN
Fordson
Desejam

aos seus amigos, clientes, possuidores e o público em geral, um Natal feliz e um Ano Novo e Santo, dos mais proficuos.

PERVAL
RUA MEXICO, 31-C — TEL. 32-2824 — RIO
RUA DAS PALMEIRAS, 315 — SÃO PAULO

PRODUTOS DE VALOR DA
FLORA MEDICINAL

Jurupitan — Combate as colicas e as congestões do figado, os cálculos hepáticos e a icterícia.

Dirajaia — Expectorante indicado nas bronquites e nas tosses por mais rebeldes que sejam.

Chá Mineiro — Indicado contra reumatismo gotóso e artritismo, moléstias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins.

Lungaciba — Poderoso tônico amargo ativa o órgão digestivo, combatendo as diarréias e o catarro intestinal, estimulando o apetite.

VENDEM SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS — PEÇAM GRATIS NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO

J. Monteiro da Silva & Cia.

195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 195
TELEFONE: 23 2726 — RIO DE JANEIRO

CREME DE MILHO
«LUX»
EM PACOTES DE CELOFANE DE UM E MEIO QUILO

Produto muito imitado, mas nunca igualado, alimento ideal para adultos e crianças, em mingáus, bolos e biscoitos

FABRICAÇÃO DO
"MOINHO DA LUZ"

EXIJA PELA MARCA "LUX NAS CASAS DE 1.ª ORDEM

3ª SEÇÃO

Diario Carioca

Literária, Feminina e Infantil

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

ANO XXII —— DOMINGO, 25 DE DEZEMBRO DE 1949 ● Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR ● PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO —— N.º 6.595

PERSPECTIVAS

ÁGUA DO RIO

Pedro Dantas

PARA marcar um ato, um momento, uma situação, como presentes, não basta praticar êsse ato, viver êsse momento, perceber e reagir a essa situação. E' preciso, ainda, pespegar-lhes uma etiqueta classificadora: "ato, momento, situação presentes." Essa etiqueta, feita para nosso próprio uso e esclarecimento, é o discurso interior, a que nos referiamos em outro artigo, o discurso interior que a nós mesmos nos dirigimos, "contraponteando com o que estamos fazendo, como notas à margem" da ação.

Êsse discurso, essa etiqueta, espécie de tomada de consciência de um ato ou de uma disposição, é o ato de criação do presente. Se não o criarmos por êsse modo, êle transcorrerá sem se fixar. Transcorrerá sem individuação, sem especificação — momento anônimo, difuso e confundido no caudal dos acontecimentos perdidos. O discurso interior que o isola, desprende e imobiliza, como um instantâneo fotográfico de corpos em grande velocidade, confere-lhe a possibilidade de existência autônoma, como a da agua que se apanhe no rio; agua que, por isso mesmo, não é mais o rio, será um balde, uma bilha, uma cantarinha, uma caneca dagua autônoma, isolada, desprendida, retirada ao curso da agua do rio.

Agua que poderemos guardar e conduzir conosco, para oportuno refrigério. Dela bebemos enquanto passa, quando nos envolve e nela estamos imersos. Se quisermos, porém, guardar uma pouca, para viagem, teremos de retirá-la ao curso que segue, recolhê-la em recipiente adequado, pregar-lhe a etiqueta indicativa de procedência: "agua retirada ao curso do rio". Quando nos formos dessedentar, mais tarde, a agua será memória do rio de onde provém.

(Conclui na 2ª pag.)

CONTO

NATAL DE SEU HERMÍNIO

Breno Accioly

LEMBRO-ME numa memória que me conta o meu Natal de nove anos. Era um Natal possuindo todas as cores do mar bem como todos os possiveis desenhos das nuvens, e não lhe faltavam, apesar de toda essa riqueza estratosférica e maritima, as vozes da Nau Catarineta se arrebentando na amplidão de adeuses, sempre comoventes.

O Natal do bairro da Levada da funérea Maceió possuia mangedoura, além dos três Reis Magos e a êle aderiam caxeiros, gigolôs seminaristas, mulheres de cinco cruzeiros, viuvas, investigadores, juizes, conegos, desembargadores e doidos que ficavam escavando as cavernas das ventas com laminas de unhas emporcalhadas, quando não soltavam palavrões, faziam gestos obscenos com as mãos, os dedos, os punhos, as linguas. Isso acontecia em Maceió, mesmo pobre apesar das riquezas da Nau Catarineta, apesar dos berros dos instrumentos de uma banda de musica, lembrarem furiosas gargantas de crianças em férias.

Não havia Nau Catarineta nem Banda de Musica no Natal de Sant'Ana do Ipanema, tampouco aqueles cestos subindo pessoas na Roda Gigante. Havia, no entanto, o Presépio de "Seu Hermidio", um artezão que obumbrava o prestigio de Pe. Bulhões por que era êle o maior homem do Natal. Pé Bulhões perdia longe para Seu Hermidio, não porque a casa de seu Hermidio possuisse uma sala que podia ser comparada a uma nave, de tão grande. Mas pelo motivo de Seu Hermidio viver de canivete nas mãos, esburacando palmos e palmos de madeira, talhando, dando formas de imagens a toros que eram trazidos dos montes nos ombros de jumentos, na cabeça de biscateiros encachados e pornográficos. A matutada gostava de Seu Hermidio, outrossim as crianças que aprendendo a falar logo balbuciavam "Sê Hermidi" — tão vasto como um rio; tão sozinho como um caramujo, tão impenetravel qual o misterio da morte.

Tôdos desconheciam o motivo porque seu Hermidio não arredava o pé de casa, jamais alimentara um namoro; não sabendo ao certo onde ele havia nascido; nem pessoa alguma sabia precisar em que ano chegara a Sant'Ana do Ipanema aquele homem, alto, magro á maneira de um cachorro faminto, olhando a todos de enviez como se amasse a perspectiva dos angulos; aquele homem que tinha como mundo uma casa de platibanda vermelha, coberta de telhas encardidas, bolorentas. Quando os habitantes de Sant'Ana do Ipanema abriram os olhos era "Seu Hermidio" o mais intimo de toda a cidade, aquele que recebia das crianças mais afeto, pois para as crianças seu Hermidio parecia viver. Todas as vezes que o procuravam, encontravam-no ou deslocando os olhos de Santa Luzia ou pintando as chagas de S. Roque, quando não colava um braço de um boneco maneta, destorcia o pescoço de um soldado de molas, aleijado pela furia de mãos inocentes.

Mas como era suja a casa de seu Hermidio! Aranhas bordavam redes e lenços de prata que de tão leves não conseguiriam desfazer o equilibrio da mais delicada e sensivel das balanças.

E ainda existiam sapos enormes, alimentando-se de insetos que, por acaso, fossem visitar a cozinha, sapos cururus, sapos mijadores capazes de cegar a alguem com aqueles esguichos qual jacto de putridas lanças-perfumes. Seu Hermidio também não temia as lacraias, silencios repelentes, abomináveis ferrões vermelhos, longe ou perto das paredes, imoveis à maneira de crocodilos.

Das redondezas chegava gente a procurar por Seu Hermidio, a trazer-lhe imagens desbotadas, crucifixos pubos, uma porção de coisas velhas, do tempo do onça, que pediam a atenção de mãos habeis. E as mãos de Seu Hermidio davam jeito, descobriam um modo de amenizar aleijões, recompor traços e silhuetas devoradas pela gulodice do tempo.

Sòmente à vespera da noite de Natal Seu Hermidio espanava as janelas, enxotava os sapos, espantava as caranguejeiras de pernas cabeludas, ao mesmo tempo que arrancava da face aquela tristeza que lhe adormecia os olhos, punha de lado aquela sua paciencia, tão comum na vida dos bois. E fazia tudo isso para escancarar as portas, deixar à vista de todos o seu Presépio onde o Menino-Deus dormia numa mangedoura do tamanho de uma banana-pão. O Presépio de Seu Hermidio era uma gama de molas invisiveis. Se se pusesse quinhentos reis no buraco de uma salva de papelão, colocada à direção do norte, o Menino-Deus acordava e deixava ver o azul dos olhos e sorria, enquanto N. Senhora balançava a cabeça, agradecendo liturgicamente. S. José levava a mão direita até às barbas (não sei porque) enquanto os cavalos dos tres Reis Magos faziam menção de galopar pela estrebaria a dentro. O Presépio de Seu Hermidio estava cheio de molas invisiveis, repito. E sentado ao lado do Presépio, à direção do Sul, Seu Hermidio vigiava os matutos que se acotovelavam, praguejavam ao disputarem um lugar bem proximo do sorvedouro da salva de papelão.

Tôda aquela engrenagem parecia suportar o pêso de todas as esmolas do mundo. E que engrenagem inteligente! Se a esmola fosse de mil reis o Menino-Deus ficava mais tempo acordado enquanto a Estrela D'Alva se inundava de uma luz perene. Tudo no Presépio era calculado pois ninguem podia escurecer os dedos tocando naquele Rei Mago de cor preta. Dir-se-ia que o Presépio se assemelhasse a um mundo, cujas fronteiras fossem de arame farpado. Um parapeito impedia de ver-se mais de perto as ovelhas enfiarem a boca nos feixes de palhas; somente ao alcance da gente ficava a salva de papelão, engolindo, engolindo moedas, sem cerimonia como um insaciavel estomago ulvante.

Não me posso esquecer da pergunta que fizera à minha avó:

— Terá por aqui algum Presépio como o de seu Hermidio?

A resposta me magoou. E por isso mesmo eu detestei o rolar moroso da Roda Gigante de Natal de Maceió, achei sem sabor o caldo de cana, recusei obstinado o convite que recebera de atirar flechas num alvo de facil alcance, porque meu pensamento me levava para perto do Presépio de Seu Hermidio, para uma Vespera de Natal em Sant'Ana do Ipanema, precisamente 365 dias atrás, onde eu não me cansava de admirar a sabedoria de um homem semi-analfabeto enriquecer ainda mais a riqueza dos sonhos mirabolantes de meus nove anos, com aquela Senhora balançando a cabeça, agradecendo as esmolas liturgicamente e o Menino-Deus acordando para melhor ver a enorme e despretenciosa ingenuidade dos sertanejos.



O conhecido ator-diretor John Gielgud, no papel de Thomas Mendip, e a atriz Pamela Brown, no papel de Jennet Jourdemayne, na comédia medieval em versos "The Lady's Not For Burning", por Gielgud, no Globe Theatre

DE LONDRES

A Originalidade do Teatro Inglês

J. C. Trewin

DE todos os escritores dramáticos da nova geração, Christopher Fry é o que possui a mais apurada compreensão do valor das palavras. As metáforas, as imagens, o adjetivo inesperado, a alusão que surpreende, constituem seu deleite. E' um apaixonado da beleza verbal. Todos aqueles que vão ao teatro para ouvir a peça contraem um dívida de gratidão com Christopher Fry. Este jovem escritor de futuro, contudo, ainda não se preocupa suficientemente pelos enredos. Aproveita qualquer anedota, sem olhar seu conteúdo dramático, bordando e rebordando-a com sua fantasia brilhante, alegre e original. O resultado, ainda que encantador, tem mais o efeito de uma charada que de uma peça teatral. A obra de Fry, enquanto êste não unir sua eloquência aos enredos essencialmente dramáticos, continuará a ser mais apreciada pelos "connaisseurs" que pelo público em geral.

Isto acaba de ser demonstrado pela comédia em versos sôbre assunto medieval produzida no "Globe Theatre" por John Gielgud, "The Lady's not for Burning" (A Dama não será Queimada). A poesia de Fry é rica em colorido, espírito e imagens, como há muito tempo não se vê no teatro. Contudo, falta realidade aos eloquentes personagens medievais, pois que todos pensam e falam do mesmo modo. Sem dúvida, a peça, altamente original, está brilhantemente produzida e interpretada. Os personagens principais são vividos por John Gielgud, que faz o papel do rapaz ameaçado da forca, e Pamela Brown, a moça "que não será queimada". A forca e a fogueira são realidades demasiadamente duras para a estranha primavera do mundo criado por Fry, apesar de termos a certeza que Jennet Jourdemaine, a moça não há de ir para as chamas. John Gielgud demonstra outra vez ser o grande virtuoso do idioma falado.

A peça "Black Chiffon" de Lesley Storm, estrelada por Flora Robson, ao contrário da peça de Fry, tem enrêdo altamente dramático. E' a história de uma mulher já madura, de caráter elevado e bôa posição social, feliz em seu casamento, que rouba uma camisola de "chiffon" preto numa loja de Londres. Não há motivos aparentes para seu ato; até que um psiquiatra chamado para examiná-la descobre que ela fôra excessivamente apegada ao filho, e que êste amôr exagerado despertara o ciume do marido, causando desentendimentos entre pai e filho. Quando o rapaz está em vésperas de se casar, a mãe sofre tremenda crise emocional, cometendo o roubo em consequência do abalo psicológico. Há ainda outro problema, surgido quando a mãe não permite que seu advogado baseie sua defesa nos achados do psi-

(Conclui na 2ª pag.)

POESIA

BURNT NORTON

T. S. Eliot

(Tradução de Paulo Mendes Campos)

III

Aqui é um lugar de despojamento
Tempo antes e tempo depois
Em uma luz opaca: não é a luz diurna
Revestindo a forma com lucida quietude
Transformando a sombra transeunte em beleza
Com uma lenta rotação sugerindo permanência
Nem a escuridão que purifica a alma
Exaurindo o sensual á força de privações
Desembaraçando-nos do amor do efêmero.
Nem plenitude, nem vazio. Apenas a luz de uma fulsca
Sobre os rostos retesados, presas do tempo
Arrancados á distração pela distração
Cheios de fantasia e vazios de sentido
Inflada apatia sem concentração,
Homens e restos de papel a rodar no vento frio
Que sopra antes do tempo e depois que ele passou
Inspiração e expiração de pulmões insanos
O tempo de antes e o tempo de depois.
Arrotos de almas enfermiças
No ar murcho, o letargo
Levado no vento que varre as sombrias colinas de Londres,
Haspstead, Clerkenwell, Campden e Putney,
Highgate, Primrose e Ludgate. Não aqui
Não aqui a escuridão, neste mundo trepidante.

Desce mais abaixo, desce ainda
Ao mundo da solidão eterna,
Mundo que não é um mundo, mas tudo que não é um mundo,
Escuridão interior, privação
E despojamento de toda propriedade,
Crestação do mundo dos sentidos,
Afastamento do mundo imaginário,
Sossegamento do mundo do espirito
Só existe este caminho, e o outro
E igual, não no movimento
Mas na renuncia ao movimento; enquanto o mundo avança
Em seus caminhos metálicos, na avidez
Do tempo passado e do futuro.

CONTO

O PINTOR

Luci Teixeira

DE longe parecia um bebado caminhando; como que rompia uma neblina, sensivel sòmente para êle. Nesse passo incerto, meio desleixado, encontrava-se qualquer coisa de burlesco, mas de um burlesco evidentemente musical. A verdade é que parecia vir dançando ao se aproximar do modelo. Não havia duvida: vinha todo dançando ao som da musica que ele mesmo inventava, tomado de uma inevitavel nebulosidade, cheia de ritmos ondeantes, largamente sinuosos. Dir-se-ia vir da raiz da alma um sopro incessante: subia, embaciava os espelhos frágeis do corpo e daí a neblina contagiosa que dele se apossava por completo, já contaminando o salão umido, mal abria a porta.

"Vem afogá-la, vem afogá-la", diriam á moça, se assim o vissem. "Fechará todas as portas dos seus sentidos obrigando-a a respirar sob um rio inquieto, até entontecê-la, passando-lhe o seu ritmo, é isso o que ele quer".

Com gesto natural tomou-a pela cintura, conduzindo-a numa dança quase liquida, tal a maneira docil do seu corpo, onda recurva e sem resistencia. Ambos dançavam, levemente vagos, entregues aos seus próprios corpos, um embalo indeciso e flutuante. Agora parecia nunca ter feito outra coisa senão mover-se com aquela moça na luz frouxa da tarde; no silencio ele recriava ritmos perdidos que oscilavam como trepadeiras magicas nos altos balcões da memória.

Segurou o pincel, deixou-a ficar recostada á janela e logo pôs-se a pintar na continuação do que vinha lá de dentro e que já era, nesse instante, céu completo arqueado sobre a cabeça. De repente manchava as mãos de tinta esverdeada, cinza, precipitação inconsciente de si mesmo. Olhava para a moça e quase ao mesmo tempo a imaginava longamente cismando do seu rosto, ponto de partida para uma viagem cujo percurso sempre ignorava.

— Há pessoas que olhadas dão uma vontade louca de pintar... Ela ergueu o queixo. Seria uma pergunta. Mas percebeu que não aprovaria. Estava como que imantada. E ele falara aquilo espontaneamente como para confirmar a descoberta. Pressentia que o outro seu lado, de joelhos, estava a pedir que não o interrompesse agora que estava pintando. Criara uma linha de vida sobre a vida e nela se equilibrava. Ah que paixão a desse homem de grandes mãos sujas de tinta, cuja maneira de respirar, subitamente ofegante, parecia quase transformá-la numa coisa que ele ia tornar luminosa. Sim, ela se sentia luminosa embora não soubesse onde. Pousava num vestido de xadrez azul e vermelho. Tinha os braços sobre os joelhos, assim como ele a deixara no final daquela estranha dança. Seu rosto pálido e curto forrava-se de uma timidez esbatida, meio irrevelada. Era isso que o excitava. Era isso que pretendia ver flutuar para ele, quando a impregnasse daquela tontura mágica que dele vinha, essa tontura que tambem o dominava, impelindo-o para a frente como um dançarino exausto. nos ultimos gestos da madrugada. Queria dissolver confusas geleiras sob sua face, geleiras que ali habitavam sem que ela percebesse. E por isso aquela meia dança confusa em que os passos não se sucediam mas se embaralhavam em sombras, em ressonancias de desenho. Depois, quando sentiu que "ali" começava a deslocar, abandonou-a á janela, fitando-a, inaugurando a viagem em cores atiradas na tela. Conseguiu uma composição inesperada em que abstrato e real fundiam-se num ponto indeterminado. O rosto da moça estava na tela, mas com um fulgor irradiante, desmarginando os contornos da face, permitindo que a visão comum obtivesse muito mais do que lhe fôra ensinado. Mais alguns momentos e "ambos" estariam salvos, a musica precisava continuar, era sobre ela que pintava, o seu poder de fluidez dir-se-ia orientá-lo subterraneamente. Não... já sentia que tudo ia acabar. A moça estava virando ela de novo, já não participava com ele, ia restaurar-se como ilha dentro de outra ilha... Acabava-se o clima, um brusco verão descia pelas torres do sonho. Ele afastara-se inquieto atirando os pincéis para um lado. Erguendo-se

(Conclui na 2ª pag.)



A atriz Kay Raymond no papel de Mrs. Sullen da comédia "The Beaux Stratagem", do século XVIII, numa reconstituição, por John Clement, no Phoenix Theatre

CRÔNICA E NOTAS DE LITERATURA

FELIZ NATAL!

Saldanha Coelho

Não importa que Papai Noel tenha esquecido o nome da nossa rua, nem procuremos saber se o nosso presente de festas é mais bonito que os outros... Feliz Natal!

* * *

Desceu sobre os homens a doce paz das alturas,
E num estábulo, berço de pobreza e dor,
Após tôda uma noite de maternas torturas
Jesus caiu na terra, débil como uma flor.

A música das coisas alegrou as obscuras
Abóbadas do presepe, e num hino de amor
Adoraram o menino as humildes criaturas:
Um burro com seu bafo, com sua flauta um pastor.

Depois os adivinhos de comarcas remotas
Ofertaram-se mirra, e em suas linguas ignotas
Ao pequeno chamaram Principe de Salém.

E enquanto no Levante, com revérberos vagos,
Suavemente brilhava a estrêla dos Reis Magos,
Os cordeiros olhavam para Jerusalém.

(Victor Londono — POEMAS TRADUZIDOS, Manuel Bandeira — pág. 59).

* * *

Há os que se lembram de ontem à noite, das manchas de vinho na toalha branca, das avelãs e das castanhas que sobram ainda entre cascas vazias; há os que não tiveram mesa de doces e terão de ir à igreja para ver um presépio, esses para quem o dia de hoje é apenas mais um dia de privações. Há os que abriram os olhos e encontraram embrulhos grandes caindo por fora dos sapatos, há os que dormiram e acordaram sem surprêsas, os que ganharam brinquedos e os que vivem sempre descalços. Há os que correm nos parques, os que estão tristes nos portões... a todos Feliz Natal!

* * *

Uns deixam a vida, outros nascem com o Menino-Deus; uns riem felizes, arrumando os enfeites dos pinheiros, outros continuam sem alegria e esperam pacientes que a árvore exista fora do sonho; uns sofrem nos leitos das enfermarias, outros não viram as estrelas porque entre suas pálpebras cerradas e os olhos mortos há uma luz eternamente apagada; uns desejam boas festas, carregando presentes embrulhados em papel de côr, outros passam indiferentes, sem festas.... Feliz Natal!

Teus olhos
Juntam as mãos
Como as madonas
De Leonardo.

Os bosques do ocaso,
As frondes amoradas
De um renascimento sombrio

O rebando do mar
Bale para a gruta
Do céu cheio de anjos

Deus encarna-se
Num menino que busca os brinquedos
De tuas mãos.

Teus labios
Dão o calor que negam
A vaca e o burro.

E na penumbra
Tua cabeleira afofa as suas palhas
Para o Deus-Menino.

(Rafael de la Fuente - POEMAS TRADUZIDOS, Manuel Bandeira — pag. 57).

—

Há os que cantam "Merry Christmas", os que fizeram preces na Missa do Galo, os que pararam nas barraquinhas da Igreja e compraram a sorte, há os que estendem a mão pedindo esmolas, os que recebe da cela uma visita amiga, os que dormem ainda sob a ação de uma anestesia há os que não sabem mais o que é o Natal, os que dançaram desde a meia noite sem noção de tempo: há os que emigram, embarcando em navios que logo se perdem de vista, os que chegam no novo porto deslumbrados com o desconhecido; há os meninos que querem bicicletas, as meninas que pedem bonecas; há os que ganham as alpercatas do ano que vem... Feliz Natal!

—

Em dezembro uns nos chamam "doutor", outros nos mandam cartões em letras douradas: uns enviam mensagens sinceras, outros o fazem por que dá lucro: uns encontram a felicidade num bilhete de loteria, outros a perdem numa palavra: uns recordam o passado que hoje é um buquê de saudades, outros passeiam no claustro ouvindo o ruido dos seus próprios passos: uns repicam sinos que são tão alegres quanto o riso daquelas crianças que brincam de roda, outros estão sòzinhos, ruminando no silêncio de sua solidão: uns recebem a bênção dos pais, outros pedem a Deus por êles... Feliz Natal!

—

JORNAL DE LETRAS

Encontra-se à venda nas bancas e livrarias o n.º 6 de "Jornal de Letras", periodico mensal de cultura que se edita nesta cidade. Reunindo como sempre trabatros criteriosamente selecionados "Jornal de Letras" apresenta ainda esta uma série de reportagens do maior interesse e um instantaneo de Gastão Cruls, autor do recém editado "Aparencia do Rio de Janeiro". Colaboram neste n.º 6, entre outros, os seguintes escritores: Jorge de Lima, Olivio Montenegro, Graciliano Ramos, Lucio Rangel, Gustavo Doria, Fernando Lobo, Acioli Neto, Homero Sena, Oto Maria Carpeaux, Cornélio Pena, Di Cavalcanti, José Paulo Moreira da Fonseca, Terezinha Eboli, José Condé, José Simeão Leal, Edson Regis, Willy Lewin, Carlos Queiroz, Bezerra de Freitas, Ligia Fagunds Teles Brito Broca.

Gastão Cruls

A Originalidade do Teatro Inglês

(Conclusão da 1.ª pág.)

quiatra, temendo que a interpretação errônea de seu caso prejudique os seus. O desenlace só se dá no último momento e admiramos a coragem do escritor, que não fez nenhuma concessão à sentimentalidade, encontrando a única solução verdadeira. A peça constituiu mais um merecido sucesso de Flora Robson.

Foi produzida em "reprise" a comédia de George Farquhar, escritor do século dezessete, "The Beaux' Stratagem" peça elegante e divertida, produzida e interpretada à altura. Outro sucesso da temporada teatral londrina é "Brigadoon" fantasia musical cuja ação se passa na Escócia de autoria americana, que foi um dos êxitos da Broadway. Mencionaremos também um drama de Felix Salten baseado sôbre a mocidade da Princesa Louise de Coburg-Belgique, intitulado "Royal Highness", (Alteza Real) peça forte e emocionante, e uma versão dramática do romance de Tolstoi, "The Power of Darkness" (O Poder das Trevas), que infelizmente veio provar mais uma vez a quase impossibilidade da adaptação de Tolstoi para o palco britânico.

Durante o Festival de Stratford-on-Avon os atores que mais se salientaram foram a bela Diana Wynyard, como Lady Macbeth e Beatrice em "Much Ado About Nothing" (Grande Distúrbio em Torno de Nada) e em Helena em "Midsummer Night's Dream" (Sonho de Uma Noite de Verão), Anthony Quayle, o novo diretor do Festival Shakespeariano, que se distinguiu como Benedick em "Much Ado About Nothing", o grande ator shakespariano Godfrey Tearle, inesquecivel em "Othello", porém menos seguro em "Macbeth", e Leon Quartemaine, cuja interpretação de Banquo na última peça, foi insuperavel.

O PINTOR

(Conclusão da 1.ª pág.)

lenta e lenta ela aproximou-se da tela. Ali estava, ambos ali estavam em iniciações simultaneas...

— E' a primeira vez que sirvo de modelo...

— Precisa voltar — disse quase rude — Ou então não saia de perto de mim depois que esteve comigo.

Tudo era completamente novo. Na verdade fôra avisada. Disseram-lhe que aquele homem tinha modos estranhos, gostava de sair dançando com o modelo antes de começar a trabalhar. Mas o extraordinário é que ela não achara nada extraordinario. Nem a sua aparição parecendo bebado nem quando começara a dançar, vencendo-a de longe, mal lhe fitara o rosto curto e sem método.

— Vamos embora, está escuro — prosseguiu.

E ela já o seguia, sombra de animal humilde, subitamente acostumado.

MIRAGEM

Anilda Leão

Certa vez eu saí sem destino certo pelo mundo afora. Cabelos em desalinho, vestígios de lágrimas, pés desnudos. Humilde.

Simplesmente humilde. Saí andando, pisando a grama verde e farta que se estendia sob os meus pés como um macio tapete, e assim vaguei por muito tempo.

Vi belos vales, lagos azuis, campos floridos. Extasiei-me diante do Belo, diante da Perfeição que a Natureza oferecia aos meus olhos cansados. Por inumeras vezes estaquei maravilhada diante dos esplendores que encontrava, e sorria então feliz, inebriada...

De repente, encontro em meu caminho duas estradas a seguir: uma, ensolarada, coberta de flores, cheia de árvores frondosas que me convidavam a repousar o corpo exausto... Havia musica no ar, gritos de crianças trêfegas, muita alegria.

A outra, escura, longa, cheia de espinhos, plantas daninhas, e ponteagudas pedras. Corujas piavam lugubremente no cimo das árvores desfolhadas.

Mas lá longe, muito longe, no término da estrada, vi brilhar uma luzinha. Parecia mais um vagalume tão distante estava ela. Fixei os olhos, curiosa. A luzinha foi crescendo, crescendo. Era agora como se fosse uma faixa de sol brilhante e nela vi claramente escrita em letras de fogo: FELICIDADE.

Depois, tudo diminuiu aos meus olhos, voltando a ser apenas uma centelha. Teria sido ilusão? Fiquei indecisa. Qual das duas estradas eu seguiria? Aquela, bela e facil de seguir, que não me prometia nada, ou aquela outra cheia de pedras e espinhos que me prometia a felicidade?

Qual das duas?

Repentinamente tomei uma resolução. Com um manto velho que encontrara no caminho protegi meu corpo. Dos cabelos, fiz uma grossa trança. Olhei mais uma vez em derredor e sorri. Sorri para me encorajar e entrei na estrada escura e tenebrosa. Andei que andei. As corujas passavam por sobre minha cabeça roçando-me quase, e eu me encolhia medrosa. Os espinhos me feriam dolorosamente. Há muito que o manto que vinha servindo de escudo ficara preso entre uma sebe.

Minhas vestes estavam em farrapos. As pedras magoavam os meus pés. Senti sede. Dos meus braços, assim como do corpo todo, porejava sangue. Sangue vermelho, vivo, borbulhante. Colei a boca avidamente e suguei, gulosa, sequiosa, as gotas vermelhas que surgiam à flor da pele. Bebi vampirescamente até me fartar.

Continuei minha jornada e quanto mais andava, mais longa me parecia a estrada. Chagas enormes surgiam nos meus pés, mas eu já não sentia dor, estava como que dormente.

Sentia agora um prazer enorme em ser maltratada. Quando os espinhos me arranhavam o rosto, eu já não gemia de dor, sorria como se aquilo fosse uma caricia. E passava por entre eles, já não os evitava.

Quando as aguçadas pedras penetravam nos meus pés cragados, eu já não chorava. Sentia-me deliciada e era com prazer que eu os fincava com força sobre os espinhos das estepes.

Ria doidamente quando via jorrar o sangue farto e escaldante das grandes chagas abertas.

A estrada parecia não terminar e a luzinha cada vez mais se distanciava. Já estava alquebrada de fadiga cansada.

Senti as forças me faltarem. Tentei. Um suor frio e pegajoso molhava-me o corpo, misturado com sangue. Num baque surdo e doloroso meu corpo caiu sobre a estrada arida exausto.

As tranças, agora desnastradas, caiam-me pelos ombros. Olhei as mãos. Estavam descarnadas e trêmulas. Passeias pelo rosto e encontrei-o enrugado. Fiquei estupefata. Afinal de contas há quanto tempo vinha eu percorrendo aquela estrada? Dias, meses, ou séculos? E a luzinha promissora continuava longe, tão longe, tal como a vi antes de iniciar a minha jornada.

Teria sido tudo miragem?

Meu corpo caiu para trás desamparado. Rolou vertiginosamente por entre as pedras e lá ficou preso entre uma moita de espinhos.

Por muito tempo, meus olhos embaciados se fixaram no pontozinho da luz que se destacava lá longe no fim da estrada.

Arrastei-me dolorosamente por entre os espinhos e alcei os braços como se quisesse alcançar a fugidia centelha. Pendi-os logo após, desanimada, incrédula, desesperançada.

Será que a felicidade é apenas uma ilusão dos sentidos?

Será que é apenas uma miragem?

ESCOTISMO

PRIMEIRA ETAPA, VENCIDA

A. Castanheiro

Chegamos, hoje, meus caros amigos, ao fim de mais uma jornada. E como complemento do nosso curso, encerramos com esta lição às aulas da escoteiro Noviço.

Falaremos sobre os hinos Nacional, da Bandeira e dos Escoteiros "Alerta". Preferimos, todavia, completar o curso, dando também os principais cuidados de higiene individual, que todos os escoteiros devem conhecer e praticar.

Não podiamos deixar de ressaltar esta vitória, que representa nos dias atuais o esforço dinamico, não só dos chefes de cujo empenho e dedicação vem dando prova, mas do mesmo modo dos Escoteiros, Pioneiros e Lobinhos, que irmanados num só ideal procuram da melhor maneira possível suster a onda de sacrifícios, e de modo sereno, resoluto e persevera.te alcançar o objetivo.

E', pois, motivo de júbilo e entusiasmo, saber que já podemos contar através deste periódico com a campanha sã de divulgação e ensinamentos escoteiross. O que todos os irmãos escoteiros, nas tropas sediadas nesta Capital já começam a verificar nesta atitude um meio prático de preparação, dando assim expansão aos seus ideais; pois o custo despendido para obtenção desta publicação proporciona-lhes meios de fácil alcance; assim vão, chefes e escoteiros, obtendo com esta iniciativa uma fonte de cultura técnica uma vez que se tivessem a necessidade de buscá-la em livros, encontrariam inúmeros obstáculos devido a seus parcos recursos. Devemos, destarte; rejubilar-nos diante desta cooperação espontanea e desinteressada, não só a este conceituado órgão de nossa imprensa, DIARIO CARIOCA mas a todos quantos para isso têm colaborado.

Pretendemos assim prosseguir nossa campanha, procurando elevar os conhecimentos e o índice de preparação dos nossos escoteiros.

Passemos, agora, a apreciar a letra do Hino Alerta" a que se refere o programa do nosso curso.

Desnecessário se torna transcrever as letras dos hinos Nacional e da Bandeira por ser bem conhecido a todos.

Ra-ta-plan! do arrebol,
Escoteiro vede a luz!
Ra-ta-plan! Olhai o sol
Do Brasil que nos condu

Alerta, o escoteiro do Brasil, alerta!
Erguei para o ideal o coração em flor!
Oh mocidade! ao sol da pátria já desperta,
A pátria consagrai o vosso eterno amor!
Por entre os densos bosques e vergeis florido
Ecoem as nossas vozes, de alegria intensa!
E pelos campos fora em cânticos sentidos,
Ressoe o hino avante á nossa pátria imensa.

Alerta! Alerta! Sempre Alerta!
Ra-ta-plan! do arrebol, etc.

Unindo o passo firme a trilha do dever,
Vendo o Brasil feliz por nosso escopo e no.
Façamos o futuro, em flores, antever,
A nova geração jovial, confiante e forte!

E se algum dia, acaso a pátria estremecida
De súbito bradar, Alerta! aos escoteiros.
Alerta! respondemos: a pátria, a nossa vida
E as almas, entregar iremos prazenteiros!

Alerta! Alerta! Sempre Alerta!

Ra-ta-plan do Arrebol, etc..

Letra — BENEVETUNO CELINE

Os escoteiros devem praticar diariamente os principais cuidados de higiene para com sua saúde e seu corpo, isto é, se pode simplificar no decalogo abaixo:

1.º — Tomar banho diariamente.
2.º — Conservar os dentes limpos
3.º — Trazer sempre cortados, as unhas e o cabelo.
4.º — Vestir roupa limpa e leves.
5.º — Beber pela manhã, em jejum, um pouco dágua, para higiene, gastro-intestinal.
6.º — Ir a latrina, diariamente, em hora certa.
7.º — Não fumar.
8.º — Não beber bebidas alcoolicas, e nem abusar das gulodices.
9.º — Evitar o máximo de se alimentar fora de casa.
10.º — Trabalhar e descansar o suficiente.

PAPELARIA BRASIL
L. J. COSTA & Cia. Ltda.
RUA DA QUITANDA, 89
TELEFONES: 43-6545 e 43-1769
Artigos para Escritório, Desenho e Engenharia, Livros para Contabilidade, Papel para Impressão, Assetinado, Apergaminhado e Couché, Papel para Embrulho, para Capas e de Fantasia para encadernação, Cartolina Branca e de Côres, Tipografia, Encadernação, Pautação e Riscação
(OFICINAS PRÓPRIAS)
Oficinas Gráficas:
SALVADOR POMPEU, 194-A
SEÇÃO DE ATACADO:
RUA BUENOS AIRES, 189/191
TELEFONE: 43-6966

Dr. Emygdio F. Simões
MÉDICO
Do Hospital do Servidor da Prefeitura
CLINICA GERAL — VIAS URINARIAS — CIRURGIA
Cons.: R. Gen. Caldwell, 310
— Telefone: 32-3415 —
Res. Av. N. S. Fatima, 42 apartamento 503
Tel.: 32-3415

ÁGUA DO RIO

(Conclusão da 1.ª pág.)

Eis aí figurado o processo da criação do presente, indispensavel à retenção ou conservação que é o ato da memoria. Eis aí a memória n. 2, de Bergson, que é conservação do presente, isolado, identificado e — numa palavra — criado, graças à etiqueta do discurso interior (nota à margem da ação) mas é tão conservação do presente quanto a memória n. 1. O que as distingue, a essas memórias, é antes o que elas conservam, com a pequena diversidade de processos decorrentes, para a técnica da respectiva conservação, da natureza dos atos a conservar.

Parece, agora, esclarecido o problema e podemos retomar-lhe os dados essenciais, como contraprova da explicação; retomá-los para aplicar-lhes os resultados a que chegamos depois de tantos rodeios à volta do assunto.

Pela memória n. 1 — a que exercitamos ao decorar uma poesia ou uma lição — nós conservamos uma série ou cadeia de gestos-sinais, que saberemos repetir depois, como reação a um estimulo determinado — uma presença, uma pergunta — que seja a senha reveladora da oportunidade de transmitir o recado. Conservamos esse recado e o transportamos conosco, para transmiti-lo.

Pela memória n 2 — a que nos permite distinguir, umas das outras, as diversas tentativas de aprendizagem do recado — conservamos não mais o recado mesmo, mas as notas marginais tomadas durante a prática dos atos de aprendizagem, notas essas que têm a forma de um discurso lateral e interior. Na hipótese examinada por Bergson, êsse discurso se apõe ao recado que é o objeto do ato da memória n. 1, permitindo-nos coordenar as duas séries — o discurso que constituirá o recado e esse outro discurso paralelo, que é como uma série de apartes ao primeiro, mas de apartes aos quais o recado aprendido se conserva impermeavel, sob pena de não se conservar perfeito, como se deseja.

Êsses apartes, que formam discurso paralelo com o do recado, em contraponto e harmonia com este ultimo, serão, por sua vez, recados, tambem? Sem duvida. Apenas, são recados especiais, recados que mandamos a nós mesmos. Por isso podem conservar a forma do discurso interior, que lhes permite coexistir e contrapontear com o outro. Nós não poderiamos conservar dois recados diferentes e simultâneos. Temos de guardar, primeiro, um; depois, outro. Mas o discurso interior com que assinalamos diversos instantes presentes, durante qualquer das fases do ato do recado — conservação ou mais propriamente fabricação da conserva, transporte e entrega ao destinatário — êsse, por se dirigir a nós mesmos, é de transmissão imediata e instantânea. Não interfere na execução dos gestos-sinais constitutivos do recado objetivo, por ser um recado subjetivo, que não pede objetivação.

Ninguem vai nos perguntar por êle, a pedir contas. Nós o guardamos — como a agua do rio — para nosso próprio uso. São coisas que dizemos instantâneamente a nós mesmos, recados para mais tarde, que só nós mesmos poderemos reclamar. Recados que fixam, de modo geral, a coordenação, num momento dado e presente, dos nossos atos, com a regulação dêsses atos. Quando a nós mesmos pedirmos conta dêsse recado, êle será memória, agua tirada do rio.

MOTIVOS PSICOLÓGICOS

Os Grandes e Delicados Estímulos

Enéas Lintz

Fala-se, como em todos os tempos, do materialismo que embora as consciencias que entorpece os sentimentos e que imerge o espirito nas ondas inconstantes do imediatismo. Fala-se, como em todos os tempos do servilismo ao dinheiro do delirio irrefreavel dos instintos: do ateismo animalizador e de muitas coisas mais que reduzem a criatura humana a proporções bem mais mesquinhas que a daquelas que Darwin atribui serem seus longinquos antepassados.

Julgar de modo pessimista o carater e os sentimentos dos outros, interpretando mal os seus atos e adulterando a finalidade de suas intenções, é uma atitude que tem percorrido todos os séculos e que foi severamente combatida pelas Escrituras: — "Não julgueis para não serdes julgados".

Não devemos perder o nosso tempo a combater o mal; porém a cultivar o bem. A idéia de combate encerra, em si, psicologicamente encarando, uma significação má, de olho por olho e dente por dente. Não podemos encher o coração, ao mesmo tempo, de odio e de amor, de pacifismo e de combatividade, de coisas belas elevadas sublimes e de irritações e repulsas. Nossos corações são pequenos de mais para caber todo amor que deveriamos ter. Jesus Cristo pede muito mais... — Como assim!? — Absurdo? — Não. Dizem que nossa alma é muito grande e é toda coração.

O motivo desse artigo está num acontecimento banal de fim de ano: meninos e meninas; moças e rapazes: de todas as idades e de todos os cursos, desde os do primeiro ano primário até do ultimo superior voltam para casa depois de terem concluido seus exames. A recompensa aparente de tantos meses de trabalho, levantando cedo para estudar indo muitas vezes ás tantas da noite para concluir uma lição saindo de casa todos os dias, ao sol ou á chuva assiduamente infatigavelmente é apenas um numero colocado no boletim exprimindo a média do resultado de seus exames. Praticamente desde que o aluno tenha conseguido a nota para passar de ano: o resultado deveria ser o mesmo, e para muitos; para aqueles que não alimentam as misteriosas chamas da alma as coisas são assim, entretanto para a maioria, "passar pela tangente" tem quase o valor de uma derrota. Luta mais para alcançar a significação moral que a pratica.

A alegria com que os bons estudantes mostram suas notas vem confirmar que os grandes e delicados estimulos são principalmente de ordem moral e que de nada valem os castigos fisicos aplicados antigamente. E' de notar que as censuras e exprobações assim como as ameaças, longe de induzirem o entusiasmo pelo progresso muito ao contrario, criam a revolta ou fazem o estudante perder a confiança em si e a amizade a seus dirigentes.

Cia. Brasileira de Terrenos
Á RUA DA ASSEMBLÉIA, 32, 2.º andar
FORMULA AOS SEUS DISTINTOS AMIGOS E ANTIGOS CLIENTES OS MELHORES VOTOS DE FELICIDADE EM 1950

RESTAURANTE
NOVA GRUTA
Genero de primeira qualidade, esta casa é conhecida pelos seus famosos grelhados ao gosto do mais exigente paladar. Variados sortimentos de vinhos Nacionais e Estrangeiros. especialidade em massas feitas à vista da nossa distinta clientela, cozinhadas e temperadas por chefes de alta competência
PREÇOS MÓDICOS
MOLINARO & DI MARCO LTDA.
RUA REGENTE FEIJÓ, 26 — TEL. 22-4833
RIO DE JANEIRO

GLOBI EM PARIS

(Do Livro de Mesmo Nome Das Edições Melhoramentos)



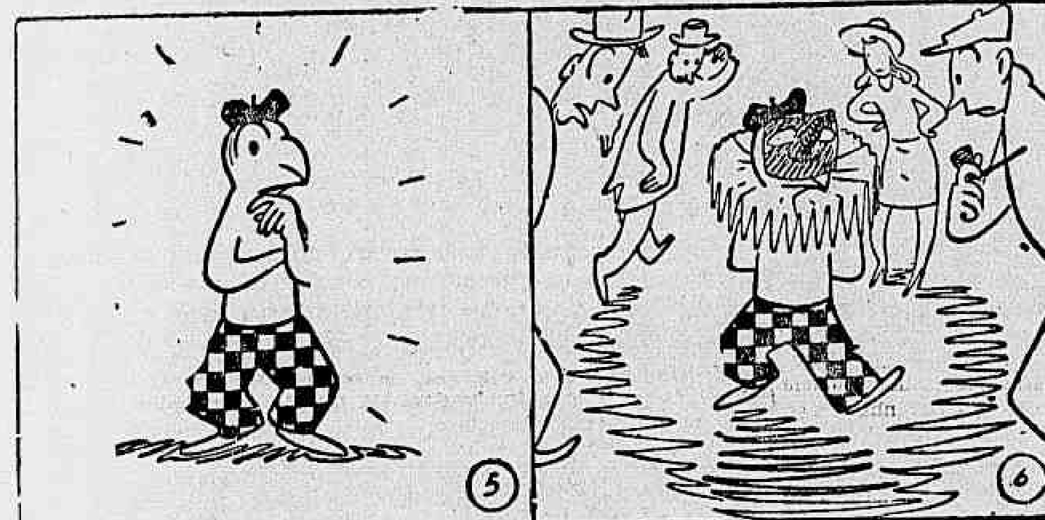
1) Em seus cafés, ruas, praças,
Paris é centro de raças.
Globi sente-se admirado,
Não volta a si de espantado.

2) Vê um negro: "Serão Gibão,
Ou pintou-se com carvão?"
Depois: "Que estranho oficial!
Bombachas, luvas... Que tal?"



3) Agora é um grotesco vulto:
"Será defunto insepulto?
Amarelo, envolto em manto!"..
Globi detem-se de espanto.

4) Adiante: "Uma canibal!"
Era uma negra... Afinal,
Viu hindús, persas, chinesas,
Marroquinos, javaneses...



5) Globi reflete e assim diz:
"E' o carnaval de Paris!
Vou também me fantasiar
E divertir-me a passear..."

6) De colarinho pregueado,
Sai à rua mascarado...
Ao vê-lo exclama um sujeito:
"Este é um idiota perfeito!"

UMA GRANDE LIÇÃO

Como vocês bem sabem, quase todos os barbeiros são dados a conversas, com que entretêm a monotonia de seu trabalho. E o barbeiro de Napoleão, o grande imperador francês, não fugia à regra geral.

Certa vez, quando fazia a barba a Napoleão, Jarrot, que assim se chamava o barbeiro, pôs-se a conversar sobre as peripécias de uma batalha, e, entusiasmado pelo assunto, chegou mesmo a dar conselhos e apresentar sugestões ao famoso cabo de guerra, que aliás estava de bom humor.

Napoleão, pretendendo dar uma lição ao barbeiro, quando este acabou o seu serviço, empunhou a navalha e lhe disse:

— Sente-se agora você, meu caro Jarrot, que eu vou barbeá-lo.

— Mas senhor... é arriscado! — exclamou o pobre barbeiro, atemorizado pela ideia.

— Não vejo onde esteja o risco — replicou Napoleão, calmamente. — Então eu, que comando uma batalha, não posso fazer uma barba noutra pessoa?

— Não é isso, meu general. E' que, para fazer a barba a outro, é preciso ter pratica. E' preciso ser barbeiro...

— Compreendo, Jarrot. Cada macaco em seu galho, quer você dizer, não é?

O barbeiro percebeu aonde o imperador queria chegar, e aprendeu a lição, que aliás se aplica a todas as pessoas que possuem o feio defeito de criticar aquilo que não entendem.

um concurso para você

10 Livros de Histórias Como Prêmios — Oferta da "Livraria Briguiet Garnier"

1.°) — Dê exemplo de três rios importantes do Brasil.

Resposta: ....

2.°) — Qual é o maior Estado do Brasil?

Resposta: ....

3.°) — Em que rio fica situada a ilha de Bananal?

Resposta: ....

Escrevam as respostas nas linhas pontilhadas, recortem esta parte, e enviem-na, juntamente com seus nomes, endereços e idades, para: CONCURSO DO DIARIO CARIOCA INFANTIL, Praça Tiradentes, 77, Rio, e estarão concorrendo ao sorteio de 10 lindos livros de histórias.

—o—

CONCURSO EXTRA — A este concurso concorrem somente os leitores residentes nesta capital. O prêmio é uma linda fotografia, em tamanho 18x24, oferecido por FREDO, fotógrafo especializado em trabalhos artísticos. Não poderão concorrer os leitores do interior, porque a fotografia deverá ser feita no fotostudio Fredo, à Rua México, 148 — 7 º andar, nesta capital. Os concorrentes desta capital, que quiserem se candidatar à fotografia devem responder também, à seguintes pergunta:

— O que é maior: o quadrado de um número, ou o seu cubo?

Resposta: ....

—o—

CONCURSO DO DIA 11 — Fôram premiados os seguintes leitores:

1.°) — Fernando Dias Braga — Nilópolis.
2.°) — Lydia Pereira da Silva — Grajaú.
3.°) — Alvaro Aguiar — Tijuca.
4.°) — Carlos Gomes Ribeiro — São Cristovão.
5.°) — Altair França — Engenho Novo.
6.°) — Maria Aparecida dos Anjos — Fonseca, Niterói.
7.°) — Orlandina Nascimento — Catete.
8.°) — Paulo M. Portugal — Penha Circular.
9.°) — Rubem B. Leite — Petrópolis.
10.°) — Ester Leão da Costa — Rio Comprido.

—o—

Todos os concorrentes premiados receberão pelo correio um exemplar do livro intitulado "A Viagem Fantástica", oferta da revista "O Tico Tico".

Diario Carioca INFANTIL

Direção de Juracy Correia — Rio de Janeiro, Domingo, 25 de Dezembro de 1949

Joaquim Nabuco Abolicionista



Joaquim Nabuco foi criado pela madrinha, que residia em Pernambuco, vindo para a companhia dos pais, no Rio de Janeiro, somente por ocasião de sua morte. Tinha oito anos de idade e só voltou a Pernambuco depois de moço, como estudante de Direito.

Entrou logo para o colégio, como interno, e não gostou nada, nada, nada. Que diferença da vida do engenho, onde ele se sentia um principezinho! Que saudades sobretudo da madrinha tão querida, da boa madrinha que o mimoseava tanto, e que ele nunca tornaria a ver!

O tempo de internato no Colégio Pedro II durou oito anos. Depois as coisas melhoraram muito. Aos 16 anos começou a estudar Direito na Faculdade de São Paulo. Sentiu-se, desde então, homem independente. Autorizado por seu pai, tomou casa em São Paulo com três colegas, rapazinhos como ele. Boa vida, não acham? E' porque no Rio não havia, naquele tempo, Escola de Direito. Em São Paulo, os rapazes da Academia, os estudantes, levavam uma vida muito ativa e alegre. Estudante sempre gosta de aparecer. Essa turma interessava-se muito pela política do país. Esses meninos já se julgavam homens e manifestavam publicamente suas opiniões, aprovando ou criticando os atos do governo. Joaquim Nabuco distinguiu-se logo entre os colegas, principalmente por possuir impressionante dom da palavra. Aos dezesseis anos já mostrava grande capacidade e talento para falar em público. Nas manifestações políticas que os rapazes organizavam era em quem falava pelos colegas, por ser o presidente da Associação de Estudantes (chamada o Ateneu Paulistano). Tanto em São Paulo, onde começou os estudos, como em Pernambuco, onde os terminou Joaquim Nabuco gostava de defender, nos tribunais, os criminosos que não tinham advogado. Certa vez, em Recife, com sua eloquencia que comovia os jurados, conseguiu salvar a vida de um terrível criminoso, cuja condenação à morte todos esperavam. Era um escravo que havia assassinado o feitor, que lhe fiscalizava o trabalho. Depois, em plena fuga, tirava a vida a um policial e, por fim, assustara a cidade de Recife, refugiando-se nas casas e nos telhados, e ameaçando todos que se aproximavam dele.

O tribunal encheu-se de povo no dia do julgamento, porque os crimes desse escravo, Tomás, haviam despertado grande curiosidade. Joaquim eletrizou a assistencia com o discurso que fez em defesa do terrível assassino. Seu argumento foi o de que o culpado pelos crimes cometidos não era o escravo, era a Escravidão. Falou tão bem que ganhou a partida. Em vez da pena de morte, que parecia certa, Tomás foi condenado à prisão.

Naquele dia todo o Recife vibrou e falou muito desse jovem pernambucano, filho de um homem ilustre, e cuja palavra tinha tanto brilho. Daí por diante as vitórias se sucederam, sem que Joaquim Nabuco descansasse um instante sequer, na sua luta incessante em prol da abolição da escravatura no Brasil, de que foi um dos maiores baluartes.

Compilado do livro "Joaquim Nabuco", escrito pela sua filha Carolina Nabuco e lançado pelas Edições Melhoramentos.

O NATAL

Na data de hoje comemora-se em todos os países cristãos o nascimento de Jesus Cristo, o Messias, isto é, Salvador da Humanidade á qual veio ensinar a sofrer e a perdoar.

A palavra natal significa nascimento, estando, portanto muito bem empregada. O Natal é uma festa que encanta a todos, principalmente ás crianças, que têm sempre presentes no espírito a visão das árvores de natal, dos presépios e, sobretudo, dos presentes do bondoso Papai Noel. Aliás, por falar em Papai Noel, é bom saber que a palavra Noel quer dizer natal. Mas o certo é que, pensando-se em Natal, pensa se logo em festas, prazeres e divertimentos. E bem verdade que não se deve comemorar o nascimento de Jesus com lagrimas e tristezas. O melhor modo de se comemorar, porém, tão importante acontecimento é procurando imitar, na medida do humanamente possível, os exemplos e ensinamentos do grande Mestre.

As crianças devem ser boas e obedientes, atenciosas para com os mais velhos, estudiosas e cumpridoras de seus deveres. Não somente no dia de Natal, mas também no ano inteiro. Assim fazendo elas se tornarão dignas de serem admiradas e estimadas por todos, e, principalmente, dignas de si mesmas que é o que mais vale. Isto porque não existe nada de mais, mais belo e melhor do que uma pessoa ter a consciência tranquila, pela certeza de haver cumprido com o seu dever. Nisso, e somente nisso, consiste a verdadeira felicidade.

Esperamos que os nossos pequenos leitores tenham se comportado muito bem no decorrer deste ano, para alegria de seus papais, e orgulho de seus mestres, e desejamos que sejam ainda melhores no proximo ano. E desejamos, também, que tenham um feliz Natal, e que Papai Noel além de lhes trazer muitos presentes encha os seus corações de paz, alegria e felicidade duradoura.

O Planeta Júpiter

Jupiter é o maior dos planetas, e, depois de Venus e Saturno, o que reflete maior quantidade de luz, cuja proporção, relativamente à quantidade de luz recebida do sol, é de 0,72. Sua luz é um pouco amarelada.

O planeta Jupiter é 1340 vezes maior que a Terra, e sua massa 317 vezes. A distancia média do sol é de 780 milhões de quilometros, efetuando o seu movimento de translação em 12 anos.

O movimento de rotação executa-o Jupiter em torno de seu eixo, em apenas 9h 55m, com tão grande velocidade, que ficou fortemente achatado nos polos. Basta dizer que, enquanto o achatamento da Terra representa 1/298 do diâmetro, o de Jupiter representa nada menos de 1/16.

Outra particularidade interessante desse planeta é que o seu eixo de rotação é quase perpendicular ao plano da órbita (o que não sucede com a Terra) pelo que os dias e as noites têm a mesma duração em todos os pontos, durando cada um 5 horas, não havendo também estações, pois cada zona tem a sua temperatura constante.

A superficie de Jupiter apresenta manchas claras e escuras, que observadas ao telescopio permitiram calcular o tempo de duração media de sua rotação. A sua densidade é de 1,30 (a da agua e 1) o que faz crer ser êle ainda gasoso, embora o aparecimento de manchas avermelhadas permita supôr que uma parte do planeta está em via de solidificação.

Observado ao telescópio Jupiter apresenta faixas brancas e escuras, paralelas ao equador, que se supõem sejam massas de nuvens flutuando numa atmosfera semelhante à nossa, e impelidas por ventos análogos aos alisados que sopram na Terra de leste para oeste, como resultado de seu movimento de rotação.

Jupiter possui nove satélites, dos quais só quatro têm nomes: Io, Europa, Ganymedes e Callisto.

BURÍ (XIV)

POR EDUARDO BARBOSA











31 de Dezembro

POR HORTENSIA de CAMPOS MEITNER



Aproxima-se a data do fim do ano. Um dia e uma noite como as outras, pensam os céticos. É importante pular a barreira da nova meada do século com o pé direito, dizem os otimistas. Grande ano, sonham os homens de negócios. Será um Ano Santo e um Ano Feliz, desejam os simples. E cada um espera e sonha... Quem não tem tempo para tanto, são as costureiras. Grande ou pequena, não ha uma de quem a tesoura e o dedal estejam sobre a mesa. Não comem, não dormem, cortam, alinhavam, cosem, passam, e creio seja seu maior desejo dormir em paz na noite de 31, enquanto os seus vestidos entrarão, animados pelo som da musica, pelo ano novo a dentro.

São de Bruyere os dois lindos modelos que publicamos hoje, para enfeitarem com sua graça parisiense a nossa pagina do dia de Natal. "Borboleta Branca" chama-se o cintilante modelo cuja saia preta, de pequena cauda muito solene, é recoberta pelas asas de filó da imensa borboleta, bordada de perolas, strass, madreperola, espelhinhos e lantejoulas de prata. A elegancia da linha do modelo, reta na frente, godet para trás, é completada por uma touquinha de "Julieta", ricamente bordada, como o corpete sobre filó branco.

Assim como a tapeçaria que lhe serve de fundo, aparece-nos visão fresca e juvenil, o segundo modelo de Bruyére, que também é um vestido de grande gala. Desta vez, é o corpete que é feito de veludo preto, enquanto que a saia se expande em vaporosas camadas de filó branco, toda salpicada de pastilhas negras, aplicadas em veludo, em tamanhos e espaços "dégradé". Luvas bem altas em antilope n...

Branco e preto, veludo e filó, fosco e brilhante, nada é novo debaixo do nosso velho sol, a não ser a imaginação que cria e o coração que ama, com uma força cada ano renovada.

DOMINGO da Carioca

ANO XXII—Rio de Janeiro, 25 de Dezembro de 1949—Numero 6595

O Natal de Miss Suiça



SUIÇA (N. P. A.): — O Natal tem dupla significação para a beldade de 20 anos que foi coroada Miss Suiça este ano e que, num concurso realizado há pouco em Palermo, na Itália, foi classificada em segundo lugar para o titulo de Miss Europa.

O primeiro nome de Miss Suiça é Noelle. E, como é natural de Bienne, o centro administrativo da indústria suiça de relogios de alta qualidade, foi apelidada a "Garota da Ancora de Rubis".

O natal tem, na Suiça, a mesma significação e alegria que no Brasil. Para Noelle Stern, como para todas as jovens de sua cidade, devem estar ainda bem nitidas na memória as emoções que sentiam todos os dias 12 de dezembro de cada ano, quando Papai Noel faz sua entrada solene na cidade, distribuindo nozes, frutas e doces e conduzindo um feixe de varas — que, aliás, raramente usa — para castigar as crianças mal-criadas. Papai Noel faz, então, um inquérito sobre a conduta da gurizada e leva um relatório consigo, antes de distribuir os presentes no Natal. As crianças, por sua vez, escrevem a Papai Noel, fazendo os seus pedidos, e deixam as cartas na janela, debaixo de uma maçã e de uma vela, de maneira que o anjo encarregado de recolhê-las possa notá-las com facilidade.

Na véspera de Natal, todas as familias suiças se reunem para uma ceia, após a qual cada um vai procurar seus presentes na árvore de Natal. Pode-se dizer que o Brasil está sempre presente nessas festividades, pois uma xicara de café brasileiro constitui um complemento indispensável às ceias do Natal suiço. A Suiça, aliás, é um dos grandes consumidores de café do mundo. Em quase tôdas as suas cidades se encontra pelo menos um "Café do Brasil", onde se pode saborear, à vontade, a deliciosa bebida. Virtualmente, todo o café consumido pela Suiça é importado do Brasil.

Como a maior parte de seus patricios, Miss Suiça é grande apreciadora do café e, talvez por isso, um de seus maiores desejos é visitar o Brasil.

Noelle foi a primeira jovem a ser eleita oficialmente Miss Suiça, depois de ter conquistado os titulos de Miss Bienne — sua cidade natal — e de Miss Berna, o cantão onde se encontra essa cidade.

Seu passatempo predileto é colecionar selos e Noelle se corresponde frequentemente com amigos do Brasil, México, Estados Unidos e Canadá. Sua maior alegria consiste em passear com seu mastim ruço e adora os esportes, principalmente a equitação, os "skis" e a natação.

Dr. Elias Mussa Cury
MEDICO
Consultório: Avenida Rio Branco, 128 — 2.º andar — Sala 202
Terças, Quintas e Sábados das 9 às 12 horas

ALÔ, Amigas!

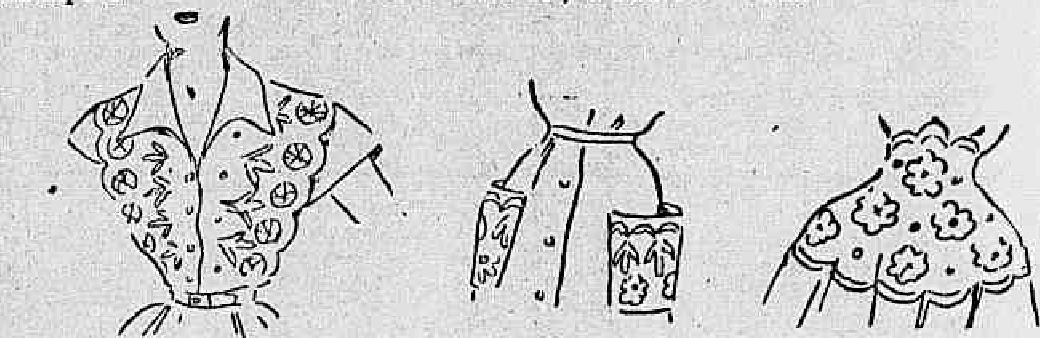
A VOZ DE LAURA OU ALCMENA 49 — Laura tinha uma voz deliciosa e cantava acompanhando-se ao violão. Seu corpo tinha trinta centimetros de altura e evoluia graciosamente num palco cujo tablado não passava de um metro quadrado. Laura era a segunda personagem feminina do "Dom João" de Pushkin, representado em tradução de Cecilia Meirelles, no ano passado, pela Sociedade Brasileira de Marionetistas. Laura — marionete — dorme no fundo de uma gaveta, à espera de um principe encantado que venha despertá-la. Mas, a voz de Laura fez uma carreira fulminante: fala atualmente nos cinemas cariocas, no filme "Caminhos do Sul", e fala por Alcmena, no Teatro Copacabana, na peça de Guilherme Figueiredo "Um Deus dormiu lá em casa". Trocou seu corpo de arame e algodão por um corpo humano flexivel e harmonioso, e seu rosto de madeira por um rosto feminino de linhas impecáveis. A voz de Laura pertencia a Tonia Carrero, que seus amigos costumam chamar de Mariinha.

Tonia Carrero não é a primeira atriz a ingressar no teatro pela porta estreita do teatro de bonecos: o mesmo aconteceu, por exemplo com Elsa Lanchester que admiramos em tantas fitas cinematográficas e que estreiou no "London Marionette Theatre" dirigido por seu irmão Waldo e sua cunhada Muriel Lanchester. Ambas, aliás, lembram-se com ternura do "tempo dos marionetes", e ambas, sem dúvida, aprenderam muita coisa naquele mundo encantado e irreal em que tomaram o primeiro contácto com os bastidores.

Quando o dramaturgo francês Giraudoux escreveu seu "Anfitrião 38", deu-lhe este número por ter calculado que houve, antes dele, trinta e sete autores que dramatizaram a lenda de Anfitrião e Alcmena. Dizem os entendidos que esqueceu alguns, e que seu número já então tinha passado da casa dos trinta para a dos quarenta. Desde então, vários outros entraram na roda, e nem o próprio Guilherme Figueiredo sabe dizer quantos foram os Anfitriões precursores do seu e as Alcmenas precursoras da interpretada por Tonia Carrero. Portanto, vamos dar-lhe o algarismo do ano em que estreou — e que não deve estar longe de seu número de ordem cronológica nos anais do teatro: 49.

Tonia Carrero tem tudo para acertar no papel de Alcmena 49. A voz, que já foi a de Laura, marionete, é quente, macia e bem modulada. Os gestos e passos são de quem sabe tirar proveito dos seus dons naturais: Tonia Carrero, durante vários anos, especializou-se em exercicios de cultura fisica. Daí a precisão e a segurança, a beleza plástica da silhueta e do movimento, lembrando a graça das dansarinas dos vasos gregos. E, entrando no ano de 1950, Tonia Carrero, aliás, Mariinha, aliás a voz de Laura, aliás Alcmena 49, entra, sem dúvida, numa bela carreira teatral que vai enriquecer os palcos cariocas.

OLGA OBRY

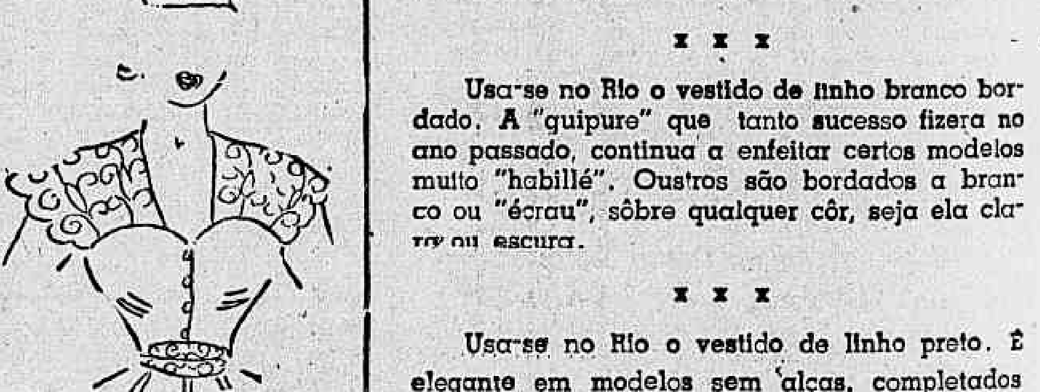


Usa-se no Rio



Usa-se no Rio o vestido de linho para todas as horas do dia. Para a manhã, o costume ou duas-peças, ou simplesmente o vestido esporte, com bolsos confortáveis, gola grande e botões simples de madrepérola ou de madeira.

x x x

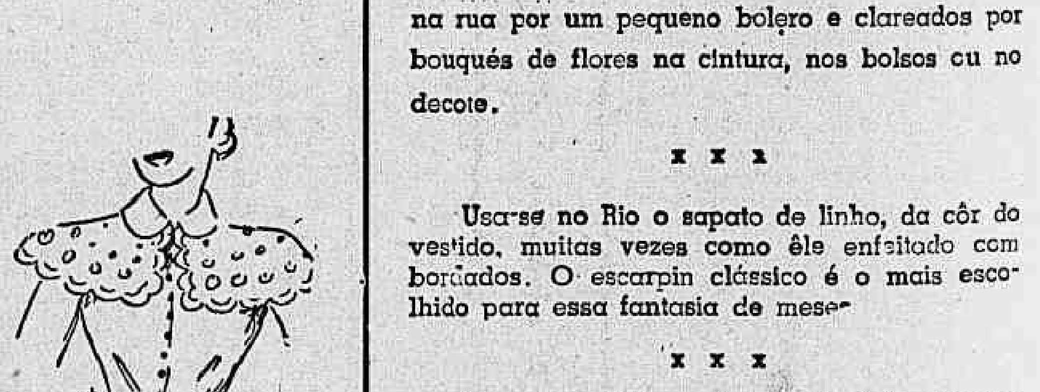


Usa-se no Rio o vestido de linho branco bordado. A "guipure" que tanto sucesso fizera no ano passado, continua a enfeitar certos modelos muito "habillé". Oustros são bordados a branco ou "écrau", sôbre qualquer côr, seja ela clara ou escura.

x x x

Usa-se no Rio o vestido de linho preto. É elegante em modelos sem alças, completados na rua por um pequeno bolero e clareados por bouqués de flores na cintura, nos bolsos ou no decote.

x x x

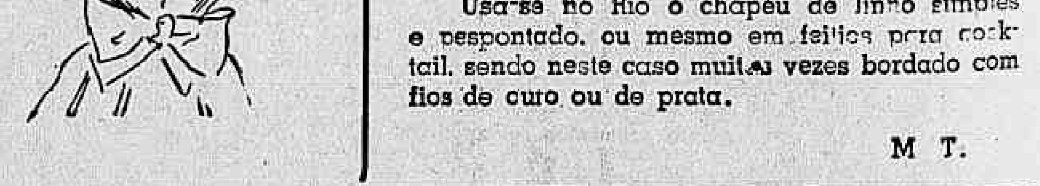


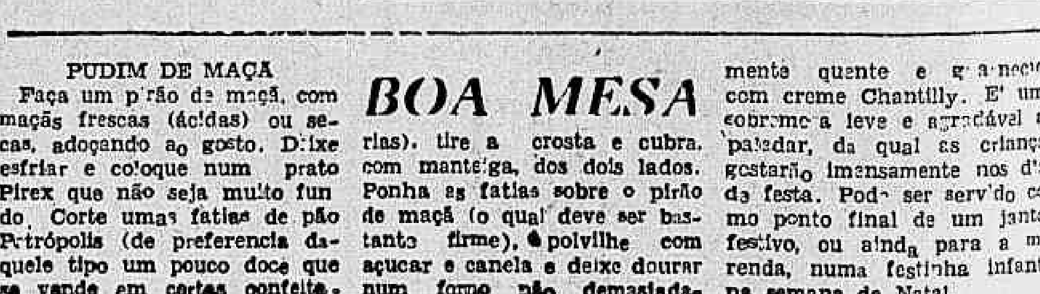
Usa-se no Rio o sapato de linho, da côr do vestido, muitas vezes como êle enfeitado com bordados. O escarpin clássico é o mais escolhido para essa fantasia de mese.

x x x

Usa-se no Rio o chapéu de linho simples e pespontado, ou mesmo em feitios para cocktail, sendo neste caso muitas vezes bordado com fios de ouro ou de prata.

M T.





BOA MESA

PUDIM DE MAÇA

Faça um pirão de maçã, com maçãs frescas (ácidas) ou secas, adoçando ao gosto. Deixe esfriar e coloque num prato Pirex que não seja muito fundo. Corte umas fatias de pão Petrópolis (de preferencia daquele tipo um pouco doce que se vende em certas confeitarias), tire a crosta e cubra com manteiga, dos dois lados. Ponha as fatias sobre o pirão de maçã (o qual deve ser bastante firme), e polvilhe com açucar e canela e deixe dourar num forno não demasiadamente quente e guarnecido com creme Chantilly. E' uma sobremesa leve e agradável ao paladar, da qual as crianças gostarão imensamente nos dias da festa. Pode ser servido como ponto final de um jantar festivo, ou ainda para a merenda, numa festinha infantil na semana de Natal.